Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 9-11 классов.
Муниципальный этап. Уровень сложности B1+. 2026-2027 учебный год

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Préparation : 10 minutes
Durée de l'épreuve : 10 minutes **Note** sur **25**

Consigne: *Tirez au sort un document. Faites sa présentation orale (de 3–4 minutes environ) en essayant de répondre aux questions suivantes.*

1. Précisez la nature du document:
   1. Quel en est l'émetteur?
   2. Quels en sont les destinataires?
   3. Quels sont ses éléments constitutifs?

2. Quelles informations trouvez-vous sur la première de couverture?
1. Le titre?
2. Le nom de l'auteur?
3. L'illustration?
4. L'éditeur?
5. La collection?
6. Le genre du livre?
7. Le public à qui s'adresse le livre?
8. L'année de parution du livre?

3. Quel est le rôle de la première de couverture?
   1. éveiller la curiosité du lecteur?
   2. donner au lecteur des idées pour formuler des hypothèses?
   3. inciter le lecteur à lire le livre pour vérifier les hypothèses imaginées?

4. Quelles informations trouvez-vous sur la quatrième de couverture?
   1. Un résumé?
   2. Un extrait du livre?
   3. Les prix littéraires obtenus par le livre?
   4. Une brève présentation de l'auteur?
   5. Les critiques positives reçues par le livre?
   6. Des informations sur la collection?
   7. Des indications sur la catégorie d'âge?
   8. Le site de l'éditeur?
   9. Le prix?

5. Quel est le rôle de la quatrième de couverture?
   1. présenter le livre en quelques mots?
   2. mettre en avant ce qui fait l'originalité du livre?
   3. raconter l'intrigue initiale du livre?
   4. pousser le lecteur à lire la suite?
   5. donner au lecteur envie d'acheter le livre?
6. Qui est le personnage principal? Qu'avez-vous appris sur lui?

7. Quels sont les thèmes abordés par le livre? Sous quel angle de vue?

8. Le titre du livre: est-il informatif, explicatif, accrocheur? Argumentez votre réponse.

9. Quel rapport l'illustration de la première de couverture a-t-elle avec le titre du roman? avec les informations de la quatrième de couverture? Argumentez votre réponse.

10. Lirez-vous ce livre? Argumentez votre réponse.

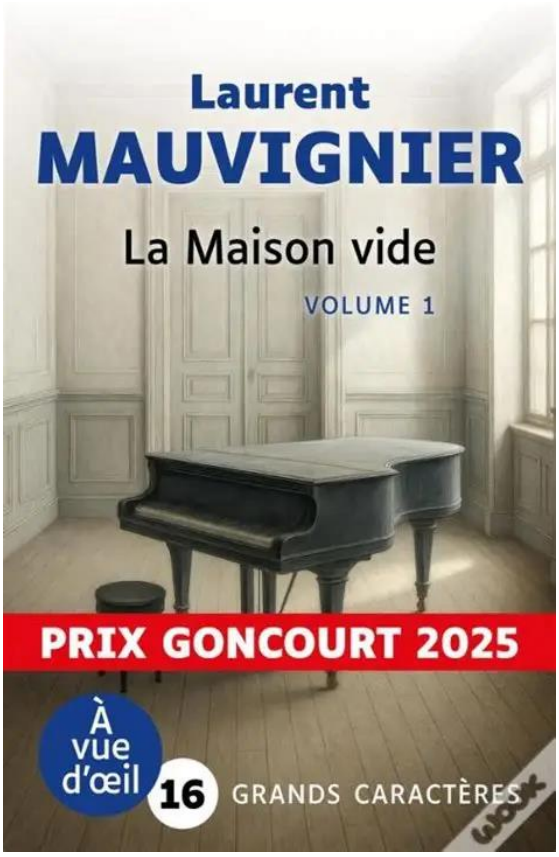
N'oubliez pas de construire votre exposé : l'introduire, développer et ensuite conclure. La durée de votre exposé est de 3-4 minutes environ.

L'exposé terminé, vous aurez un entretien avec le jury qui vous posera des questions concernant votre présentation orale (3–4 minutes environ).

Conseils de préparation:

1. Je parle (3–4 minutes environ) à la première personne du singulier.
2. Je réponds aux questions et je donne mon avis.
3. Je construis mon exposé: introduction, développement, conclusion.
4. Je m'adresse à mes interlocuteurs en les regardant.
5. Je parle clairement (articulation, rythme, intonation) et assez fort.
6. Je consulte mon plan / mes notes sans les lire.
7. Je réponds aux questions du jury (entretien de 3–4 minutes environ): j'explique mon avis et j'apporte des précisions nécessaires.

Document 1



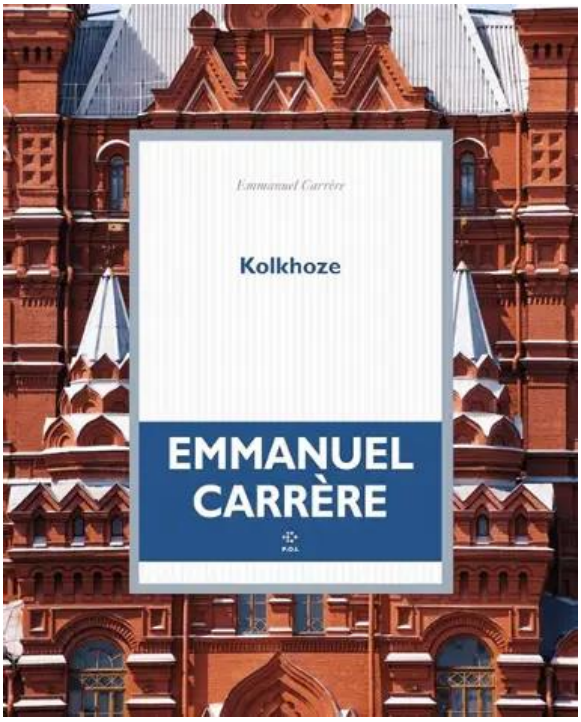
Quatrième de couverture

En 1976, mon père a rouvert la maison qu'il avait reçue de sa mère, restée fermée pendant vingt ans.
À l'intérieur : un piano, une commode au marbre ébréché, une Légion d'honneur, des photographies sur lesquelles un visage a été découpé aux ciseaux.
Une maison peuplée de récits, où se croisent deux guerres mondiales, la vie rurale de la première moitié du vingtième siècle, mais aussi Marguerite, ma grand-mère, sa mère Marie-Ernestine, la mère de celle-ci, et tous les hommes qui ont gravité autour d'elles.
Toutes et tous ont marqué la maison et ont été progressivement effacés. J'ai tenté de les ramener à la lumière pour comprendre ce qui a pu être leur histoire, et son ombre portée sur la nôtre.

2025
752 pages
ISBN : 9782707356741
25.00 €

Prix Goncourt 2025
Prix Littéraire Le Monde 2025
Prix des libraires de Nancy - *Le Point* 2025
Prix Landerneau 2025

Document 2



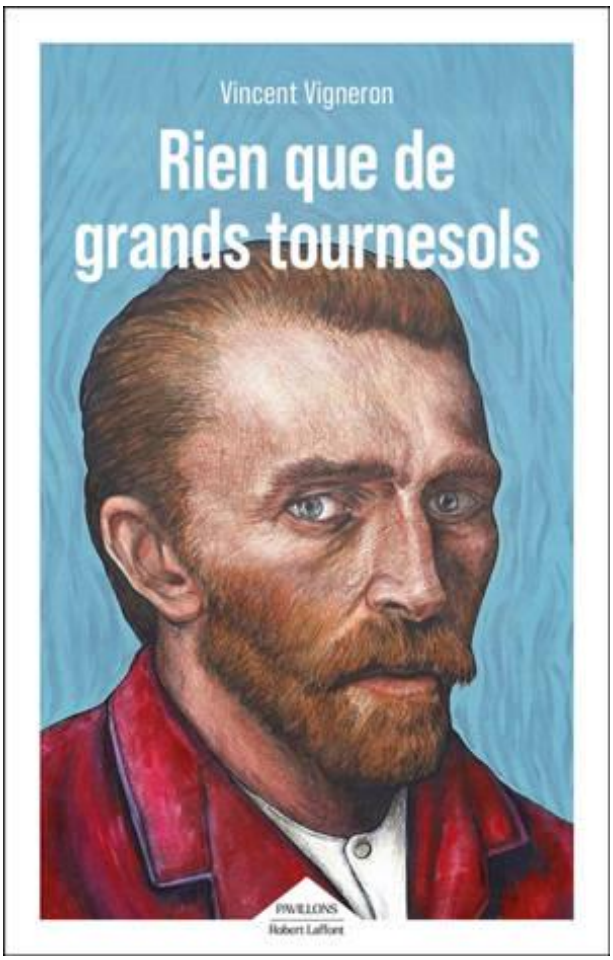
Quatrième de couverture

Kolkhoze est le roman vrai d'une famille sur quatre générations, qui couvre plus d'un siècle d'histoire, russe et française. Emmanuel Carrère s'en empare personnellement, avec un art consommé de la narration qui parvient à faire de leur histoire notre histoire. Tout en plongeant dans les archives de son père, passionné par la généalogie familiale. On traverse la révolution bolchévique, l'exil en Europe des Russes blancs, deux guerres mondiales, l'effondrement du bloc soviétique, la Russie impériale et ses guerres, tout en pénétrant dans une saga familiale à la fois follement romanesque, tragique, aux destins prestigieux ou plus modestes, parfois sombres et tourmentés. Ce grand récit familial et historique, qui mêle souvenirs poignants, rebondissements, secrets de famille, anecdotes inattendues et géopolitique, est aussi un texte intime sur la vie et la mort des siens, et sur l'amour filial.

Genre : Roman
Édition : Grands Caractères
Nombre de pages : 800 (en deux volumes)

Prix Médicis 2025
Prix Grand Continent 2025

Document 3



Quatrième de couverture

Chacun connaît la légende qui entoure van Gogh, mais qui connaît la vie de *Vincent ?* Issu d'une famille pieuse très attachée à la règle, l'enfant devient un homme qui se conforme, puis s'oppose. Et il marche. Il marche inlassablement. Il traverse les Pays-Bas, l'Angleterre, la France. En quête d'amour, d'emploi ou d'absolu, il affronte les déceptions. Vincent van Gogh découvre sa vocation. Si certains commercent, pêchent ou prient, lui, ce qu'il a à exprimer, ce qu'il désire, il le dessine. Par son écriture remarquable, scrupuleusement sourcée, Vincent Vigneron donne à voir l'imagination, les rêveries, les aspirations ou les terreurs d'un homme qui meurt à trente-sept ans en ayant accompli plus de deux mille œuvres. Un premier roman magistral, qui éclaire la psyché du peintre, incandescente, insatiable, fragmentée.

Auteur(s) Vincent Vigneron *(Auteur)*
Editeur(s) R. Laffont
Date de parution : 20/08/2026
Collection(s) Pavillons

Pages : 295