Всероссийская олимпиада школьников по Испанскому языку
2026/2027 учебного года
Муниципальный этап

9-11 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания письменного тура:
1) аудирование,
2) лексико- грамматический тест,
3) лингвострановедческая викторина,
4) чтение,
5) креативное письмо

Время выполнения заданий письменного тура – **180 минут.**

Выполнение заданий письменного тура целесообразно организовать следующим образом:

- внимательно прослушайте инструктаж члена жюри;
- ознакомьтесь с бланком ответа;
- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ; отвечая на вопрос теста, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы допустили ошибку, то ее можно исправить простым зачеркиванием «/», указав рядом правильный ответ;
- после выполнения каждого задания удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов; исправьте обнаруженные при Вашей самостоятельной проверке ошибки.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

Максимальная оценка баллов за тестовые задания – **75 баллов**.

Не забывайте переносить ответы в бланк ответов!

Всероссийская олимпиада школьников по Испанскому языку
2026/2027 учебного года
Муниципальный этап

АУДИРОВАНИЕ

(Максимальное количество баллов за правильное выполнение задания – 15. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

1. Los amigos se quedaron en la ciudad para pasar el fin de semana.

a) verdadero b) falso

2. Salieron de Madrid en el coche de su padre.

a) verdadero b) falso

3. El sábado por la mañana fueron a remar al parque del Retiro.

a) verdadero b) falso

4. Comieron una paella típica madrileña en un restaurante.

a) verdadero b) falso

5. Durmieron la siesta después de comer.

a) verdadero b) falso

6. Estuvieron en el parque de atracciones hasta muy tarde, hasta las tres de la madrugada.

a) verdadero b) falso

7. El domingo por la mañana fueron al Museo del Prado a ver una exposición de Picasso.

a) verdadero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

8. ¿Por qué no salieron de Madrid el fin de semana?

a) Porque no tenían dinero.

b) Porque había mucho tráfico y a su padre no le gustan los atascos.

c) Porque preferían quedarse en casa viendo la tele.

9. ¿Qué actividad hicieron el sábado por la mañana?

a) Montar en barca en el Retiro.

b) Visitar un museo.

c) Ir de compras.

10. ¿Qué plato típico comieron en el restaurante?

a) Tortilla de patatas.

b) Cocido madrileño.

c) Chuletas con tomate.

11. ¿Cómo regresaron a casa después del parque de atracciones?

a) En autobús.

b) Andando.

c) En taxi.

12. ¿Qué querían hacer los padres el domingo por la mañana inicialmente?

a) Ir al zoo.

b) Ir al Museo del Prado.

c) Jugar al fútbol.

13. ¿Qué hizo la madre para comer el domingo?

a) Compró comida en un restaurante.

b) Preparó tortillas y chuletas con tomate.

c) No preparó nada, comieron fuera.

14. ¿Qué deporte quería practicar la hermana por la tarde?

a) Tenis.

b) Fútbol.

c) Baloncesto.

15. ¿Cómo describen el fin de semana al final de la conversación?

a) Aburrido y tranquilo.

b) Agotador.

c) Relajante.

Всероссийская олимпиада школьников по Испанскому языку
2026/2027 учебного года
Муниципальный этап

Перенесите свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

(Максимальное количество баллов за правильное выполнение задания – 20. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов)

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в бланк ответов.

Muchas empresas mexicanas que en el pasado (__16__) del comercio con Estados Unidos apuntan ahora (__17__) China. Algunas de las más prominentes, cuyos horizontes (__18__) a las Américas y Europa, (__19__) sucursales en dicho país.

La entrada de China en la Organización Mundial del Comercio (__20__) la instalación de numerosas firmas japonesas, europeas y (__21__) en su territorio, así como el incremento en flecha de las importaciones de materias primas procedentes de países latinoamericanos, ricos (__22__) recursos naturales.

No faltan (__23__) ven en China un rival que despoja a México de puestos de trabajo y capital extranjero. Sin ir más allá, el coloso asiático (__24__) ha desplazado del segundo lugar en la lista de principales vendedores de artículos a Estados Unidos. (__25__) es Canadá. Por otra parte, los mexicanos acusan a China (__26__) inundar su mercado con telas y juguetes baratos. Hasta las populares estatuillas de la venerada santa patrona de México, la Virgen de Guadalupe, llevan el marbete «(__27__)».

Sin embargo, más (__28__) una docena de grandes empresas mexicanas no consideran al milenario país como un enemigo en el mundo de las finanzas y están intentando (__29__) penetrar su mercado. China, por su parte, ha invertido mucho dinero (__30__) México, decidida (__31__) explotar las posibilidades (__32__) ofrece ese mercado latinoamericano y a asegurarse recursos naturales para alimentar (__33__) crecimiento.

El Grupo Jinchuan, empresa minera del noroeste chino, (__34__), ha adquirido los derechos de un depósito de cobre en el estado de Chihuahua, (__35__) el Grupo

FAW, fabricante de automóviles, proyecta abrir una planta en el estado de Michoacán.

16. a) vivieron	b) vivían	c) habían vivido
17. a) de	b) por	c) a
18. a) se limitaron	b) se limitaban	c) se han limitado
19. a) han abierto	b) habían abierto	c) abrían
20. a) suponió	b) suponó	c) supuso
21. a) estadounidensas	b) estadounidensos	c) estadounidenses
22. a) de	b) en	c) por
23. a) quienes	b) quiénes	c) quien
24. a) lo	b) la	c) le
25. a) El primer	b) El primero	c) Primero
26. a) en	b) de	c) a
27. a) Hecho en China	b) Hacido en China	c) Haciendo en China
28. a) que	b) -	c) de
29. a) a	b) -	c) en
30. a) en	b) a	c) por
31. a) a	b) de	c) en
32. a) cuales	b) cuyas	c) que
33. a) suyo	b) su	c) sus
34. a) por ejemplo	b) sin embargo	c) no obstante
35. a) en tanto	b) en tanto que	c) a tanto que

Перенесите свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

(Максимальное количество баллов за правильное выполнение задания – 10 баллов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов)

Выберите вариант, которому соответствует данное утверждение. Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

36. ¿Cuál es la forma política del Estado español según la Constitución de 1978?

a) República parlamentaria

b) Monarquía absoluta

c) Monarquía parlamentaria

37. ¿Cuál es la principal región productora de aceite de oliva en España?

a) Galicia

b) Andalucía

c) Cataluña

38. ¿Dónde se encuentra el yacimiento arqueológico de Atapuerca, clave para la evolución humana?

a) En la provincia de Burgos

b) En la provincia de Granada

c) En la provincia de Toledo

39. ¿Qué civilización precolombina construyó las pirámides de Chichén Itzá?

a) Los incas

b) Los aztecas

c) Los mayas

40. ¿Qué escritora chilena ganó el Premio Nobel de Literatura en 1945?

a) Isabel Allende

b) Gabriela Mistral

c) Sor Juana Inés de la Cruz

Перенесите свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ

41. ¿Cuál es la moneda oficial de México?

a) El peso mexicano

b) El dólar mexicano

c) La peseta mexicana

42. ¿Cuál es la capital constitucional de Bolivia?

a) La Paz

b) Sucre

c) Santa Cruz

43. ¿A qué país pertenece el canal de Panamá desde 1999?

a) Estados Unidos

b) Colombia

c) Panamá

44. ¿Cuál es la obra más famosa de Pablo Picasso inspirada en la Guerra Civil española?

a) La persistencia de la memoria

b) Guernica

c) Las señoritas de Avignon

45. ¿Cuál es el nombre del famoso barrio de la ciudad de Buenos Aires donde nació el tango?

a) La Boca

b) Palermo

c) Recoleta

Перенесите свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ

ЧТЕНИЕ

(Максимальное количество баллов за правильное выполнение задания – 10. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов)

Задание 1. Прочитайте текст и выберете правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранный вариант (a, b, c) в бланк ответов.

Sant Jordi

La cultura catalana es rica en leyendas y tradiciones populares. El 23 de abril confluyen varias de ellas y dan lugar a uno de los días más emblemáticos de Cataluña: Sant Jordi.

La leyenda de Sant Jordi y el dragón, en la que Sant Jordi mata al monstruo para salvar a la princesa es común a casi toda Europa, y muchos países como Inglaterra, Portugal o Grecia, la han adoptado como suya. En Cataluña, es en la población de Montblanc, perteneciente a la provincia de Tarragona, donde arraigó con más fuerza y hoy en día se celebra la Semana Medieval de Montblanc. En ella, junto a otros actos, se representa como el santo mató al dragón que tenía atranizada a esta población. En las antiguas murallas de la ciudad todavía hay un portal conocido como Portal de Sant Jordi, por donde se dice que salió el caballero después de matar a la bestia.

En el día de Sant Jordi coinciden muchas tradiciones que la historia ha ido llevando a un solo día. La de regalar rosas en este día viene porque antiguamente se celebraba una misa solemne, en la que se regalaban rosas a las damas; también se tienen noticias de ferias de flores en Barcelona, especialmente la conocida como "feria de los enamorados", en la que se regalaba una rosa a los enamorados.

En el año 1926 se instituye el 23 de abril, aniversario de la muerte de Cervantes y de Shakespeare, como el día de libro. Cataluña absorbe la tradición y la recicla en una fiesta de carácter único en todo el estado español, aprovechando de paso para hacer una reivindicación del libro en catalán durante los años del franquismo.

Sant Jordi, por último, marca el comienzo de la primavera. Por eso es el momento de salir a la calle a pasear y disfrutar del buen tiempo. La venta de libros y rosas se convierte en una celebración popular en la que se entremezclan otros actos como el baile de la sardana, y la realización de los castells (torres humanas) que hacen que la fiesta sea más fiesta que nunca.

46. Según la leyenda, ¿qué hace Sant Jordi para salvar a la princesa?

a) Mata al dragón.

b) Se casa con ella.

c) Construye una muralla.

47. ¿En qué población catalana arraigó con más fuerza la leyenda de Sant Jordi?

a) Barcelona.

b) Tarragona.

c) Montblanc.

48. ¿Qué nombre recibe el portal de la muralla por donde salió el caballero?

a) Portal de la Princesa.

b) Portal de Sant Jordi.

c) Portal del Dragón.

49. ¿Qué dos escritores famosos murieron el mismo año?

a) Cervantes y Shakespeare.

b) Cervantes y Rubem Fonseca.

c) Shakespeare y Padura.

50. ¿Qué marca el día de Sant Jordi según el texto?

a) El final del verano.

b) El comienzo de la primavera.

c) El inicio del año escolar.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранный вариант в бланке ответов.

La novela policíaca cubana

Leonardo Padura Fuentes (La Habana, 1955) es uno de los escritores latinoamericanos de novela policíaca más prestigiosos a nivel internacional. Ha recibido numerosos premios literarios y su obra ha sido traducida a varios idiomas. Pasado perfecto (1991), Vientos de cuaresma (1994), Máscaras (1997) y Paisaje de otoño (1998) forman la tetralogía Las cuatro estaciones, todas protagonizadas por el detective Mario Conde, un personaje independiente, bohemio, insolente y desencantado, pero con principios inamovibles.

¿Qué rasgos de Leonardo Padura pueden descubrirse en la figura de Mario Conde?

Mario Conde nace el mismo año, mes y día que yo. En el mismo barrio ha tenido amigos muy parecidos a los míos y ambos hemos vivido una experiencia generacional similar: ha habido un proceso de participación, y luego un cierto desencanto con determinados aspectos de la realidad cubana. Sin embargo, ni Mario Conde ni yo hemos dejado Cuba, seguimos viviendo en esta isla caribeña.

¿Cuál ha sido la reacción de los lectores cubanos frente a un personaje que trabaja en un órgano policial?

A los lectores les resulta un personaje muy humano y se identifican con él. Incluso investigadores que han trabajado durante muchos años en la policía se me acercan para decirme que lo admiran. Y yo hasta ahora les he respondido lo mismo: ¿Pero cómo pueden admirarlo si Conde es un desastre y no tiene ni idea de lo que significa una investigación criminal? Se trata de un personaje con mucha sensibilidad, a quien le interesan la cultura y los libros, y que posee un gran sentido de la amistad. Todo esto hace de Conde un policía poco creíble. Por eso, en dos de mis últimos libros,

Adiós, Hemingway y La neblina de ayer, lo he sacado del Centro y lo he dedicado a comprar y vender libros viejos, pero siempre encuentro un recurso para ponerlo a investigar.

¿Es consciente de que está considerado uno de los principales referentes de la novela policíaca latinoamericana?

Yo creo que pertenezco a un grupo de escritores de lengua española que ha utilizado la novela policíaca, sobre todo, para escribir novelas y comunicar al lector una situación mucho más compleja. Un autor norteamericano, cuando se enfrenta a este género, sabe que debe haber muchos tiros, muchos muertos y una veloz acción en la trama. En cambio, la llamada novela policíaca latinoamericana contemporánea mi modelo es Rubem Fonseca, el escritor brasileño, porque hace una literatura sobre la ciudad, la violencia y el miedo.

51. Las cuatro novelas que forman la tetralogía Las cuatro estaciones no tienen un protagonista común.

a) verdadero b) falso

52. Mario Conde, el detective de sus novelas, es descrito como una persona disciplinada y con mucho respeto por las normas.

a) verdadero b) falso

53. El propio autor, Leonardo Padura, abandonó Cuba y actualmente vive fuera de la isla.

a) verdadero b) falso

54. Los lectores cubanos, incluyendo algunos policías reales, admiran al personaje de Mario Conde.

a) verdadero b) falso

55. El modelo a seguir para Padura en la novela policíaca contemporánea es el escritor brasileño Rubem Fonseca.

a) verdadero b) falso

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

(Максимальное количество баллов за правильное выполнение задания – 20)

Вы прочитали статью в испанской газете о том, что современная молодежь мало читает. Напишите письмо в испанскую газету с реакцией на эту статью. Выразите свое мнение, отношение к данной проблеме и предложите варианты решения проблемы. Написанный текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 200-220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы).