



**ЗОЛОТОЕ
СЕЧЕНИЕ**

ФОНД ПОДДЕРЖКИ
ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ
И МОЛОДЕЖИ

Разбор заданий школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по труду (технологии) 2026/2027 учебного года в Свердловской области

10-11 класс

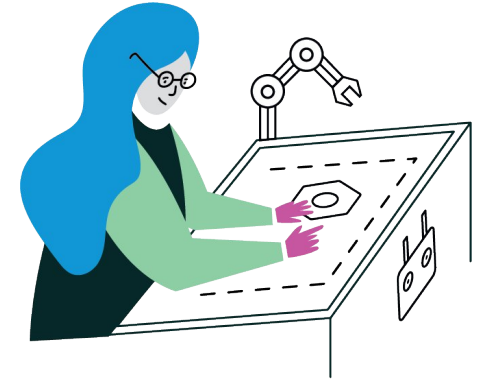
ВС{ }Ш



Разработчик –

**Чукреева Алевтина Николаевна, учитель
МАОУ Гимназия №202 «Менталитет»**

Технологии производства и обработки пищевых продуктов



Задание 8 (1 балл). Технологии производства и обработки пищевых продуктов.

Расположите последовательно буквы так, чтобы получить известную фразу из басни.

кушать	виноват	хочется	уж	что	ты	мне	тем
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

Ответ: Е, Б, Г, З, Д, В, Ж, А

Ответ: Ты виноват уж тем что хочется мне кушать

Технологии производства и обработки пищевых продуктов

Задание 9 (1 балл). Технологии производства и обработки пищевых продуктов.

Соотнесите изображение блюда и основной способ приготовления спаржи в нём.

Ответ: 1 - Б, 2 – А, 3 – В

1 – Суп – пюре из спаржи.

Припускание - способ тепловой обработки продуктов в небольшом количестве жидкости.

2 – Спаржа жареная на гриле.

3 – Киш со спаржей.

Пассерование - способ тепловой обработки продуктов в небольшом количестве жира.

1а	2а	3а
		
А Прямое обжаривание	Б Припускание и пюрирование	В Пассерование

Профессиональная профориентация

Задание 11 (1 балл). *Решите ребус.* В ответ запишите только одно слово в именительном падеже.



Ответ: Конструктор

1. Кок (наоборот) – КО, запятая убирает последнюю букву; **2. н с**
тр – НСТР, **3. + УК – рот (наоборот) - ТОР**

Технологии получения и преобразования текстильных материалов. Новые технологии.

Задание 13. (1 балл). Технологии получения и преобразования текстильных материалов. Новые технологии. *Укажите название этого эффекта/технологии.*

Эта ткань меняет оттенок, когда становится теплее или холоднее – например, от тепла человека или из - за погоды. При определенном воздействии пигмент в волокнах переходит в другую форму, и цвет меняется. Технология основана на использовании особых красителей, которые безопасны и выдерживают многократные стирки. В дизайне этот эффект применяют в одежде (худи, футболки, куртки), аксессуарах, декоративных вставках.

- А) Гидрохромный эффект
- Б) Термохромный эффект**
- В) Фотохромный эффект
- Г) Люминесцентный эффект
- Д) Технологический эффект

Ответ: Б) Термохромный эффект

Термохромный эффект - это способность материала менять цвет в зависимости от температуры. Секрет кроется в специальных термочувствительных пигментах, которые реагируют на тепло или холод.



Конструирование

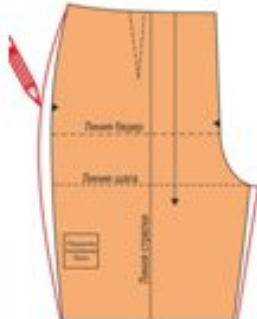
Задание 15. (1 балл). В таблице представлены изображения дефектов посадки брюк, причины этих дефектов и способы их устранения. Укажите вариант (А, Б или В) с верным соответствием дефекта, его причины и способа устранения.

Ответ: В

Причина дефекта посадки брюк - излишек ткани в области талии, слабина ткани по шаговому шву задней половинки брюк.

Способ устранения дефекта:

- 1. Уменьшить высоту сидения по талии среднего шва задней половинки брюк.**
- 2. Срезать излишки ткани по шаговому шву задней половинки брюк.**

	Изображение дефекта брюк	Причина дефекта брюк	Способы устранения дефекта
А		Излишек объема деталей передней и задней половинок брюк	
Б		Недостаток объема передней и задней половинок брюк в области бедер	
В		Излишек ткани в области талии, слабина ткани по шаговому шву задней половинки брюк	

Задание 19 (1 балл, если ответ верный; если ошибочно полностью или частично - 0 баллов). *Установите соответствие между изображением техники вязания и ее названием.*

Ответ: 1 – Г, 2 – В, 3 – Б, 4 – А, 5 - Д

1 - Энтерлак - это техника вязания, при которой единое полотно формируется из соединённых между собой треугольников, квадратов и прямоугольников. Внешне оно напоминает плетёную корзину или лоскутное шитьё.

2. Бриошь – это техника вязания спицами, которая создаёт объёмное, двустороннее полотно с выразительным рельефным узором, напоминающим рыбью чешую или гармошку.

3. Фриформ – эта техника позволяет сочетать элементы, связанные спицами, крючком или их комбинацией, а также использовать пряжу разных цветов, фактур и текстур.

4. Свинг - техника вязания, в которой вместо повторяющихся рядов - живой ритм, а вместо строгих схем - творческая импровизация.

5. Перуанский брумстик- это самобытная техника создания ажурного полотна.

Изображение		Название техники вязания	
1		А	Свинг
2		Б	Фриформ
3		В	Бриошь
4		Г	Энтерлак
5		Д	Перуанский брумстик

Экономика

Задание 24 (1 балл). *Укажите правильный ответ.*

Форма дохода, соответствующая использованию земли или природных ресурсов, называется:

- А) Процент
- Б) Прибыль
- В) Рента**
- Г) Заработная плата

Ответ: В

Рента - это доход, который человек или организация получает не за активную работу, а благодаря владению каким-то ценным ресурсом: землёй, недвижимостью, капиталом, природными богатствами или даже интеллектуальной собственностью.

Задание 25 (1 балл).

Решите задачу. В ответ запишите только цифры.

Анна взяла в банке кредит на покупку швейной машины 80 000 рублей под 12% годовых сроком на 1 год. Проценты начисляются на всю сумму кредита и выплачиваются вместе с основным долгом в конце срока. Какую общую сумму Анна должна вернуть банку через год?

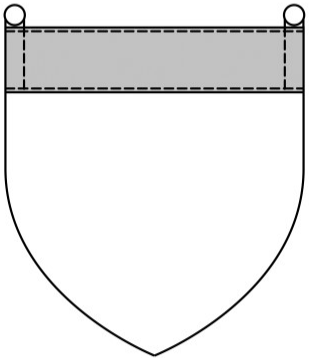
Ответ: 89 600

Решение:

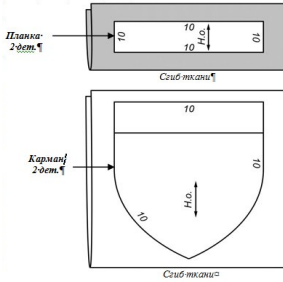
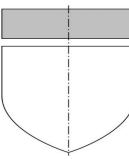
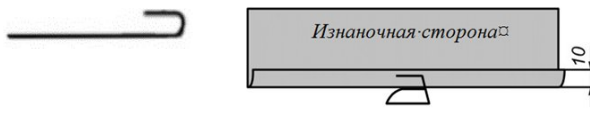
- 1. Найдём сумму процентов: $80\,000 \cdot 0,12 = 9\,600$ рублей.**
- 2. Прибавим проценты к основному долгу: $80\,000 + 9\,600 = 89\,600$ рублей.**

Практический тур. Механическая обработка швейного изделия или узла

Заполните пропуски (операциями, рисунками или схемами, техническими условиями) в технологической карте «Изготовление съёмного кармана на двух пуговицах».

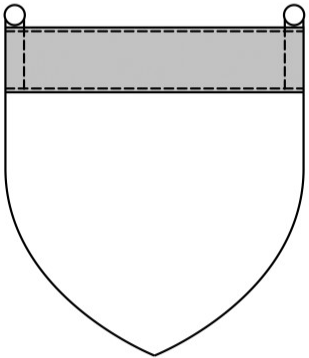


Желтым цветом выделены правильные ответы

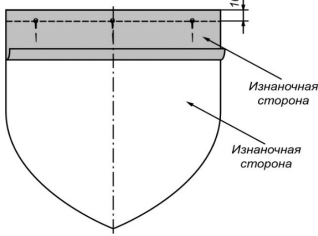
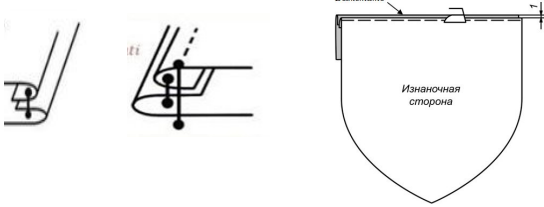
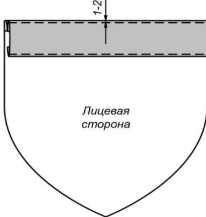
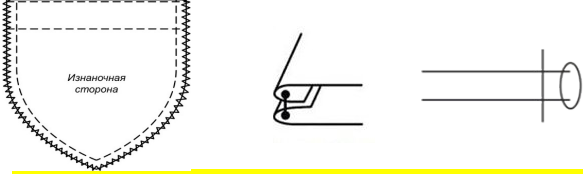
Описание операции	Графическое изображение	Технические условия
1. Продумать характер декоративного оформления съёмного кармана, место расположения элементов аппликации и их форму. Выполнить эскиз декора и элементов аппликации (прорисовать цветными карандашами).	Место для вашего эскиза А (2 балла) Прорисовано цветными карандашами	Прорисовать декор цветными карандашами.
2. Произвести раскрой деталей съёмного кармана: - карман (2 детали); - планка (2 детали); - детали элементов аппликации.		Б (2 балла) 1. Перед раскроем ткань продекотировать (1 балл). 2. Припуск по всем срезам всех деталей 10мм. (1 балл).
3. На всех деталях прямыми сметочными стежками наметить линию середины.	В (4 балла) 	Длина сметочных стежков 7 - 10 мм.
4. Отогнуть нижние срезы планок по линии припуска на изнаночную сторону и заутюжить. На второй планке выполнить такую же операцию.	Г (4 балла)  Считать оба варианта правильными	Величина отогнутого припуска 10 мм Температура нагрева утюга зависит от составаткани

Практический тур.

Заполните пропуски
(операциями, рисунками
или схемами,
техническими условиями)
в технологической карте
«Изготовление съёмного
кармана на двух
пуговицах».

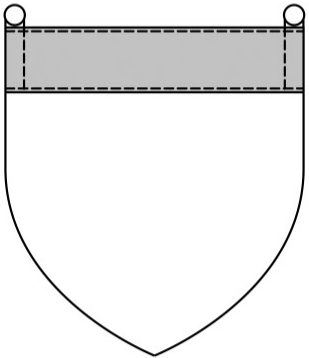


**Желтым цветом выделены
правильные ответы**

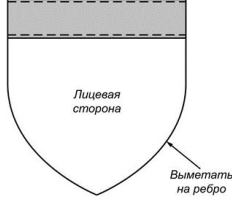
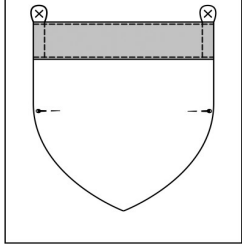
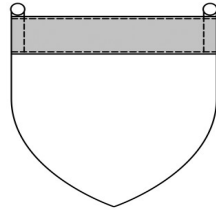
Описание операции	Графическое изображение	Технические условия
5. Расположить планку на изнаночной стороне детали кармана лицевой стороной вниз. Сколоть и проложить строчку стачивания. Выполнить такую же операцию на второй детали кармана.		Д (2 балла) Ширина шва стачивания 10 мм.
6. Отогнуть на лицевую сторону планку. Выметать шов с кантом. Слегка приутюжить. Выполнить такие же операции на второй детали кармана.		Е (4 балла) Величина канта 1 мм из ткани планки. Температура нагрева утюга зависит от состава ткани
Ж (2 балла) 7. Настрочить нижний и верхний срезы планки, приутюжить. Выполнить такие же операции на второй детали кармана.		Ширина шва настрочивания 1–2 мм от подогнутого края планки.
8. Сложить детали кармана лицевыми сторонами друг к другу, сколоть и обтачать. Обработать срезы зигзагообразной строчкой.		Ширина шва обтачивания 10 мм.

Практический тур.

Заполните пропуски
(операциями, рисунками
или схемами,
техническими условиями)
в технологической карте
«Изготовление съёмного
кармана на двух
пуговицах».



**Желтым цветом выделены
правильные ответы**

Описание операции	Графическое изображение	Технические условия
9. Вывернуть карман на лицевую сторону. Выметать шов обтачивания. Слегка приутюжить.		И (2 балла) 1. Шов обтачивания выполнить на ребро (1 балл). 2. Температура нагрева утюга зависит от составаткани (1 балл).
10. К (2 балла) 1. Пришить воздушные петли по верхним углам съёмного кармана (1 балл). 2. Пришить пуговицы (1 балл).		Пуговицы пришить 4-5 стежками.
11. Выполнить декор (аппликация) на кармане. <i>Прорисовать декор (аппликация) цветными карандашами на изображении готового кармана.</i>	 Л (5 баллов) Наличие прорисованного декора (именно аппликации) цветными карандашами на изображении готового кармана.	Прорисовать декор цветными карандашами.
12. Произвести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.		М (2 балла) Температура нагрева утюга зависит от состава ткани.

КЛЮЧ ОТВЕТОВ ПРАКТИЧЕСКОГО ТУРА

Рекомендуется считать все варианты ответов правильными. В ответах представлены несколько вариантов ответов, если участник ответил хоть на один из них - считать ответ правильным.

В практическом задании участнику важно показать умение составлять графическое изображение узла, поэтому за графическое изображение предусматривается повышенный балл – 4 балла.

Кейс – задание 1, 2 этап

1 этап (0,5 балла). Из представленных изображений – источника творчества (*рис. 1*) выберите изображение, на котором представлена техника «джутовая филигрань».



А



Б



В



Г

Рис. 1 – Источник творчества - виды техник декоративно – прикладного искусства

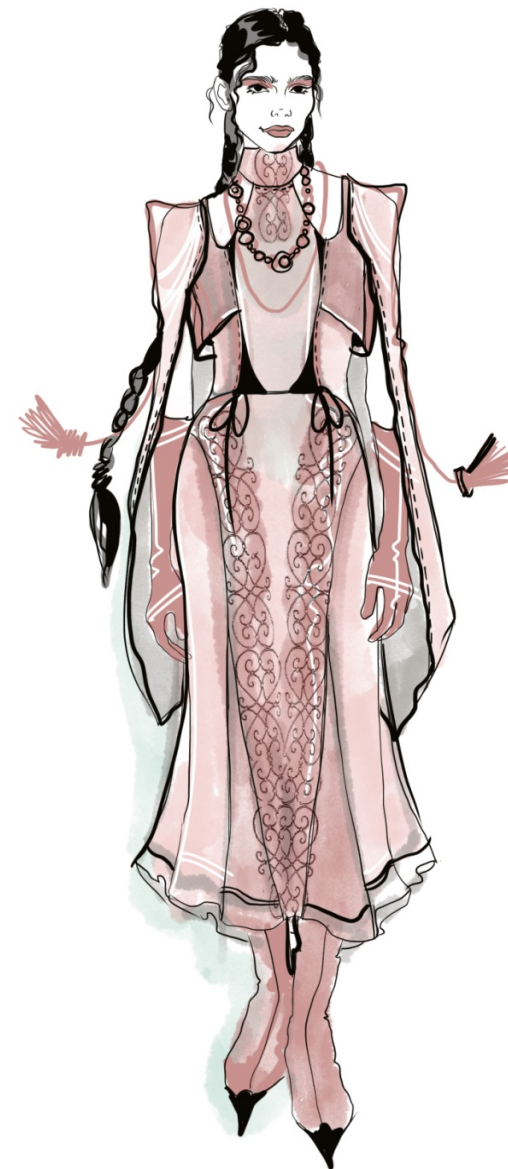
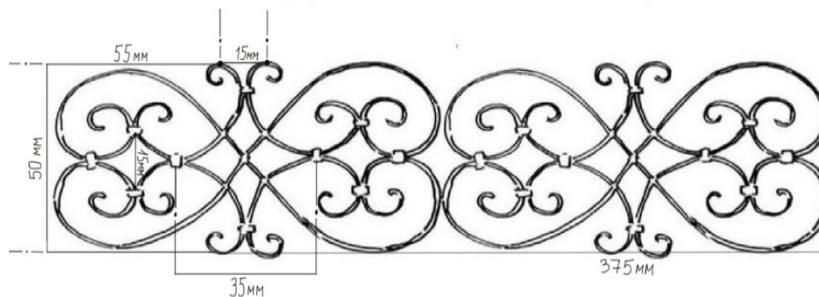
2 этап (0,5 балла). В поле для разработки эскиза элементов декора на бланке ответов выполните эскиз элементов в технике «джутовая филигрань» на основе предложенного Вам изображения.

2. Необходимо продемонстрировать навыки создания технического эскиза с применением техники «джутовая филигрань», соблюдая стилистику и пропорции

1. Ответ: А

Кейс – задание 2, 3 этап Примеры выполнения

3 этап (3 балла). Разработайте эскиз комплекта молодежной одежды в романтическом стиле с применением элементов, выполненных в технике «джутовая филигрань». Выберите цветовое решение, материалы и аксессуары.

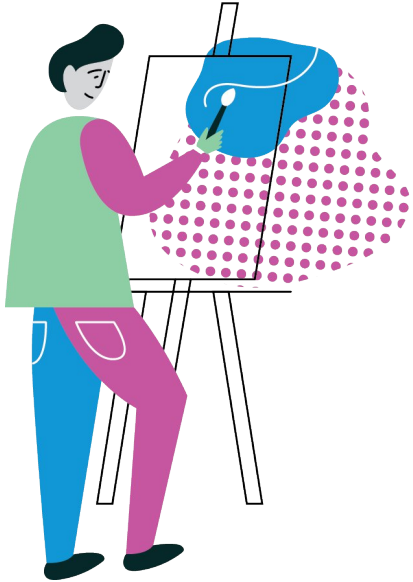


3. Необходимо показать навыки создания технического эскиза в романтическом стиле и органично вписать элементы декора

Критерии оценивание кейс – задания

Критерии оценки кейс - задачи		Баллы
1.Оценка выбора техники «джутовая филигрань» (проверка знаний декоративного искусства)	Правильный выбор техники «джутовая филигрань» Ответ: А	0,5
2.Оценка эскиза элементов «джутовой филигрании» (проверка умений разрабатывать эскизы элементов в заданной технике; владение навыками создания декора)	Разработка эскиза для декора модели женского костюма Оценивается композиционное решение эскиза элементов: - композиционный центр; - сохранение стилистики и характерных особенностей заданной техники; - ритмическое расположение элементов	0,5
3. Оценка знаний и умения создания художественного образа костюма в романтическом стиле с использованием авторского декора (проверка знаний методов проектирования, грамотного композиционного размещения декора на эскизе костюма)	Выполнение эскиза модели костюма с использованием разработанной техники. Оценивается: - оригинальность применения элементов романтического стиля (1 балл); - форма и пропорции изделия (1 балл); - колористика костюма и гармония цветовых отношений (1 балл).	0-1-2-3
4.Оценка умения полностью заполнить лист сопровождения (проверка знаний специфики романтического стиля предложенной модели», умения дать название модели, выбор его назначения и умение дать описание модели)	Название разработанной модели, ее функциональность, рекомендуемые материалы, аксессуары, описание внешнего вида Оценивается: - оригинальность названия модели; - грамотное прочтение творческого источника; - правильное описание модели. Балл ставится за полностью заполненный лист сопровождения.	0/1
Итого		5

Оценивается умение грамотного прочтения источника вдохновения, знание и применение законов композиции, навыки применения авторского видения решения творческой задачи.



Желаем вам успеха!

