

ПРОЕКТ ПОЛОЖЕНИЯ
о межрегиональном конкурсе инструментального
исполнительства «Золотая нота» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Золотая нота» (далее – Конкурс) проводится нетиповой образовательной организацией «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») совместно с государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Свердловской области «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)» (ГБПОУ СО «УрСМШ») на основании соглашения о сотрудничестве от 17.09.2021 № 27/2021С.

1.2. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса, подведения итогов и награждения участников Конкурса.

1.3. Цель Конкурса: выявление и поддержка музыкально одаренных учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, специальных музыкальных школ, средних профессиональных образовательных учреждений.

1.4. Задачи Конкурса:

- развитие и повышение исполнительского мастерства учащихся;
- вовлечение широкого круга юных музыкантов в конкурсную деятельность;
- раскрытие художественного потенциала конкурсантов;
- развитие музыкальной исполнительской культуры участников Конкурса;
- сохранение и развитие отечественных традиций исполнительства и педагогики;
- обмен опытом по вопросам профессиональной подготовки специалистов и работы преподавателей по творческому воспитанию будущих музыкантов-профессионалов.

2. Порядок и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- ✓ школьный,
- ✓ муниципальный,
- ✓ региональный,
- ✓ межрегиональный.

2.2. Школьный этап проводится в очном формате в детских музыкальных школах, детских школах искусств, специальных музыкальных школах, средних профессиональных образовательных учреждениях.

2.3. Муниципальный этап проводится в заочном или очном формате по решению организаторов муниципального этапа.

2.3.1. В тех муниципалитетах, где имеется только одно учебное заведение музыкальной направленности, школьный и муниципальный этапы совмещаются в один.

2.3.2. Приём заявок от муниципалитетов на региональный этап конкурса проходит в заочном формате в указанные сроки на официальной странице Конкурса.

2.4. Региональный тур проводится в два этапа – заочный и очный.

2.4.1. По итогам заочного этапа регионального тура формируется протокол участников, рекомендованных к участию в очном этапе регионального тура (не более 100 человек).

2.5. Конкурсные прослушивания осуществляются на двух площадках: на базе Загородного образовательного центра «Таватуй» (Свердловская область, Невьянский городской округ, территория Загородного образовательного центра «Таватуй») и в ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», ул. Антона Валека, 25.

Очный этап регионального тура и межрегиональный тур могут проводиться в различных местах и в разные сроки, в зависимости от условий проведения конкурса.

Сроки и порядок проведения в каждом из этих мест согласовываются организаторами с учетом текущих условий.

Проведение конкурса осуществляется в формате образовательной смены. Поведение во время образовательной смены регламентируется Правилами пребывания на территории Загородного образовательного центра «Таватуй» (<https://zsfond.ru/sveden/dokumenty/>).

2.6. Для участия в региональном и межрегиональном турах Конкурса необходимо подать заявку в личном кабинете на сайте Фонда «Золотое сечение» ereg.zsfond.ru и выполнить задания в соответствии с конкурсными требованиями.

2.7. Заполненную заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему положению в формате Word и в сканированном виде (для подтверждения подписей и печати) необходимо загрузить через личный кабинет участника на сайте Фонда «Золотое сечение» ereg.zsfond.ru в раздел «Документы».

2.7.1. К заявке в раздел «Документы» необходимо прикрепить сканированные копии:

- справки из общеобразовательной организации, где обучается участник
- согласия на обработку персональных данных по форме согласно приложению №2 к настоящему Положению;

Данные, указанные в заявке, изменению не подлежат.

2.7.2. Участнику необходимо направить ссылку на видеозапись программы отборочного тура на электронную почту координатора: om7@zsfond.ru, в сроки указанные на странице Конкурса.

2.8. В случае необходимости привлечения концертмейстера, предоставляемого организатором для участия в очном туре, в заявке необходимо заполнить соответствующую строку.

2.9. Информация, запрашиваемая координаторами конкурса, подаётся строго по утверждённой форме.

2.10. Заявки, направленные позднее установленного срока, для участия в Конкурсе не принимаются и не рассматриваются.

2.11. Заявки, не отвечающие условиям настоящего положения, заполненные не полностью, не содержащие необходимые документы, к участию в Конкурсе не принимаются.

2.12. Конкурс проводится в 2-х номинациях:

«ПРОФИ» (учащиеся и студенты специальных музыкальных школ, музыкальных училищ (колледжей);

«СТАНДАРТ» (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных классов общеобразовательных учреждений).

2.13. Конкурс проводится по следующим специальностям:

- специальное фортепиано;
- общее фортепиано;
- оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, арфа);
- деревянные духовые инструменты (флейта (кроме блокфлейты), гобой, кларнет, фагот, саксофон);
- медные духовые инструменты (труба, валторна, тромбон, туба);
- ударные инструменты (ксилофон, малый барабан);
- народные инструменты (балалайка, домра, гитара);
- народные инструменты (баян, аккордеон).

Конкурсные требования к программам основного тура ежегодно утверждаются приказом Фонда «Золотое сечение».

2.14. Возрастные группы:

- младшая (9-11 лет включительно);
- средняя (12-14 лет включительно);
- старшая (15-17 лет включительно);

Возраст участников определяется на 1 сентября года проведения Конкурса.

2.15. В рамках проведения Конкурса предусмотрены лекции, мастер-классы и круглые столы, направленные на повышение квалификации, обмен опытом, обсуждение и анализ современных тенденций музыкального исполнительства, обсуждение методик преподавания, инновационных форм работы.

2.16. Конкурс проводится ежегодно. Даты проведения Конкурса в целом и его отдельных этапов» утверждаются приказом Фонда «Золотое сечение» и публикуются на официальной странице Конкурса.

2.17. Координацию организации и проведения Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), персональный состав которого ежегодно утверждается приказом Фонда «Золотое сечение».

2.18. Оргкомитет Конкурса:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса;
- ведёт всю необходимую документацию и переписку по организации и проведению Конкурса, обеспечивает жюри необходимыми материалами;
- утверждает протоколы оценки конкурсной деятельности участников Конкурса.

3. Жюри Конкурса

3.1. В состав жюри регионального и межрегионального туров Конкурса входят известные музыканты, ведущие деятели культуры и искусства, преподаватели профессиональных учебных учреждений Российской Федерации.

Персональный состав жюри ежегодно утверждается приказом Фонда «Золотое сечение».

3.2. Для обеспечения объективности оценивания и предотвращения конфликта интересов члены жюри не имеют права представлять на конкурс своих учащихся.

3.3. Для каждой номинации («СТАНДАРТ» и «ПРОФИ») формируется отдельный состав жюри.

3.4. Жюри имеет право:

- присуждать специальные призы;
- присуждать не все призовые места;
- делить места между несколькими участниками.

3.6. Оценки и решение членов жюри по результатам конкурса фиксируются в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри. Председатель жюри имеет дополнительный голос при решении спорных вопросов. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

3.7. Жюри определяет состав участников, выступающих на гала-концерте. Окончательные результаты Конкурса оглашаются на торжественном закрытии Конкурса и публикуются на официальном сайте Фонда «Золотое сечение» zsfond.ru в течение недели по завершении Конкурса.

4. Система оценивания

4.1. Результаты исполнения конкурсных программ оцениваются по 100-бальной системе.

4.2. Итоговая оценка формируется с учетом следующих критериев:

- исполнительское мастерство, профессионализм;
- подбор репертуара;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- уровень технического мастерства;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- артистизм и уровень сценической культуры.

4.2. Гран-при присуждается участнику, выступление которого получило наивысшую оценку всех членов жюри (100 баллов). Гран-при не может быть присуждён более чем одному конкурсанту. Обладатель Гран-при прошлого года пропускает новый сезон Конкурса.

4.3. Победителям конкурса присуждаются дипломы лауреата:

- первой степени (средний балл: 91 – 100);
- второй степени (средний балл: 81 – 90);
- третьей степени (средний балл: 75 – 80).

4.4. Дипломы лауреатов I, II, III степени присуждаются в каждой возрастной группе и номинации. В каждой возрастной категории и номинации не может быть более одного лауреата I степени. Дипломы II и III степени могут быть поделены между участниками. Число участников, получивших звание лауреатов, не должно превышать 30% от общего числа участников. Участники Конкурса, не ставшие

лауреатами, становятся дипломантами, награждаются дипломами «За творческие успехи в конкурсе» (средний балл: 70 – 74 балла). Участники конкурса, не ставшие лауреатами и дипломантами, награждаются благодарственными письмами «За участие в конкурсе» (средний балл: 60 – 69).

4.5. Преподаватели лауреатов Конкурса награждаются дипломами «За подготовку лауреата». По решению жюри лучшие концертмейстеры награждаются дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу».

4.6. Лауреатам Конкурса предоставляется возможность в течение года, следующего за годом проведения Конкурса, пройти обучение в Фонде «Золотое сечение» по одной образовательной программе музыкальной направленности направления «Искусство» без прохождения конкурсного отбора. Для того, чтобы воспользоваться указанной возможностью, лауреату необходимо подать заявку на обучение по выбранной образовательной программе на сайте: zsfond.ru.

5. Финансовые условия проведения Конкурса

5.1. Финансирование Конкурса в части участия детей и молодежи Свердловской области, организации проведения Конкурса, оплаты работы привлекаемых педагогов, экспертов осуществляется за счёт средств субсидии, предоставленной Фонду из областного бюджета на реализацию мероприятий, направленных на выявление, поддержку и развитие способностей и талантов у детей и молодёжи.

5.2. Финансирование проведения Конкурса в части участия детей и молодежи из других регионов Российской Федерации (питание, проживание, трансфер, экскурсионное обслуживание, призы, подарки, брендовая продукция) осуществляется за счет средств направляющей стороны.

5.3. Допускается софинансирование Конкурса организациями-партнёрами, а также сторонними организациями и ведомствами.

5.4. Участие в конкурсе является бесплатным.

6. Особые условия

6.1. Все права на фото и видеозаписи, произведённые во время Конкурса, их распространение и тиражирование, а также на трансляцию (в том числе в сети Интернет) конкурсных мероприятий принадлежат Фонду «Золотое сечение» и ГБПОУ СО «УрСМШ, те могут быть использованы ими в образовательных, методических и рекламных целях.

6.2. Заявка на участие в Конкурсе является свидетельством того, что никакая третья сторона не признает каких-либо авторских и/или иных юридических прав на материалы, созданные в процессе проведения Конкурса.

6.3. Заявка, поданная на участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего положения.

6.4. На проведение межрегионального этапа Конкурса могут быть приглашены средства массовой информации, которые по своему усмотрению могут производить съёмку конкурсных мероприятий, записывать интервью

с конкурсантами, брать у них комментарии. В случае участия в таких съемках соответствующие правоотношения оформляются с конкретным СМИ без участия организаторов Конкурса. В случае несогласия публикации в СМИ информации о каком-либо субъекте такое несогласие должно быть выражено в письменном виде заблаговременно.

Приложение № 1
к Положению
о межрегиональном
конкурсе инструментального
исполнительства «Золотая нота»

ЗАЯВКА

на участие в межрегиональном конкурсе инструментального исполнительства
«Золотая нота». Данные, указанные в заявке, изменению не подлежат.

Наименование учебного заведения (в области музыкального образования)	(полностью)
Контактный телефон	
e-mail	
Фамилия участника	
Имя участника	
Контактный телефон	
e-mail	
Дата рождения	
Полных лет (на 01.09.2025 г.)	
Номинация (нужное подчеркнуть)	<i>ПРОФИ СТАНДАРТ</i>
Возрастная группа (нужное подчеркнуть)	• <i>Младшая (9-11 лет включительно)</i> • <i>Средняя (12-14 лет включительно)</i> • <i>Старшая (15-17 лет включительно)</i>
Специальность/ инструмент (нужное обвести/подчеркнуть)	1. <i>Фортепиано</i> 2. <i>Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, арфа)</i> 3. <i>Деревянные духовые инструменты (флейта (кроме блок флейты), гобой, кларнет, фагот, саксофон)</i> 4. <i>Медные духовые инструменты (труба, валторна, тромбон, туба)</i> 5. <i>Ударные инструменты (ксилофон, малый барабан)</i>

	6. Народные инструменты (балалайка, домра, гитара) 7. Народные инструменты (баян, аккордеон)	
Фамилия, инициалы, педагога от учебного заведения		
Концертмейстер на очный тур (необходимо написать будет ли свой или надо предоставить)		
Программа ЗАОЧНОГО тура Регионального этапа		
Композитор (фамилия, инициалы)	Произведение (полное название), тональность, опус	Хронометраж /минут (обязательно)
1.		
2.		
3.		
Общий хронометраж программы ОТБОРОЧНОГО ТУРА (минут, все произведения)		
Активная ссылка на видеозапись программы Отборочного тура, размещенной на интернет-ресурсе (https://vk.com/video , https://rutube.ru/)		
Программа ОЧНОГО тура Регионального этапа*		
Композитор (фамилия, инициалы)	Произведение (полное название), тональность, опус	Хронометраж /минут (обязательно)
1.		
2.		
3.		
Общий хронометраж программы ОСНОВНОГО ТУРА (минут, все произведения)		

*При совпадении программы заочного и очного этапов программа в заявке должна дублироваться. Все поля заявки заполняются в соответствии с требованиями данного Положения.

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.

« ____ » _____ 20 ____ г

Подпись _____

Приложение № 2
к Положению
о межрегиональном конкурсе
инструментального
исполнительства «Золотая нота»

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего,
разрешённых для распространения**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии), паспортные данные: серия, номер, кем и когда выдан, адрес электронной почты или почтовый адрес, номер телефона, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

(далее – Законный представитель) даю своё согласие нетиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») (г. Екатеринбург, ул. Малышева, стр. 101; ИНН 6670459224, ОГРН 1176600002776) (далее – Оператор) на обработку персональных данных несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес)

(далее – Несовершеннолетний), разрешённых для распространения на следующих условиях.

1. Обработка персональных данных Несовершеннолетнего, разрешённых для распространения, осуществляется с целью информационного освещения межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Золотая нота», проводимого Оператором в 2025 году, в котором принимает участие Несовершеннолетний.

2. Информационные ресурсы, используемые для распространения персональных данных:

- официальный сайт Фонда «Золотое сечение»: <https://www.zsfond.ru>;
- сообщества Оператора во «ВКонтакте»: <https://vk.com/zsfond>, https://vk.com/zoc_tavatui, https://vk.com/distant_zsfond;
- Telegram-канал: <https://t.me/zsfond>;
- канал RUTUBE: <https://rutube.ru/channel/24228726/>;

3. Категории и перечень персональных данных Несовершеннолетнего, на обработку которых даётся согласие:

- ☐ фамилия
- ☐ имя
- ☐ изображение (фотографии, видеозаписи)

4. Передачу (кроме предоставления доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неопределённому кругу лиц (настоящий пункт заполняется по желанию)

- ☐ не запрещаю
- ☐ запрещаю

5. Обработку (кроме получения доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неограниченным кругом лиц **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

- ☐ не запрещаю
- ☐ запрещаю
- ☐ не запрещаю с условием запрета следующих (отмеченных) действий по обработке персональных данных:

- ☐ сбор
- ☐ запись
- ☐ систематизация
- ☐ накопление
- ☐ уточнение (обновление, изменение)
- ☐ извлечение
- ☐ использование
- ☐ передача (распространение, предоставление)
- ☐ обезличивание
- ☐ блокирование

6. Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

- ☐ не указано
- ☐ только по внутренней сети (полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников)
- ☐ с использованием информационно-телекоммуникационных сетей (полученные персональные данные могут передаваться Оператором с использованием информационно-телекоммуникационных сетей)
- ☐ без передачи по сети (полученные персональные данные не могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных)

7. Настоящее согласие даётся на срок 50 лет.

« _____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

/ _____
(инициалы, фамилия)

Приложение № 3
к Положению о межрегиональном
конкурсе инструментального
исполнительства «Золотая нота»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешённых для распространения

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии), паспортные данные: серия, номер, кем и когда выдан, адрес электронной почты или почтовый адрес, номер телефона)

(далее – Субъект персональных данных) даю своё согласие нетиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») (г. Екатеринбург, ул. Малышева, стр. 101; ИНН 6670459224, ОГРН 1176600002776) (далее – Оператор) **на обработку своих персональных данных, разрешённых для распространения** на следующих условиях.

1. Обработка персональных данных Субъекта персональных данных, разрешённых для распространения, осуществляется с целью информационного освещения межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Золотая нота», проводимого Оператором в 2025 году, в котором принимает участие Субъект персональных данных.
2. Информационные ресурсы, используемые для распространения персональных данных:

- официальный сайт Фонда «Золотое сечение»: [https://www.zsfond.ru](https://www.zsfond.ru;);
- сообщество Оператора во «ВКонтакте»: <https://vk.com/zsfond>,
https://vk.com/zoc_tavatui, https://vk.com/distant_zsfond;
- Telegram-канал: <https://t.me/zsfond>;
- канал RUTUBE: <https://rutube.ru/channel/24228726/>;

3. Категории и перечень персональных данных Несовершеннолетнего, на обработку которых даётся согласие:

- ☐ фамилия
- ☐ имя
- ☐ отчество
- ☐ изображение (фотографии, видеозаписи)

4. Передачу (кроме предоставления доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неопределённому кругу лиц **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

- ☐ не запрещаю
- ☐ запрещаю

5. Обработку (кроме получения доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неограниченным кругом лиц **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

☐ не запрещаю

☐ запрещаю

☐ не запрещаю с условием запрета следующих (отмеченных) действий по обработке персональных данных:

- ☐ сбор
- ☐ запись
- ☐ систематизация
- ☐ накопление
- ☐ уточнение (обновление, изменение)
- ☐ извлечение
- ☐ использование
- ☐ передача (распространение, предоставление)
- ☐ обезличивание
- ☐ блокирование

6. Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (**настоящий пункт заполняется по желанию**)

- ☐ не указано
- ☐ только по внутренней сети (полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников)
- ☐ с использованием информационно-телекоммуникационных сетей (полученные персональные данные могут передаваться Оператором с использованием информационно-телекоммуникационных сетей)
- ☐ без передачи по сети (полученные персональные данные не могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных)

7. Настоящее согласие даётся на срок 50 лет.

« _____ » _____ 20 ____ г.

_____/_____
(подпись) (инициалы, фамилия)