

Областная олимпиада по русскому языку имени Макса Фасмера

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Дорогие ребята!

Наша олимпиада носит имя выдающегося ученого-лингвиста Макса Фасмера (1886–1962), занимавшегося этимологией – наукой об истории и происхождении слов. Он автор самого полного «Этимологического словаря русского языка» (был издан в 1950-е годы) – книги, в которой содержится информация об истории почти двадцати тысяч русских слов! Поскольку происхождение слов не всегда очевидно, этимология – наука интересная и полная удивительных открытий, а сведения из нее, известные в том числе благодаря М. Фасмеру, часто можно встретить в олимпиадах по русскому языку. Мы предлагаем вам решить несколько заданий нашей олимпиады и принять участие в конкурсе по этимологии, который мы назвали именем М. Фасмера.

Надеемся, что вы получите удовольствие от решения этих заданий, а также узнаете что-то новое и интересное о русском языке.

Желаем удачи!

6 класс

Задание 1 (8 баллов). Прочитайте стихотворение Я. Козловского.

- 1.1. Чем различаются выделенные слова?
- 1.2. Что у них общего?
- 1.3. Каким термином называются такие слова?

От удивленья ахнул кок
И почесал затылок:
Капустный бросился *вилок*
Вскачь от ножей и *вилок*!

Модель ответа и критерии оценки:

- 1.1. Ударением (1 балл), родом (1 балл), падежом (1 балл), числом (1 балл). Дополнительно +1 балл (без превышения максимально возможного балла за задание) ставится за указание на разницу гласных: $v[u^{\circ}]л[o^{\circ}]к - v[i^{\circ}]л[ъ]к$, вытекающую из разницы ударений, или за указание на различные лексические значения этих слов.
- 1.2. Написание (1 балл), нулевое окончание (1 балл), принадлежность к существительным (1 балл). Дополнительно +1 балл (без превышения максимально возможного балла за задание) ставится за указание на одинаковость согласных [в'], [л] и/или [к].
- 1.3. *Омонимы* или *омографы* (1 балл за один из этих терминов).

Задание 2 (4 балла). Одно часто встречающееся в речи слово ученик 6 класса написал в мессенджере так: *щас*.

- 2.1. А как это слово пишется в соответствии с нормами?
- 2.2. Из сочетания каких двух слов оно образовалось?
- 2.3. Что раньше означало первое из этих слов?

Модель ответа и критерии оценки:

- 2.1. *Сейчас* (1 балл).
- 2.2. *Сей, час* (1 балл).
- 2.3. Слово *сей* раньше означало *этот* (2 балла).

Задание 3 (8 баллов). Прочитайте стихотворение.

*Шоколад, шофёр, крыжовник,
Шов, шоссе, обжора, шорник,
Капюшон, жокей, чащоба,
Шорох, чопорный, трущоба.*

- 3.1. С каким орфографическим правилом оно связано? Назовите и сформулируйте его.
- 3.2. В чем с точки зрения этого правила отличие подчёркнутого слова от остальных?
- 3.3. Приведите три примера на это же правило, когда после шипящей пишется другая буква.

Модель ответа и критерии оценки:

- 3.1. Это правило правописания О/Ё после шипящих – в корнях и суффиксах (1 балл). Во всех словах, кроме слова *чащоба*, в стихотворении пишется О, поскольку к ним невозможно подобрать однокоренные с безударным Е (2 балла).
- 3.2. В слове *чащоба* орфограмма в суффиксе, а не в корне (2 балла).
- 3.3. Возможно подобрать такие слова, например, в случаях *шёл – шедший, чёрный – чернеть, щёчка – щека* (по 1 баллу за каждый верный пример, всего не более 3 баллов).

Задание 4 (8 баллов).

4.1. Разгадайте кроссворд, вписав недостающие части слов.

1				О	Н	И	М	Ы
2				О	Н	И	М	Ы
3				О	Н	И	М	Ы
4				О	Н	И	М	Ы

1. Слова, похожие по значению, например: *смеяться – хохотать*.

2. Слова, противоположные по значению, например: *мокрый* – *сухой*.

3. Слова, очень похожие по звучанию и написанию, но совершенно разные по смыслу, например: *абонент* – *абонемент*.

4. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по смыслу, например: *ключ* – предмет для открывания двери и *ключ* – родник.

4.2. Приведите на каждый случай (1), (2), (3), (4) ещё по одному примеру, кроме тех, которые даны в вопросе.

Модель ответа и критерии оценки:

4.1. 1) синонимы; 2) антонимы; 3) паронимы; 4) омонимы. По **1 баллу** за каждый правильный ответ, **всего 4 балла**.

4.2. 1) *плакать* – *рыдать*; 2) *далеко* – *близко*; 3) *сытый* – *сытный*; 4) *язык* – человеческий орган и *язык* – средство общения. По **1 баллу** за каждый правильный ответ, **всего 4 балла**.

Задание 5 (12 баллов).

В русском языке есть приставки, написание конечной согласной буквы в которых зависит от последующей согласной.

5.1. С одной из таких приставок образуйте слова от данных слов: *наградить*, *петь*, *можно*, *делать*.

5.2. В каком из этих слов приставка пишется не так, как в остальных трёх?

5.3. Почему?

5.4. Приведите другие приставки, правописание которых связано с тем же орфографическим правилом.

Модель ответа и критерии оценки:

5.1. Это приставка *воз-* (**2 балла**): *вознаградить*, *воспеть*, *возможно*, *возделывать*.

5.2. Пишется она не так же, как в остальных случаях, в слове *воспеть* (**1 балл**).

5.3. Это происходит, поскольку слово начинается с глухой согласной (**2 балла**).

5.4. Приставки *без-/бес-*, *вз-/вс-*, *из-/ис-*, *низ-/нис-*, *раз-/рас-*, *роз-/рос-*, *чрез-/черес-* (по **1 баллу** за каждый правильный ответ, **максимум 7 баллов**).

Задание 6 (12 баллов). Прочитайте шуточные стихотворения Дмитрия Минаева.

*Женихи, носов не вестье,
Приходя к своей _____.*

*Область рифм – моя стихия,
И легко пишу _____;
Без раздумья, без _____
Я бегу к строке от строчки,
Даже к финским скалам бурным
Обращаюсь с _____.*

6.1. Заполните пропуски.

6.2. Объясните, что значит последнее вставленное вами на место пропуска слово.

Модель ответа и критерии оценки:

6.1. *невесте, стихи я, отсрочки, каламбуром* (по **2 балла** за каждый верно заполненный пропуск, максимум **8 баллов**).

6.2. Каламбур – приём, основанный на языковой игре; сама такая игра (до **4 баллов** за полное и точное определение).

Всего за задания 1–6: 52 балла.

7. Конкурс имени Фасмера (48 баллов).

Как вы помните из отборочного этапа, этимология позволяет устанавливать связи между исторически родственными словами в русском языке (например, мы выяснили, что слово *двор* исторически содержит тот же корень, что и *дворец*, а *колобок* является историческим родственником *коляски*. Такие связи не всегда сохраняются в современности.

7.1. А какие из приведенных ниже слов, на ваш взгляд, являются такими историческими «родственниками»? Выпишите их в бланк ответов.

А) *Белый, белка, побелка, бельгиец, белок, беляш, бельё, бельканто, пробел, бельэтаж.*

Б) *Метель, металл, метла, подмётка, метафора, сметана, метаться, предмет, метр, метод.*

7.2. Какой исторический корень объединяет выбранные вами слова? Объясните причину выбора каждого исторически родственного слова в этом ряду.

Модель ответа и критерии оценки:

7.1. А) *Белый, белка, побелка, белок, бельё, пробел.* (По 2 балла за каждое верно выписанное слово; всего 12 баллов)

Б) *Метель, метла, подмётка, сметана, метаться, предмет* (По 2 балла за каждое верно выписанное слово; всего 12 баллов)

7.2. А) **-бел- (2 балла).** *Белый* – цвет снега или мела (собственно инвариант, доминанта ряда), *белка* – животное белого цвета, *побелка* – покрытие раствором белого цвета, *бельё* – одежда белого цвета, *пробел* – пропуск, незаполненное пространство, на бумаге выглядящее белым. (10 баллов, по 2 балла за каждое верное объяснение)

Б) **-мет- (2 балла).** Принимаются объяснения, проявляющие внутреннюю форму слова: *Метель* метет, *метлой* метут, *подмётка* – то, что *подмётано*, *сметана* – это сливки, которые «сметены» с поверхности обезжиренного молока, *метаться* – быстро и, как правило, беспорядочно перемещаться – инвариантное слово, *предмет* – то, что *метаю*т перед сообщением. (10 баллов, по 2 балла за каждое верное объяснение)

Всего за Конкурс имени Фасмера: 48 баллов.

Всего за заключительный этап Олимпиады: 100 баллов.