

ФОНД ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Разбор заданий школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии профиль: Культура дома, дизайн и технологии 5-6 классы

2025/2026 учебного года в Свердловской области

Разработчик – Чукреева Алевтина Николаевна, учитель технологии МАОУ Гимназия №202 «Менталитет»





Технологии производства и обработки пищевых продуктов





OTBET:

Майонез/майонеза

Задание·№·9·(1балл). Технологии производства и обработки пищевых продуктов. ¶

Вам· предстоит· приготовить· блюдо· на· обед.· На· картинке· представлены· ингредиенты·этого·блюда.· Укажите, какого·ингредиента·не·хватает. ¶



Салат «Мимоза» праздничный слоёный салат, появившийся в СССР в начале 1970-х годов. Получил название из-за внешнего сходства с цветками мимозы.



Технологии производства и обработки пищевых продуктов



Задание № 10 (1 балл, если ответ верный; если ошибочно полностью или частично - 0 баллов).

Расположите технологические операции приготовления салата «Мимоза» в правильном порядке.

- А) Морковь, картофель очистить и натереть на крупной терке. Яйца очистить, отделить белки от желтков, измельчить по отдельности.
- Б) Отварить морковь, картофель, яйца.
- В) Рыбу размять вилкой. Лук почистить и мелко порезать.
- Г) Посыпать готовый салат сначала измельченным белком, затем сверху желтком. Можно украсить зеленью.
- Д) Смешать все с майонезом.
- Е) В посуду с плоским дном и бортиками выложить все ингредиенты слоями.

Ответ: 1-Б, 2 - A, 3 - B, 4 - Д, 5 - E, $6 - \Gamma$.





Технология обработки текстильных материалов



Задание 11 (1 балл).

Решите ребус. В ответ запишите только одно слово в именительном

падеже.



Ответ: Иголка

1: Игла – первые две

буквы - ИГ, 2: Волк

– последние три

буквы – ОЛК, 3: А





Ответ: Б На эскизе представлены отличительные черты образа Хозяйки медной горы — малахитовая шкатулка, ящерки и россыпь малахитов.

История костюма



Задание:№:12.:(1.балл).:История:костюма.

Внимательно рассмотрите эскизы костюмов · литературных · героинь · разных · сказок. · Выберите · тот · эскиз, · на · котором · изображена · одежда · Хозяйки · медной · горы · - · героиня · уральских · сказов · Павла · Бажова · «Малахитовая · шкатулка» · и · «Медной · горы · хозяйка».¶





Технология декоративно – прикладного искусства



Задание № 13 (1 балл).

Выберите правильный ответ.

К какому виду художественной росписи относится изделие, изображённое на рисунке.

- А) Гжельская роспись
- Б) Мезенская роспись
- В) Городецкая роспись
- Г) Жостовская роспись
- Д) Хохломская роспись
- Е) Семикаракорская роспись

Ответ: Г

Основной мотив жестовской росписи подносов — цветочные букеты на черном фоне. Борта подносов украшались орнаментом в светло-золотистом цвете, который обрамляет композицию.





Практическое задание



Разработка комплекта рабочей одежды на основе источника творчества.

1. Разработайте эскиз комплекта рабочей одежды (фартук и поварской колпак) (10 баллов).

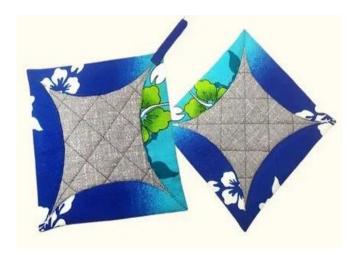
Примерный алгоритм выполнения задания

Изучите источники творчества (рисунок 1).

Источник творчества: прихватки, выполненные в технике лоскутного шитья



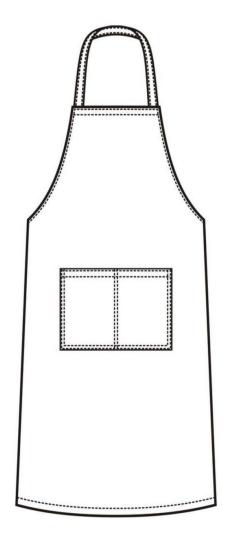


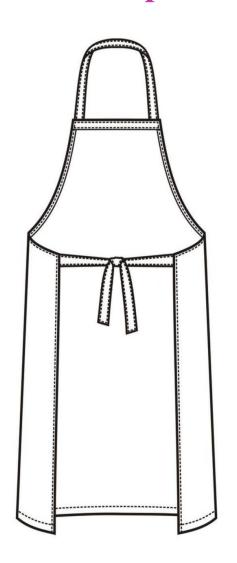


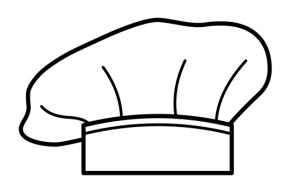


Практическое задание. Эскиз модели рабочего комплекта













Проверка практического задания



Трамотное прочтение творческого источника Трамотное посредством графики. Трамотное посредством графика посредствення посредствення посредствення посредствення посредст	№	Критерии	Пояснения	Bec	По	3	Оригинально	Нанесение	2
размещение эскиза на заданном формате 2 Грамотное прочтение творческого источника				ерия	фак Ту		*		
Страмотное прочтение творческого источника Страмотное декоративное прочтение творческого источника Страмотное декоративное решение с использованием техники лоскутного шитья. Умение выразить идею посредством графики. Страмотное декоративное декоративное декоративное декоративное прочтений пропорциональность умение выразить идею посредством графики. Страмотное декоративное декоративн	1	ое размещение эскиза на заданном	наплоскости бумаги создает позитивное восприятие эскиза модели рабочего комплекта в	3		4	ного решения модели костюма Колористика комплекта и	дополнительных элементов. Понимание основ цветоведения и	2
школьный этап 2025/2026	2	прочтение творческого	решение с использованием техники лоскутного шитья. Умение выразить идею	3		5	отношений Пропорцион альность костюма	Пропорциональность костюма рассматривается относительно фигуры человека и деталей комплекта Итого	12



Ключи практического задания



2. Листы сопровождения (прайс-листы) (3 балла)

Группа потребителей (для кого предназначен комплект рабочей одежды) - Повара, пекари, официанты (1 балл).

Функциональность / назначение - Защищает одежду от загрязнения (1 балл). Рекомендуемые материалы: Бязь, сатин, лен (1 балл, если дан один правильный ответ).

3. Напишите количество и название деталей фартука (8 баллов):

- 1.Основная деталь цельновыкроенного фартука 1 деталь (2 балла).
- 2. Пояса завязки 2 детали **(2 балла).**
- 3. Бретель 1 деталь **(2 балла).**
- 4. Карман 1 -2 детали **(2 балла)**





Ключи практического задания



4. Расположите технологические операции обработки поварского колпака в правильном порядке (10 баллов):

А.Стянуть по краю круг - тулью (или образовать защипы) до величины прямоугольника.

Б.Раскроить детали тульи - донышка и прямоугольника – околышка.

В.Стачать прямоугольник и тулью лицевыми сторонами внутрь.

Г.Стачать прямоугольник в кольцо и заутюжить вдоль пополам.

Д. Обметать шов стачивания зигзагообразной строчкой

$$1 - Б, 2 - \Gamma, 3 - A, 4 - B, 5 - Д$$

5.Какую мерку необходимо снять для построения выкройки поварского колпака?(2 балла) - О гол. – Обхват головы.

