

УТВЕРЖДЕНЫ
региональной предметно-методической комиссией
по искусству (мировой художественной культуре)
протокол от 21.07.2025 г. № 2

**Требования к проведению школьного этапа всероссийской олимпиады
школьников по искусству (мировой художественной культуре)
в Свердловской области в 2025/2026 учебном году**

Екатеринбург

2025

1. Общие положения.

Настоящие требования по организации и проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по искусству (мировой художественной культуре) разработаны в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» с учетом методических рекомендаций к проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2025-2026 учебном году, разработанными и утвержденными на заседании центральной предметно-методической комиссии по Мировой художественной культуре (искусству) 09.06.2025 г., Протокол №5.

Олимпиадные задания для проведения школьного этапа олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) и требования к организации и проведению школьного этапа олимпиады по соответствующему общеобразовательному предмету разработаны региональной предметно-методической комиссией (далее – РПМК) по искусству (МХК).

Олимпиада по искусству (мировой художественной культуре) проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

- выявление уровня развития ключевых (общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативно-информационных, ценностно-смысловых) и специальных предметных компетенций;
- выявление и развитие у школьников научно-исследовательского кругозора, творческих способностей и интереса к художественной деятельности;
- создание необходимых условий для поддержки одарённых детей, реализации их интеллектуально-творческого потенциала;
- пропаганда искусствоведческих знаний, формирование ценностного отношения к мировому культурному наследию;
- профессиональная ориентация учащихся на гуманитарный профиль образования и дальнейшую профессиональную деятельность в области искусства и мировой художественной культуры;
- определение участников муниципального этапа олимпиады по предмету.

Олимпиада проводится на территории Свердловской области. Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Школьный этап ВсОШ в Свердловской области в 2025–2026 учебном году проводится по единым заданиям, разработанным РПМК, в единые сроки.

Школьный этап олимпиады проводится с использованием дистанционных информационно-коммуникационных технологий в части организации выполнения олимпиадных заданий, организации проверки и оценивания выполнения олимпиадных работ, анализа олимпиадных заданий и их решений, показа выполненных олимпиадных работ, рассмотрения апелляции.

Школьный этап олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) проводится по заданиям, разработанным для групп параллелей 5–6, 7–8, 9, 10, 11 классов.

2. Порядок проведения соревновательных туров

Формат проведения школьного этапа олимпиады по искусству (МХК) – онлайн тур, который проводится в один день в соответствии с графиком проведения школьного этапа.

Время, отведенное на проведение школьного этапа Олимпиады по искусству (МХК), **90 минут** для всех параллелей.

Для обеспечения единых условий для участников и исключения возможности использования Интернет-ресурсов для поиска ответов на вопросы и получения дополнительной информации при проведении онлайн тура рекомендуется организовать проведение олимпиады в образовательных организациях.

Количество разработанных пакетов заданий: в соответствии с группами параллелей 5–6, 7–8, 9, 10, 11 классов представлены задания в одном варианте для каждой группы.

Рекомендации к организационно-техническому обеспечению

1. Для проведения олимпиады выделяется мультимедийная аудитория, позволяющая осуществлять работу на компьютерах для проведения тестирования. Прохождение тура в домашних условиях недопустимо.

2. Перед началом работы организатор, находящийся в аудитории, проводит инструктаж участников, информируя о продолжительности работы, требованиях к находящимся в аудитории, порядке проведения, ознакомлении с результатами, правилах подачи апелляции

3. Не допускается использование справочной литературы, словарей, интернет-источников.

4. Во время работы запрещены разговоры, обмен любыми материалами и предметами, пересаживание, пользование мобильными средствами связи.

Не допускаются нарушения установленного Порядка проведения соревновательных туров. В случае нарушения участником утвержденного Порядка или требований к проведению олимпиады представитель организатора вправе удалить нарушителя из аудитории, составив акт о характере нарушения и удалении, скрепленный подписями представителя организатора и удаленного. Удаленный с олимпиады не допускается к участию в последующих турах и этапах.

3. Критерии оценивания

Оценивание олимпиадных работ осуществляется путем автоматического подсчета в тестирующей системе.

Максимальное общее количество баллов по всем параллелям – **100 баллов**. Точное количество баллов указано в ключах к вариантам заданий олимпиады.

4. Порядок подведения итогов

Рекомендовано подводить итоги по каждой параллели отдельно.

5. Перечень материально-технического обеспечения для проведения школьного этапа.

Для проведения школьного этапа каждый участник должен быть обеспечен отдельным компьютером или другим техническим средством с возможностью подключения к сети Интернет для входа в систему и выполнения олимпиадных заданий.

6. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию

На школьном этапе участникам не разрешается пользоваться справочными материалами и любыми электронными средствами. Участники могут пользоваться Интернетом только для входа в тестирующую систему и выполнения олимпиадных заданий. **Должна быть исключена возможность использования Интернет-ресурсов для поиска ответов на вопросы и получения дополнительной информации при проведении онлайн тура.**

7. Описание процедуры анализа олимпиадных заданий, их решений, показа работ и апелляций.

Запись разбора олимпиадных заданий будет размещена на официальном сайте Фонда «Золотое сечение» <https://zsfond.ru/vsosh/shkolnyj-etap/> после проведения олимпиады.

Рекомендуется организовать для участников школьного этапа проведение очного разбора олимпиадных заданий членами жюри школьного этапа с использованием материалов, опубликованных на сайте Фонда «Золотое сечение».

Процедура показа работ и подача заявлений на апелляцию будет осуществляться через личные кабинеты участников на платформе <http://vsoshlk.irro.ru>

Проведение процедуры апелляции регламентируется организатором школьного этапа ВсОШ.