

## 11 класс

### Задание 01

**Укажите характерные черты стиля рококо:**

**А** - грациозность и легкость, декоративность и стилизованность

**В** - непринятие естественности, причудливость, нелепость, странность

**С** - лаконичность форм, строгость и функциональность

Правильный ответ - А

### Задание 02

**Укажите архитектора, который работал в России:**

**А** - Лоренцо Бернини

**В** - Франческо Бартоломео Растрелли

**С** - Виктор Орт

Правильный ответ - В

### Задание 03

**Укажите термин, который не имеет отношения к архитектуре:**

**А** - капитель

**В** - кракелюр

**С** - валюта

**Д** - ордер

Правильный ответ - В

#### **Задание 04**

**Кто стоял во главе «Товарищества передвижных художественных выставок»?**

*Отметьте верный вариант ответа.*

**А** - Иван Николаевич Крамской

**В** - Николай Александрович Ярошенко

**С** - Василий Григорьевич Перов

Правильный ответ - А

#### **Задание 05**

**Укажите стиль, который является олицетворением политического могущества и военной силы Наполеона:**

**А** - рококо

**В** - ампир

**С** - классицизм

**Д** - барокко

Правильный ответ - В

#### **Задание 06**

**Укажите, кто является основоположником русской классической музыки и создателем русской национальной оперы:**

**А** - Михаил Иванович Глинка

**В** - Модест Петрович Мусоргский

**С** - Николай Андреевич Римский-Корсаков

Правильный ответ - А

### **Задание 07**

**Укажите термин, который не относится к музыкальному искусству:**

**А** - fuga

**В** - токката

**С** - штихель

**Д** - инвенция

Правильный ответ - С

### **Задание 08**

**Укажите здания, которые входят в архитектурный ансамбль Дворцовой площади в Санкт-Петербурге:**

**А** - Главный штаб, Адмиралтейство, Исаакиевский собор

**В** - Зимний дворец, Летний дворец, Адмиралтейство

**С** - Зимний дворец, Главный штаб, Адмиралтейство

Правильный ответ - С

### **Задание 09**

**Укажите слово, которое не является названием музыкального инструмента:**

**А** - тромбон

**В** - мастихин

**С** - лира

**Д** - мандолина

Правильный ответ - В

### Задание 10

Укажите героя, которого не было в серии книг о Гарри Поттере:

А - Гермиона

В - Дамблдор

С - Боттичелли

Д - Макгонагалл

Правильный ответ - С

### Задание 11

Укажите произведение, которое не представляет жанр марина:



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

Д - Произведение № 4

Правильный ответ - С

## Задание 12

Укажите сооружение, которое соответствует стилю модерн:



**A** - Сооружение № 1

**B** - Сооружение № 2

**C** - Сооружение № 3

**D** - Сооружение № 4

Правильный ответ - A

### Задание 13

Укажите лишнее произведение в приведенном ряду:



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

Д - Произведение № 4

Правильный ответ - Д

## Задание 14

В ряду фрагментов живописных произведений отметьте то, которое является лишним:



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

Д - Произведение № 4

Правильный ответ - А

## Задание 15

Укажите произведение, которое не относится к поп-арту:



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

Д - Произведение № 4

Правильный ответ - С

## Задание 16

Укажите произведение живописи, о котором рассказывают эти строки критики:

*Как писал один из критиков, художник "показал на тридцати квадратных метрах картины весь позор французского флота". Историк и публицист Жюль Мишле подытожил скандал вокруг картины меткой фразой: «Это сама Франция, это наше общество...». Еще один критик писал: «Вот*

*катастрофа, которая могла стать катастрофой для художника, её изобразившего».*

**А** - «Плот “Медузы”» Жерико

**В** - «Медный змий» Федора Бруни

**С** - «Воспитание Зевса» Якоба Йорданса

**Д** - «Похищение Европы» Валентина Серова

Правильный ответ - А

### **Задание 17**

**Укажите знаменитое произведение русской живописи, о котором рассказывают эти строки художественной критики:**

*Несчастные создания, идущие в лямках, потеют и истощаются в своей работе. Азиатская жарница пожгла их. Старые и молодые, все они страшные, их примешь, пожалуй, за всклокоченных и свирепых зверей в человеческом образе. Тут сошлись вместе все ужасающие худобы, все лютые дикости. Это картина поразительная, она в самом деле раскрывает горизонты на русский народ.*

**А** - «Бурлаки на Волге» И.Е. Репина

**В** - «Тройка» В.Г. Перова

**С** - «На пашне. Весна» А.Г. Венецианова

**Д** - «Крестьяне» З.Е. Серебряковой

Правильный ответ - А

### **Задание 18**

**Укажите автора и название описанного в тексте произведения:**

*На переднем плане полотна изображена березовая роща, раскинувшаяся по обе стороны неширокой глубокой речки, обрывистые берега которой поросли травой и кустарником. Сквозь них кое-где проглядывают участки красновато-бурой земли. Выше по склону изображены белоствольные красавицы-березы, сверкающие золотом в лучах нежаркого осеннего солнца. Возникает ощущение, что желтое и красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста. На правом берегу*

*речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами.*

**А** - «Золотая осень» Исаака Левитана

**В** - «Золотая осень» Василия Поленова

**С** - «Золотая осень» Ивана Шишкина

**Д** - «Осень в деревне» Михаила Нестерова

Правильный ответ - А

### **Задание 19**

**Прочитайте текст, посвященный знаменитому сооружению. Укажите имя архитектора этого сооружения.**

*Театр, расположенный в центре Москвы, является одним из самых значимых театров России и мира. Первоначальное здание было открыто в 1776 году, но после пожара в 1805 году началась работа над его восстановлением. В 1816 году был объявлен конкурс на новое здание театра, в котором принимали участие различные архитекторы, но победителем стал проект профессора Императорской Академии художеств А. А. Михайлова. Однако, так как его проект оказался слишком дорогим, работу по архитектурным решениям поручили [???]. С тех пор здание подвергалось множеству реконструкций, особенно после пожара 1853 года.*

*Театр построен в стиле ампира, что придает зданию величественный и торжественный вид. Фасад театра украшен колоннадой и квадригой, выполненной из бронзы, которая изображает Аполлона, восседающего на колеснице.*

**А** - Осип Бове

**В** - Василий Стасов

**С** - Карло Росси

**Д** - Огюст Монферран

Правильный ответ - А

## Задание 20

**Укажите автора и название описанного в тексте произведения:**

*На переднем плане полотна изображены иудеи, которые пришли креститься в реке Иордан вместе с Иоанном Крестителем. Но его крещение не несло за собой отпущение грехов. Художник изобразил всех персонажей в точности с библейским описанием. Иоанн указывает в ..., оповещая и ликуя, что идет Спаситель. Иоанн Креститель является центральным образом на полотне. Вокруг Иоанна находится много людей в пестрых одеждах, среди них будущие апостолы, и ученики Христа. В самом центре полотна изображен богатый сидящий человек со своим рабом. Художник написал это не просто так, а с целью будущего нравственного перерождения человека, которое проявится после того, как Христос начнет проповедовать истину.*

**А** - «Христос в Гефсиманском саду» Архипа Куинджи

**В** - «Христос в пустыне Ивана Крамского

**С** - «Явление Христа народу» Александра Иванова

**Д** - «Явление Христа народу» Андрея Иванова

Правильный ответ - С

## Задание 21

**По фрагменту произведения определите, кисти какого художника оно принадлежит.**

*Отметьте верный вариант ответа.*



А - Владимир Боровиковский

В - Федор Рокотов

С - Александр Иванов

Д - Карл Брюллов

Правильный ответ - Д

### Задание 22

**Определите и укажите иконографический тип изображения Богоматери в русской иконописи:**



**А** - Богоматерь Одигитрия

**В** - Богоматерь Оранта

**С** - Млекопитательница

**Д** - Елеуса (Умиление)

Правильный ответ - А

### Задание 23

Сцена из какого балета представлена на фотокадре?

*Отметьте верный вариант ответа.*



**А** - Спартак

**В** - Баядерка

**С** - Лебединое озеро

**Д** - Спящая красавица

Правильный ответ - А

## Задание 24

Укажите утверждение описания данного произведения, которое является несправедливым.



А - Автор картины – Василий Суриков.

В - Произведение рассказывает о реальном эпизоде истории России.

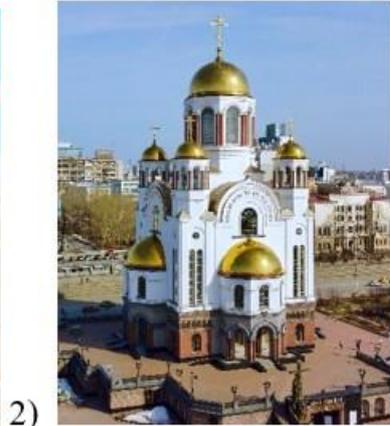
С - Картина – яркая иллюстрация истории церковного раскола XVII века.

Д - На картине изображена улица допетровского Санкт-Петербурга.

Правильный ответ - D

## Задание 25

Укажите фотографию, на которой изображен Храм Воскресения Христова на крови (Спас на Крови):



**А** - Фотография № 1

**В** - Фотография № 2

**С** - Фотография № 3

Правильный ответ - А

### **Задание 26**

**Какое направление в искусстве XIX века описывают строки ниже?**

*Название направления впишите в поле для ответов строчными буквами.*

... одно из крупнейших течений в искусстве последней трети XIX — начала XX века, зародившееся в живописи Франции, а затем распространившееся по всему миру и охватившее разные виды искусства. Представители ... стремились разрабатывать методы и приёмы, которые позволяли наиболее естественно и живо запечатлеть реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолётные впечатления.

Правильный ответ - импрессионизм

## Задание 27

**Определите стиль или направление, который иллюстрирует данное изображение.**

*Название стиля впишите в поле для ответа строчными буквами.*



Правильный ответ - конструктивизм