

**11 класс**  
**региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) в 2024- 2025 учебном году**  
**Диктант**

**Инструкция**  
**для организаторов диктанта по искусству**

Диктант проводится перед выполнением основного комплекта заданий после рассадки участников и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений. На диктант отводится 10 минут.

Перед началом диктанта зачитывается инструкция для участников.

Текст диктанта читается один раз. Повторное проверочное чтение после чтения последнего вопроса не предусматривается. Сама формулировка вопроса может при необходимости быть повторена, но не более одного раза.

После каждого вопроса делается пауза, достаточная для записи ответа. Диктующий ориентируется на аудиторию и приступает к чтению следующего вопроса после того, как большинство участников завершило работу над ответом. Рекомендуемое время паузы 10-15 секунд.

После окончания диктанта листы с ответами, вложенные в один из заполненных титульных листов и отложенные на край столов, собираются и хранятся на столе наблюдателей, находящихся в аудитории до конца тура в опечатанном конверте или коробке, в которой/ом передаются для обезличивания вместе с конвертом, содержащим ответы на основной комплект заданий.

**Инструкция для участников**

**зачитывается после рассадки и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений**

1. Приступаем к диктанту. Ответы даются на специальном листе А4. Найдите этот лист.
2. Вопросы читаются один раз. Повторного чтения после ответов на последний вопрос не будет. Работайте внимательно.
3. Каждый ответ дается на отдельной строке или строках с соответствующим номером в виде одного или нескольких слов.
4. Записывается только ответ на вопрос. Формулировка вопроса записывать не нужно.
5. Если Вы не успели дать ответ, **СЛУШАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО СЛЕДУЮЩИЙ ВОПРОС** и переходите к ответу на него.
6. Работа рассчитана на 10 минут.
7. После завершения диктанта нужно вложить лист с ответами в заполненный титульный лист, положить его на край стола и можно приступить к выполнению основного комплекта заданий.

**11 класс**  
**региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству**  
**(мировой художественной культуре) в 2024- 2025 учебном году**  
**Диктант**

**Вопросы диктанта**

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | Фамилия французского композитора, сочинившего знаменитое «Болеро»  |
| 2.  | Три основных женских певческих голоса  |
| 3.  | Фамилия композитора автора оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»   |
| 4.  | Вид искусства и название здания, где происходят костюмированные представления и спектакли  |
| 5.  | Музыкальная инструментальная пьеса, составленная из фрагментов известных мелодий различных произведений  |
| 6.  | Женские балетные туфли, которые позволяют танцовщице встать на кончики пальцев   |
| 7.  | Декоративное изделие, сплетенное из ниток, образующих ажурный узор, к названию которого часто добавляют определение «Вологодское»                                    |
| 8.  | Название техники письма в изобразительном искусстве, для которой используют краску на водной основе, непревзойденным мастером которой был Сергей Николаевич Андрияка |
| 9.  | Узор, построенный на ритмичном повторении стилизованных геометрических, растительных или антропоморфных мотивов, имеющий декоративную функцию                        |
| 10. | Вид монументальной живописи на стенах архитектурных сооружений, который отличается от граффити размером.   |
| 11. | Жанр кино и литературы, вызывающий у зрителя чувство тревоги, страха или волнения, на развитие которого большое влияние оказал Альфред Хичкок                        |
| 12. | Автор триптиха «Александр Невский», имя, отчество и фамилия художника  |
| 13. | Две картины, связанные единым замыслом   |
| 14. | Пространство в театре для пребывания зрителей перед началом спектакля и во время антрактов   |