

**Всероссийская олимпиада школьников
по русскому языку
Муниципальный этап
2024/ 2025 учебный год
9 класс**

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить ряд заданий, чтобы проверить свои знания русского языка и языковую интуицию, показать лингвистический кругозор и культурно-речевые способности. Вам предстоит выполнить разные по характеру задания: назвать термины, обнаружить и прокомментировать языковые явления, подобрать правильные примеры, дать ссылки на языковые факты.

Старайтесь внимательно читать формулировки заданий (в них, как вы знаете, могут содержаться подсказки) и неспешно прорабатывайте предложенный языковой материал. Можно выполнять задания в любом порядке, но рассчитайте время, чтобы ничего не пропустить и успеть сделать максимум. Даже частичный верный ответ на задание принесет вам баллы, которые могут стать решающими.

В процессе поиска ответа используйте черновики, листы с заданиями, в которых можно оставлять пометки, помогающие найти правильное решение. Окончательные варианты внесите в **бланк ответа** аккуратно и разборчиво. **Черновые записи членами жюри не рассматриваются.**

Максимальное количество баллов, которое вы можете набрать за все задания, составляет **125 баллов**.

На выполнение работы отводится **180 минут**.

Надеемся, что выполнение предложенных заданий будет для вас полезным и интересным занятием.

Успехов!

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК!

ЧАСТЬ 1. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ

Задание 1. Выпишите из списка имена существительные, имеющие нулевое окончание в форме родительного падежа множественного числа. Учтите: одно из слов, оканчивающееся на –ов, имеет нулевое окончание только в одном из значений. Запишите рядом с этим словом в скобках начальную форму, проясняющую это значение.

Блюдец, голов, деревьев, домов, ковров, коров, основ, полотенец, столов, шей.

7 баллов

Задание 2. Распределите приведенные ниже фразеологизмы на две группы, учитывая их стилистическую окраску: 1) фразеологизмы, используемые в книжно-письменной речи; 2) фразеологизмы, используемые в устно-разговорной речи.

Без году неделя; водить за нос; воскурить фимиам, втирать очки; глас вопиющего в пустыне; дамоклов меч; не хлебом единым; притча во языцах; хоть глаз выколи; хоть куда.

10 баллов

Задание 3. Укажите к каждому приведенному из художественных произведений примеру термин, который обозначает языковой механизм создания эффекта выразительности. Используйте справочный материал, данный ниже.

3.1. «Уж пламя жадное листы твои приемлет... / Минуту!.. Вспыхнули! пылают... легкий дым...» (*А. С. Пушкин*)

3.2. «На земле безжалостно маленькой / Жил да был человек маленький. / У него была служба маленькая» (*Р. И. Рождественский*)

3.3. «Пока не требует поэта / К священной жертве Аполлон, / В заботы суетного света / Он малодушно погружен» (*А. С. Пушкин*)

3.4. «Но скажите, / вы, / калеки и калекши...» (*В. В. Маяковский*)

3.5. «Вот Стрибожьи вылетели внуки – Зашумели ветры у реки» (*Н. А. Заболоцкий*)

Справочный материал:

Окказионализм (иск. рус. оказия – случай) – слово, которое образовано по непродуктивной модели и используется только в определенном контексте с определенной стилистической целью. Это авторский неологизм (слово или оборот речи), созданный для обозначения нового или дополнительного понятия, смысла.

Парцелляция – (от франц. *parcelle* – частица) – стилистическая фигура речи; прием письменного литературного языка: предложение интонационно

делится на самостоятельные отрезки, графически выделенные как самостоятельные предложения.

Перифраз (греч. periphrasis – окольный оборот, иносказание) – троп; выражение, которое является описательной передачей смысла другого выражения; замена названия лица, предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты.

Символ (греч. знак, примета) – изобразительно-выразительное средство языка; образ, передающий одновременно конкретное и абстрактное содержание. В основе символа – иносказание, то есть использование слов не в их прямом значении, содержащее в себе тайный смысл, некий намек, зашифрованную информацию, скрытый подтекст.

Эпифора – единоокончание (греч. epiphora – повторение), стилистическая фигура речи; повторение слов или выражений в конце смежных отрывков, из которых состоит высказывание или стихотворная строфа.

10 баллов

ЧАСТЬ 2. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Задание 4. В последнее время в поле зрения исследователей все чаще попадают так называемые лингвистические мемы.

Лингвистический мем – это особый вид языковой шутки, в которой обыгрываются разного рода языковые явления: особенности образования слов и синтаксических конструкций, орфографические и пунктуационные правила, нормы ударения и произношения и многое другое.

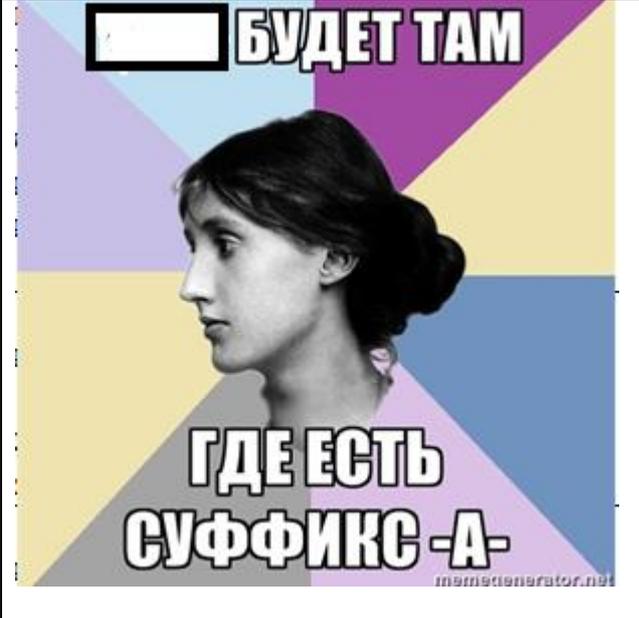
Мем, как правило, состоит из фотографии / рисунка / схемы и короткого словесного комментария к ним.

Причастный оборот
однажды зашёл в клуб
и почувствовал себя...



Обособленно...

В представленном ниже примере лингвистического мема скрыто первое слово. Прочитайте подсказки и догадайтесь, какое слово в нём использовалось.

	<p>Пропущенное слово стоит в одном ряду с другими трёхбуквенными сочетаниями типа БИР, ТИР, ДИР, написание которых регулируется таким же правилом орфографии.</p>
---	---

- 4.1. Укажите слово, которое должно стоять вместо пропуска.
- 4.2. Напишите название орфограммы, знание которой необходимо для того, чтобы понять этот лингвистический мем.
- 4.3. Восстановленное вами сочетание букв, которое используется в меме, может восприниматься, во-первых, как слово, у которого есть лексическое значение, во-вторых, как единица, у которой есть грамматическое значение. Именно благодаря сочетанию этих значений возникает эффект языковой игры. Сформулируйте эти два значения.
- 4.4. Какие трехбуквенные сочетания, помимо БИР, ТИР, ДИР формально могли быть на месте пропущенного, поскольку их написание регулируется таким же правилом орфографии? Укажите два примера таких трехбуквенных сочетаний.
- 4.5. Если в фразу, которая используется в меме, включить другие сочетания, сохранится ли эффект языковой игры? Почему?

4.6. В меме допущена одна грубая ошибка, найдите её. К какому виду ошибок она относится? Запишите фразу правильно, кратко объясните свой вариант написания (можно дать объяснение графически).

4.7. К какой части речи относятся используемые в меме слова БУДЕТ и ЕСТЬ? Укажите их начальную форму. Какой вариант этой формы использовался в древнерусском языке (сравни аналогичные модели: пѣти – петь, мыти – мыть и т.п.).

14 баллов

Задание 5. На заседании школьного кружка старшеклассник Глеб рассказал о транскрипции, которую используют лингвисты в своих комментариях к тем или иным фонетическим явлениям. Многие условные обозначения удивили школьников, которые привыкли к школьному фонетическому разбору. Познакомьтесь с правилами, о которых рассказал Глеб:

- Обозначения [a], [o] используются для передачи звука на месте букв «а» или «о» только в ударной позиции, например, улов – [улóф];
- в первом предударном слоге и в абсолютном начале слова на месте букв «а» и «о» используется знак [Λ], который передает звук, близкий к [a], но более короткий и ослабленный, например, вода – [вΛда];
- во всех остальных случаях на месте букв «а» и «о» используется знак [ъ], который передает сверхкраткий звук, например, водоворот – [въдьвΛрót];
- обозначения [и], [э] на месте букв «и» и «е» используются только в ударной позиции, например, пир – [п'ир], лес – [л'эс];
- в первом предударном слоге на месте буквы «и» используется обозначение [и], а на месте буквы «е» – [И^э], который передает звук, средний между [и] и [э], более короткий и ослабленный, чем звуки под ударением, например, пенал – [п'И^энал];

- во всех остальных случаях на месте буквы «и» и «е» используется обозначение [ь], например, перевал – [п'ър'И^эв^ал];
- если слова не имеют самостоятельного ударения (служебные части речи), то они всегда пишутся через дефис со словом, к которому относятся, например, бегают по лужайке [пъ-луж^айк^э'к'ь];
- ударение обозначается символом, размещаемым над звуком, например, мама – [ма́мь];
- мягкость согласного звука обозначается символом ['], например, няня – [н'ан'ь];
- знак / обозначает короткую паузу, которая передает интонационный рисунок;
- знак // обозначает долгую паузу, которая обычно бывает на границе отдельных фраз (предложений).

Для того, чтобы закрепить новые правила, Глеб попросил участников кружка записать в транскрипции первую строку из известного стихотворения поэта, чей 225-летний юбилей широко отмечался в 2024 году. Первым справился с задачей Матвей. Вот что у него получилось:

[с'и^эж^у зь-риш^отк^эй' в-т'и^эмн'иц^э сыр^ой' / фскърмл'оный'
ф-н'и^эв^ол'ь ьр'ол мллад^ой' //]

5.1. Прочитайте запись и восстановите фрагмент стихотворения. Запишите его, соблюдая правила графики, орфографии и пунктуации.

5.2. Укажите автора этих строк. Известно, что именно его творчество повлияло на становление русского литературного языка.

5.3. Найдите ошибки, допущенные юным лингвистом в обозначении гласных звуков. Выпишите эти слова с использованием транскрипции в исправленном виде, кратко укажите, каким правилом вы руководствовались.

5.4. Есть ошибки в записи, передающей звучание согласных звуков. Выпишите эти слова с использованием транскрипции в исправленном виде, кратко укажите, каким правилом вы руководствовались.

Примечание: в пп. 5.3., 5.4. только графическое объяснение не принимается в качестве ответа, необходимо назвать правило.

10 баллов

Задание 6. Какие слова (формы слов) русского языка объединены общим корнем? Заполните свободные ячейки таблицы, приведя по одному ответу на каждый вариант корня (см. образец). Перенесите ответ в бланк.

Об- ра- зец	<i>мя</i>	<i>мин</i>	<i>мн</i>			
	упомя- нуть	вспоми- нать	помнить			
6.1.	<i>ков</i>	<i>ку</i>	<i>ку[j]</i>			
	?	?	?			
6.2.	<i>г</i>	<i>гиб</i>	<i>гб</i>	<i>ги</i>		
	?	?	?	?		
6.3.	<i>зда</i>	<i>зод</i>	<i>зижд</i>	<i>зид</i>		
	?	?	?	?		
6.4.	<i>дох</i>	<i>дых</i>	<i>дыш</i>	<i>дух</i>	<i>душ</i>	<i>дош</i>

17 баллов

Задание 7. Прочитайте фрагмент «Граматики современного русского литературного языка» 1970 г., известной также под названием «Грамматика-70» или «РГ-70» (текст дается в сокращенном виде). Ответьте на вопросы.

Структурная схема Vf_{3s}

§ 1320. Главный член – собственно безличный глагол в форме 3 л. ед. ч.: *Светает; Вьюжит; _____ (А); Тошнит; Не спится; Зевается.*

Схема лексически ограничена списком безличных глаголов современного русского литературного языка.

Регулярные реализации:

1. Полная реализация собственно схемы <...>.
2. Предложения с фазовыми глаголами в личной форме и с инфинитивом безличного глагола: *Начинает светать; _____ (Б); Всё ещё продолжает вьюжить.* Та же парадигма.

3. В условиях конситуации, при наличии детерминанта или зависимой словоформы при глаголе – снятие лексических ограничений: предложения с личным глаголом в безличном значении: *В колодце загудело; _____ (В); Корабль подбрасывает и опускает; Молнией убьет; Только что я задул свечу, завозилось у меня под кроватью (Тург., Собака); «Машка», – сказало в трубке и вздохнуло с облегчением (И. Зверев, Второе апреля).* Та же парадигма.

4. С глаголами бытия, обнаружения или выявления, становления – реализация с детерминантом или со словоформой, подчиненной глаголу: _____ (Г); *Случается по-всякому; Плохо приходится! Глупо получается; Неудачно складывается; Без ошибок не обходится; Продолжается по-прежнему.* Иногда – в сочетании с полузнаменательными или фазовыми глаголами: *Стало плохо приходится; Начинает складываться неудачно.* Та же парадигма.

Примечания: Условия конситуации – это обусловленность ситуацией, ближайшим контекстом, контекстным окружением.

Наличие детерминанта – условие, когда словоформа, находящаяся обычно в начале предложения, является распространителем и

осуществляет грамматическую связь со всей последующей синтаксической структурой.

7.1. Вставьте в места пропусков (А), (Б), (В), (Г) следующие предложения:

(1) *Кончило знобить*;

(2) *Хорошо живётся*;

(3) *На море забурлило*;

(4) *Морозит*.

Кратко обоснуйте в каждом случае ваш выбор.

7.2. В цитируемом фрагменте дважды упоминаются «фазовые глаголы». Что это за глаголы? Приведите хотя бы 1 пример фазового глагола.

7.3. Как вы думаете, что означает формула Vf_{3s} , приведенная в заголовке?

В ответе вам может помочь знание английского или латинского языков. Обратите внимание на то, что формула учитывает, к какой части речи относятся единицы, входящие в грамматическую основу, и особенности последней.

14 баллов

Задание 8. В 2024 г. исполняется 40 лет последнему, 4-му, тому «Словаря русского языка» под ред. А. П. Евгеньевой, известного также как МАС – Малый академический словарь.

Прочитайте приведённый ниже фрагмент статьи из самого конца этого тома и ответьте на вопросы.

(1) _ _ _ _ _ , -ов, *мн.* (ед. (2) _ _ _ _ _ , -а, *м*). **1.** Зоол. Название отряда млекопитающих с удлинённым, покрытым роговыми чешуями телом, с маленькой головой, длинным хвостом, короткими лапами с сильными когтями, обитающих в Азии и Африке.

2. Устарелое название некоторых вымерших пресмыкающихся и земноводных. *Огромное большинство пресмыкающихся древних времен были*

крупные и сильные животные – (1) _____. И именно от (3) _____ ов произошли и все нынешние четвероногие звери, и птицы, и человек. Савельев, Следы на камне.

8.1. Запишите заглавное слово во множественном (1) и единственном (2) числе.

8.2. На месте цифры (3) используется другая форма заглавного слова. Запишите ее, укажите число и падеж.

8.3. Анализируемое слово является однозначным или многозначным? Какие формальные указания на это есть?

8.4. Как в словаре графически показывается иллюстративный материал – контексты употребления заглавного слова? Полно ли представлен иллюстративный материал в словарной статье?

8.5. У заглавного слова есть однокоренное _____, состоящее из 7 букв, которое в уральском регионе употребляется достаточно часто, поскольку здесь обитает «небольшое пресмыкающееся с удлинённым, покрытым мелкой роговой чешуей телом и длинным хвостом» (МАС, 4-й том). Разгадать это однокоренное слово вам позволит цитата из книги проф. С. И. Огнева «Жизнь леса», которая используется в словаре в качестве иллюстративного материала: это пресмыкающееся «отделяется сравнительно легко, оставляя во власти своего преследователя только хвост и тем спасая свою жизнь; особенно интересно отметить, что хвост после этого вновь быстро отрастает».

8.6. От слова, отгаданного в п. 8.5., путем добавления суффикса -н- с чередованием последнего согласного производящей основы (см. аналогичную модель: *мозаика – мозаичный*) образуется слово, которое является термином: «_____ье». Термин обозначает змей семейства ужей серовато-оливковой окраски с темными продольными полосами на

боках, которые питаются не только змеями и грызунами, но и небольшими пресмыкающимися, о которых шла речь в п.8.5.

8.7. Разговорный вариант слова, загаданного в п. 8.5, – _____. Он короче исходного не только на одну букву, но и на один слог. Укажите это слово.

8.8. Если в заглавном слове в форме единственного числа (слово (2) _ _ _) заменить одну гласную букву, то получится слово, называющее острое заразное заболевание крупного рогатого скота, свиней, овец, коз, верблюдов и некоторых других животных, а также человека. Укажите это слово.

14 баллов

Задание 9.

Перед вами подлинная часть страницы библиографического указателя сочинений и статей А.С. Пушкина. Этот указатель вышел в 1885 году.

I. Сочиненія и статьи относящіяся къ жизни А. С. Пушкина.

I. Рожденіе, дѣтство и воспитаніе А. С. Пушкина. (Вопросъ о его мѣстѣ рожденія).

1. Мѣстороженіе Александра Сергѣевича Пушкина. (По розыскавіямъ А. А. Мартынова). Москва. Тип. Щенкина и К^о. 1880. 8^о. 8 стр.

2. Поиски мѣстороженія Александра Сергѣевича Пушкина. А. Мартыновъ. Московскія Вѣдомости. 1880. № 136.

3. Поправка въ поискахъ о мѣстороженіи А. С. Пушкина. А. Мартыновъ. Московскія Вѣдомости. 1880. № 137.

4. Еще о мѣстороженіи А. С. Пушкина. А. Мартыновъ. Московскія Вѣдомости. 1880. № 258.

5. Поиски мѣстороженія А. С. Пушкина. А. Мартыновъ. Самарскій Справочный Листокъ. 1880. № 106.

6. Гдѣ родился Пушкинъ? Новое Время. 1880. № 1517.

Замѣтка отъ редакціи и перепечатка статьи изъ «Московскихъ Вѣдомостей». А. Мартыновъ.

9.1. В этом фрагменте пять раз встречается слово, у которого одно из значений в некоторых современных словарях имеет помету *устар.*, а в некоторых вообще не указывается. Выпишите это слово, укажите его значение с учетом контекста. Какое значение свойственно этому слову в современном употреблении? Выпишите это слово, укажите его значение с

учетом контекста. Какое значение свойственно этому слову в современном употреблении?

9.2. Вам предстоит расшифровать фразу, которая принадлежит советскому и российскому лингвисту, академику Российской академии наук Зализняку Андрею Анатольевичу (1935–2017 гг.). Именно этот ученый создал уникальный грамматический словарь русского языка и расшифровал Новгородские грамоты.

Предлагаем и вам заняться дешифровкой, чтобы узнать фразу, которая поможет любому молодому ученому на трудном пути исследования. Для этого нужно использовать свои знания по морфологии, сведения из памятки дешифровщика, ключ дешифровщика, которые даны ниже, и упорство в чтении текста в дореволюционной графике.

Памятка дешифровщика

1. Каждой цифре в шифре соответствует определенная буква.
2. Многие цифры встречаются по несколько раз. Под одинаковыми цифрами скрываются одинаковые буквы.
3. Весь материал (слова, цифры), необходимый для дешифровки, представлен во фрагменте подлинной страницы библиографического указателя.
4. Отдельная строка в шифре – это отдельное слово.
5. Верхние ячейки строк пока не заполнены, в них нужно вписать буквы, соответствующие цифрам, написанным под каждой пустой ячейкой.
6. Производя дешифровку, сразу вписывайте буквы в таблицу, чтобы легче было восстановить фразу.

1	2	3	1	4	5

									!
2	6	7	8	2	3	9	6	8	3!

Ключ дешифровщика:

1. Буква, обозначенная цифрой 1, – окончание существительного 3 склонения, стоящего в дательном падеже. Это слово можно найти в заголовке фрагмента.
2. Буквы под цифрами 2 и 3 находятся в сложном существительном, которое необходимо было найти в задании 9.1. Это предпоследняя и соответственно последняя буквы первого корня слова.
3. Буква под цифрой 4 – первая буква качественного прилагательного из фрагмента.
4. Буква под цифрой 5 – гласная из окончания существительного 2-го склонения, стоящего в предложном падеже множественного числа. Окончание этого существительного в дореволюционной графике состояло из трех букв, а сейчас – из двух.
5. Буква под цифрой 6 находится в слове, которое пришло из латинского языка и сейчас используется сокращенно – N. Слово может звучать в двух вариантах, один из которых является устаревшим. Из этого устаревшего варианта надо взять вторую букву, которая и отличает его от варианта современного. Эта же буква есть в фамилии Пушкина.
6. Буква под цифрой 7 – вторая в слове из текста, которое состоит из 3 букв, имеет контекстуальное значение «дополнительно, вдобавок к тому же» и содержит орфограмму «О, Е, Ё после шипящих».
7. Буква под цифрой 8 – первая в суффиксе существительного, о котором шел разговор в п. 2, а также первая буква местоимения, которое в этом тексте используется как притяжательное.
8. Буква под цифрой 9 – первая буква предлога, который в дореволюционной графике состоял из двух букв, а теперь – из одной, а также двух простых несоставных числительных, которые обозначены в этом тексте цифрой.

Разгаданную фразу укажите в бланке ответов.

14 баллов

Задание 10.

На одном из занятий Школы юного филолога учитель предложил ребятам прочитать отрывок из памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» и решить лингвистическую задачу:

Иньгварь и Всеволодъ, и вси три Мстиславичи, не худа гнѣзда шестокрилци! Не побѣдными жребии собѣ власти расхытисте! Кое ваши златыи шеломы и сулицы ляцкии и щиты? Загородите Полю ворота своими острыми стрѣлами, за землю Русскую, за раны Игоревы, буего Святъславлича!

Глеб, пришедший на занятие, прочитал условие задачи. В ней было сказано:

«В русском языке есть слова с полногласием и неполногласием, как, например, в парах *здоровый – здравие (ОРО / РА)*, *голос – глас (ОЛО / ЛА)*, *дерево – древко (ЕРЕ/РЕ)*.

В фрагменте из «Слова о полку Игореве» есть шесть слов, которые можно взять для иллюстрации этого языкового явления. Выпишите их. Подберите к каждому слову из текста пару – однокоренное с таким же чередованием.

Примечания: При поиске примеров с заданным чередованием из текста нужно анализировать только нарицательные существительные, не обращая внимание на имена собственные.

При подборе однокоренных слов к примерам из текста нужно ориентироваться на свой кругозор, так как этих слов в тексте нет».

10.1. Выпишите заданные условием задачи слова из текста, подберите к каждому из них пару, чтобы показать явление чередования. Используйте подсказки, предложенные Глебом:

Подсказка 1: Глеб напомнил участникам занятия, что слово **стрѣлами**, которое хотя внешне напоминает слово с неполногласием, не может быть

примером чередования, так как буква «ять» не может встречаться в корнях таких слов.

Подсказка 2: Глеб предупредил, что в одном слове из текста гласные в полногласном сочетании этого слова, в отличие от остальных примеров, были разные.

Подсказка 3: Глеб сказал, что однокоренное к одному из слов из текста на чередование ОЛЮ/ЛА можно взять из уроков истории: это слово использовалось в русском языке с древних времен до революции и означало ранее «территория, подчиняющаяся управлению центра». Встречается этот корень и в одном из имен собственных, которое называется в тексте.

10.2. Какое слово, отгаданное вами при помощи подсказки 3, является его современным родственником? Значение слова – «крупная административно-территориальная единица» – тесно связано с его историческим предшественником.

15 баллов

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК!