

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**  
**2024/2025 учебный год**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**7 класс**

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ**  
**ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

**Задание №1 (30 баллов)**

На основе произведения современной зарубежной литературы для детей обучающимся 7 класса предлагается письменное задание, включающее в себя аналитические элементы, проверку навыков самостоятельной работы с художественным текстом, знания теории литературы. Выполняя задание, ученики создают текст, опираясь на предложенные вопросы.

***Критерии оценивания задания №1***

***- Как вы думаете, это сказка? Или миф? Какие образы мира, «когда мира ещё не было», вам знакомы? Откуда? В каких книгах вы их встречали? Что они там означали? Что они значат тут?***

***- Кто, по-вашему, разговаривает в этом тексте? Кто рассказывает, а кто отвечает? Сколько им лет? В какой стране они живут? Они наши современники или нет? Почему вы так считаете?***

***- Почему собеседник не захотел слушать и оборвал рассказчика?***

***- Подумайте, почему писатель заслужил такое высокое признание.***

Критерии сориентированы на примерные вопросы. Участник может предложить иной ход размышлений.

Критерий 1. Дана жанровая характеристика произведения. Это рассказ «по мотивам» мифа о сотворении мира. Названы ведущие образы – темноты, мирового яйца, пустоты. Но вместе с тем появляются бытовые образы – портфель, солнечные очки... Обучающийся анализирует образную систему, за каждый названный и проанализированный образ можно давать по 2 балла. Образы могут быть названы другие. Максимально – 10 баллов.

Критерий 2. Дана характеристика главным героям рассказа, участник аргументированно отвечает на все поставленные вопросы – 10 баллов.

Критерий 3. Выдвинута аргументированная//интересная версия ответа на вопрос: «Почему собеседник не захотел слушать и оборвал рассказчика?» - 2 балла.

Критерий 4. Дан аргументированный//интересный ответ на вопрос: «Подумайте, почему писатель заслужил такое высокое признание?» - 3 балла.

Критерий 5. Орфографические, пунктуационные, речевые и грамматические ошибки отсутствуют – 5 баллов.

**Максимальный балл за первое задание – 30 баллов.**

## **Задание №2 (20 баллов)**

Созданный обучающимися текст должен соответствовать заданию, содержать художественный текст, раскрывающий специфику выбранного жанра. Более высоко должен оцениваться текст, в котором обучающийся достигает художественного единства в своём описании. При оценивании работы обучающихся мы можем говорить только об элементах авторского стиля. Тем более высоко необходимо оценивать их наличие. Но содержание текста должно соответствовать жанру, раскрывать его.

При оценивании нельзя забывать о том, что единственно верного варианта тут нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям оценивания. Учитывается грамотность. Объем не оценивается.

### ***Критерии оценивания***

1. Есть обозначение жанра – 2 балла. (Если жанр обозначен широко (просто рассказ, повесть, роман – 1 балл)
2. Дано интересное, яркое оригинальное название произведения – 3 балла.
3. В тексте отражаются особенности выбранного жанра (есть соответствующая выбору характеристика героя, жанр учтён в способе разрешения интриги, есть детали пейзажа//интерьера, обозначен субъект речи) – 10 баллов.
4. Наличие стилевого и композиционного единства – 2 балла.
5. Орфографические, пунктуационные, речевые и грамматические ошибки отсутствуют – 3 балла.

**Общее количество баллов – 20.**

***Общее количество баллов за всю работу – 50.***