

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)  
2024/2025 учебный год**

**Основная часть олимпиады для учащихся 7–8 классов**

Уважаемый участник, при выполнении заданий обратите внимание:

- необходимо внимательно читать задание и отвечать на поставленные вопросы;
- при выполнении задания обратите внимание на то, что есть открытые задания (где нужно написать правильный ответ) и закрытые (где нужно выбрать правильный ответ);
- все ответы вносятся в бланки ответов;
- в бланк ответов Вы должны вписать номер задания и номер вопроса и записать ответ, например Задание 2, вопрос 2.1;
- бланк заданий Вы можете использовать как черновик, бланки заданий сдаются после окончания работы вместе с бланками ответов, но не проверяются;
- **обратите внимание, что баллы за ответы с ошибками не начисляются**, если допускается ошибка в написании искусствоведческого термина, имени, отчества, фамилии деятеля культуры, названии художественного произведения, неверно указывается имя рядом с фамилией;
- при написании текста старайтесь не допускать ошибок, за каждую грамматическую или орфографическую ошибку из максимальной суммы за описание произведения вычитается 1 балл

**Максимальная оценка – 117 баллов (из них 15 – за диктант)**

**Время на выполнение заданий основной части – 150 минут**

**Желаем Вам успехов!**

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

## ЗАДАНИЕ 1

В каждой стране строились храмовые комплексы и отдельные архитектурные памятники, ставшие впоследствии объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО. Представьте, что Вы нашли таблицу, в которой перепутаны даты и названия.

Задание: определите название постройки, период создания и имя правителя, при котором создавался каждый архитектурный ансамбль. Подсказкой для Вас послужит таблица с перепутанными данными. Выберите из предложенного списка и впишите в соответствующие строки. Обратите внимание на то, что они не повторяются.



1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(впишите название)

А) Период \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(впишите период)

Б) Правитель \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(впишите имя)



2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(впишите название)

А) Период \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

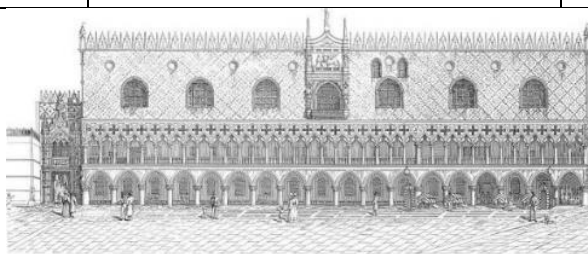
(впишите период)

Б) Правитель \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(впишите имя)



3. _____ _____	А) Период _____ _____	Б) Правитель _____ _____
(впишите название)	(впишите период)	(впишите имя)



4. _____ _____	А) Период _____ _____	Б) Правитель _____ _____
(впишите название)	(впишите период)	(впишите имя)

*Таблица с перепутанными названиями и периодами:*

Пьетро Граниго	Церковь Покрова на Нерли
Великая Китайская стена	Дмитрий Донский
Цинь Шихуанды	III в. до н. э.
Андрей Боголюбский	XIV–XVI вв.
	1366–1368 гг.
	Белокаменный Московский кремль
	Дворец Дожей в Венеции





*За каждую правильно названную позицию ставится по 1 баллу. Во всех других случаях – 0 баллов.*

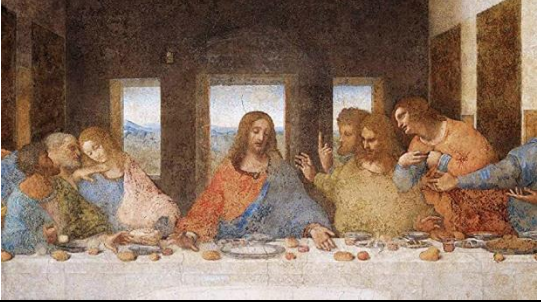
**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

## ЗАДАНИЕ 2

2.1. Какие открытия в области искусства сделали известные архитекторы, художники, скульпторы эпохи Итальянского Возрождения?

Задание: определите по иллюстрации название или автора конкретного произведения. Ответ запишите в бланке ответов.

1.		1) Лоренцо Гиберти; 2) Филиппо Брунеллески; 3) Донателло;
2.	1) Палаццо Ручелаи; 2) Капелла Пацци; 3) Церковь Санта-Мария дель Фьори;	
3		1) Николо Пизано; 2) Микеланджело Буонарроти; 3) Донателло;
4	1) Страшный суд 2) Изгнание Адама и Евы из рая; 3) Благовещение;	

5		1) Тициан Вечеллио; 2) Рафаэль Санти; 3) Леонардо да Винчи;
---	---	---

2.2 Какой материал добавил Леонардо да Винчи при создании фрески Санта-Мария делле Грация, что привело к вынужденному разрушению?


М					К
---	--	--	--	--	---

*За каждый правильный ответ ставится по 2 балла. В других случаях – 0 баллов.*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

### ЗАДАНИЕ 3

Соотнесите поэтическое произведение с живописным аналогом. О какой картине эпохи Северного Возрождения идет речь? Какой литературный источник послужил основой для ее создания? Укажите имя автора литературного произведения, укажите автора картины. Впишите правильный ответ в бланк ответов.

3.1.	<p style="text-align: center;"><i>«Каждый, увидевший их, рыбаки ли с дрожащей удою, Или с дубиной пастух, иль пахарь, на плуг принадлевший, - Все столбенели и их, проносящихся Вольно по небу, За неземных принимали богов»</i></p>	А) _____ (укажите название литературного произведения) Б) _____ (укажите имя автора литературного произведения)
3.2.		В) _____ (название картины)  Г) _____ (автор картины)

*За каждый правильный ответ ставится по 3 балла. В других случаях – 0 баллов.*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

#### ЗАДАНИЕ 4

Представьте, что Вы дирижер и в вашем оркестре потерялись духовые инструменты. *Задание:* вам нужно их найти. Из предложенного списка выберите и впишите в бланк ответов правильные ответы.

Скрипка	Труба	Тромбон	Гитара	Валторна
Гобой	Виолончель		Фагот	Фортепиано
	Кларнет		Флейта	

*За каждый правильный ответ ставится по 2 балла. В других случаях – 0 баллов.*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

#### ЗАДАНИЕ 5

5.1. Перед вами имена композиторов, кинорежиссеров, актеров и названия жанров и видов кино-, литературного и музыкального искусства, распространенных в мировой художественной культуре XVII–XX вв. Таблица ниже заполнена наполовину. Выберите соответствующее жанру имя или жанр имени и впишите правильный ответ в каждом пункте:

Лирическая комедия с музыкой	Пьеса
Джузеппе Верди	Йоганн Штраус
Вестерн	Симфоническая поэма
Чарлз Чаплин	
Александр Роу	

1	Ференц Лист	
2		Опера
3	Клинт Иствуд	
4		Оперетта
5	Уильям Шекспир	
6		Комедия
7	Григорий Александров	
8		Киносказка

5.2. На кого из перечисленных деятелей музыки, кино или литературы обратили внимание кинематографисты в 1913 году, когда посмотрели театр пантомимы «Безмолвные птицы». Укажите его фамилию.

*За каждый правильный ответ ставится по 2 балла. В других случаях – 0 баллов.*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

### ЗАДАНИЕ 6

Что объединяет различных архитекторов, художников, скульпторов одной эпохи? Напишите название стиля или художественного направления, характерного для этого периода. Укажите лишнее изображение в данном ряду.

6.1	1. 	2. 	3. 	4. 
	<p>А) _____ (название стиля или направления)          Б) _____ (лишнее произведение в ряду)</p>			

6.2	1. 	2. 	3. 	4. 
	<p>А) _____ (название стиля или направления)          Б) _____ (лишнее произведение в ряду)</p>			

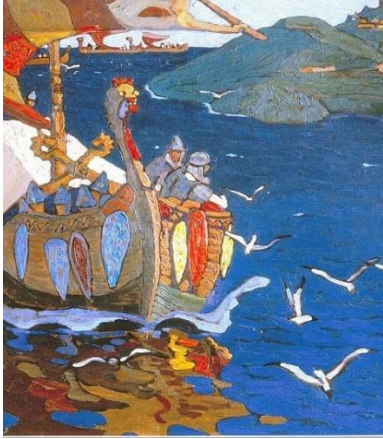
6.3	1. 	2. 	3. 	4. 
	<p>А) _____ (название стиля или направления)          Б) _____ (лишнее произведение в ряду)</p>			

*За каждый правильный ответ ставится по 2 балла за лишний фрагмент, за правильно определенный стиль/направление – 3 балла*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**

**ЗАДАНИЕ 7**

По фрагменту картины узнайте художественное произведение, напишите автора и название картины, сделайте ее краткое описание:

	
7.1) <i>Название произведения</i>	<i>А) Заморские гости Б) Чужие В) Нежданный приезд</i>
7.2) <i>Имя художника</i>	<i>А) Валентин Серов Б) Михаил Врубель В) Николай Рерих</i>
7.3) <i>Краткое описание (не менее 6–8 предложений). Описание должно включать информацию о композиции произведения, колорите, особых художественных приемах автора. Обратите внимание на грамотность текста – за допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу.</i>	

*За каждый правильный ответ № 1–2 ставится по 2 балла, в пункте № 3 максимальная оценка 15 баллов. За допущенные грамматические и орфографические ошибки из суммы баллов вычитается по 1 баллу.*

**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПЕРЕНЕСТИ ОТВЕТЫ И НАПИСАТЬ ТЕКСТ В БЛАНК ОТВЕТОВ!!!**