



**ЗОЛОТОЕ  
СЕЧЕНИЕ**

ФОНД ПОДДЕРЖКИ  
ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ  
И МОЛОДЕЖИ

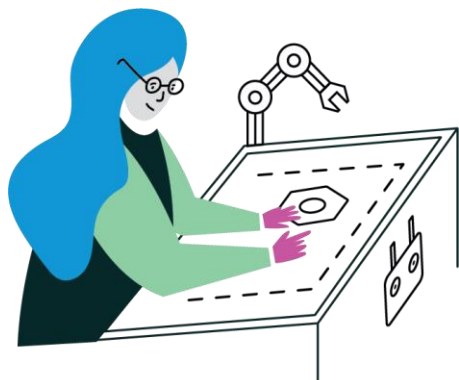
**Разбор заданий школьного этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по технологии (профиль Культура Дома).  
5 – 6 класс**

**2024/2025 учебного года  
в Свердловской области**

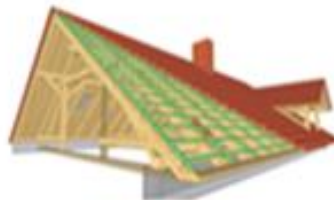
**Разработчик –  
Чукреева Алевтина  
Николаевна, учитель МАОУ  
Гимназия №202 «Менталитет»**

**ВС{ }Ш**





Задание № 7.1. (2 балла). Решите ребус. В ответ запишите только одно слово в именительном падеже.



”””

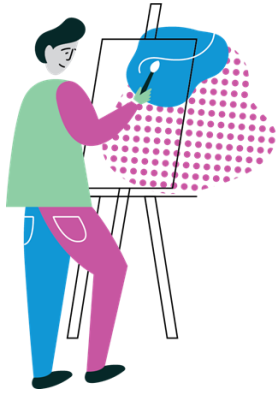
””



**ОК**

**1: КР ыша ( 3 запятые в конце означают убрать 3 последние буквы), 2: КЛ  
ЮЧ (2 запятые в начале означают убрать 2 первые буквы) ,  
3- ОК : КР ЮЧ ОК  
Ответ: КРЮЧОК**

# Технологии художественно – прикладной обработки материалов



Задание № 9. (1 балл). Выберите, к какому виду художественной росписи относится изделие, изображённое на рисунке.

- А) Гжельская роспись
- Б) Мезенская роспись**
- В) Городецкая роспись
- Г) Жостовская роспись
- Д) Хохломская роспись
- Е) Семикаракорская роспись



## **ОТВЕТ: МЕЗЕНСКАЯ РОСПИСЬ**

**Мезенская роспись по дереву — тип росписи домашней утвари (прялок, ковшей, коробов, братин). В мезенской росписи используют только два цвета — черный и красный, а самыми частыми сюжетами этой росписи остаются сцены охоты, изображения всадников, повозок.**

# Техники и технологии в развитии общества

Задание №14.1. (1 балл). Эта бытовая техника появилась одной из первых.




Что пришло ей на смену? ¶



**Ответ: Стиральная  
машина**



**Задание № 15.1. (1 балл).** Внимательно рассмотрите рисунки, изображающие национальные костюмы разных народов. Выберите тот, на котором изображена одежда, которую могла носить Аленушка, героиня русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

А	Б	В
		

**Героиня русской народной сказки Аленушка носила русский сарафан на лямках и хлопковую рубашу – русскую национальную одежду того времени.**

**ОТВЕТ: А**

15.1. ....А



**Задание 16. (2 балла, за каждый правильный ответ 1 балл). Известная поговорка гласит: «Два сапога – пара». Что это означает? Из предложенного списка выберите все правильные ответы.**

- А) Оба сапога шились на левую ногу**
- Б) Оба сапога шились на правую ногу
- В) Сапоги шились на правую и левую ногу
- Г) Сапоги шились одинаковыми на обе ноги**

**Ответ: А, Г**



**Еще говорят «два сапога — пара, да оба — левые», или «два сапога — пара, да оба на левую ногу надеты».**

**Раньше сапоги шились на левую ногу, так как была одна только левая колодка. Сапоги были не только похожи друг на друга, но и один нисколько не лучше другого.**

# Технологии производства и обработки пищевых продуктов

Задание №18.1. (2 балла, 1 балл за каждый верный ответ). Вам предстоит приготовить блюдо на обед. На картинке представлены ингредиенты этого блюда. Напишите название этого блюда и укажите, какого ингредиента не хватает.



¶

18.1. Паста «Карбонара», сыр

Представленные на картинке ингредиенты соответствуют рецепту приготовления пасты «Карбонара». Отсутствует ингредиент – сыр, которым посыпают блюдо перед подачей на стол.

**ОТВЕТ: ПАСТА «КАРБАНАРА, СЫР»**



# Технологии производства и обработки пищевых продуктов

**Задание № 17. (1 балл). Выберите самые тонкие нитки из предложенного списка.**

**А) 80 ; Б) 40; В) 60; Г) 10; Д) 30.**

**Ответ: А**

**При выборе ниток следует учитывать , что чем больше их числовой номер, тем нитки тоньше**

**Задание № 17. (1 балл). Выберите самые толстые машинные иглы из предложенного списка.**

**А) 80; Б) 70; В) 90; Г) 110; Д) 130**

**Ответ: Д**

**При выборе машинных игл следует учитывать , что чем больше их числовой номер, тем машинная игла толще.**



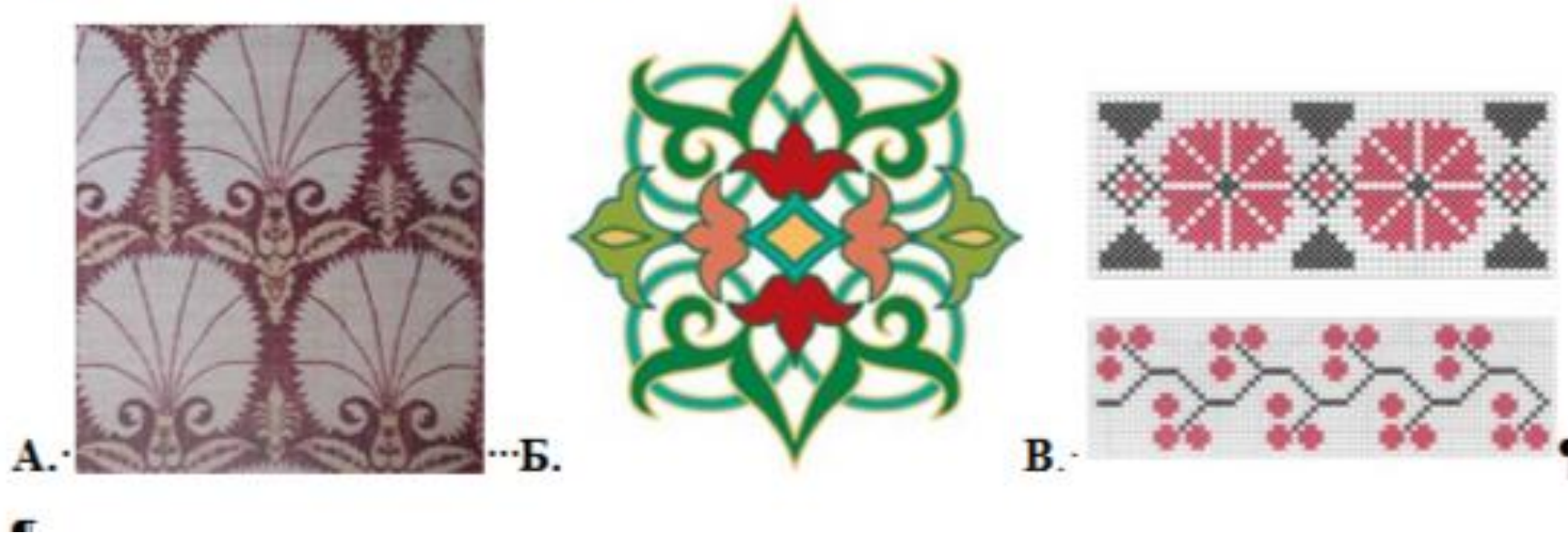


# Практическое задание. «Разработка принта для футболки с использованием уральского традиционного орнамента»

## Практическое задание (5-6 класс).

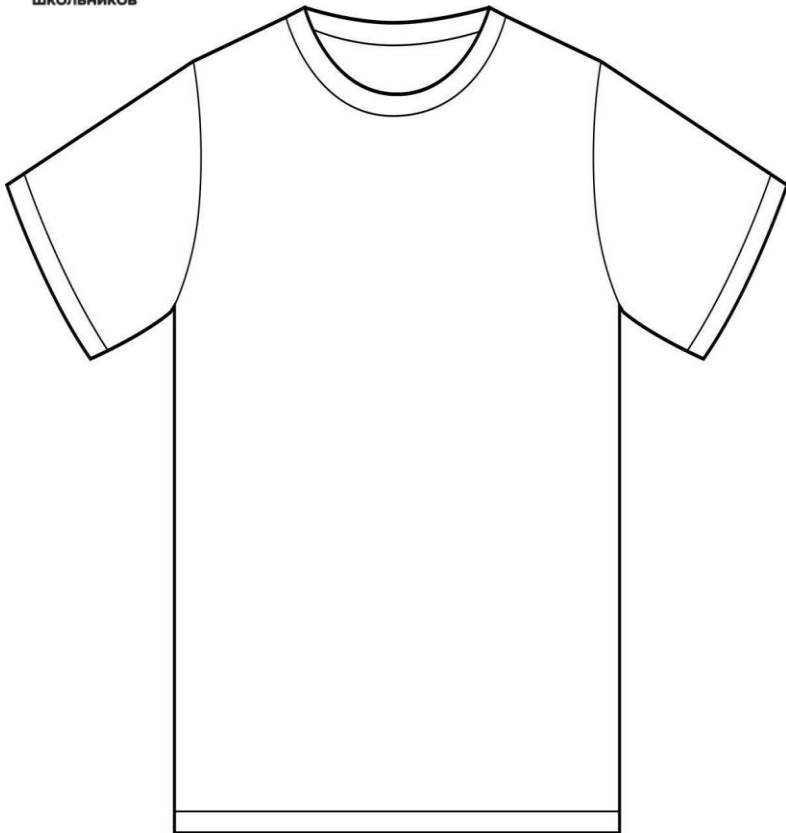
1 этап:

Из предложенных ниже изображений выберите то, на котором представлен уральский традиционный орнамент (4 балла).



**Ответ: Б**

# Практическое задание «Разработка принта для футболки с использованием уральского традиционного орнамента»



2 → этап:¶

Используя мотивы, ритм и закономерности уральского орнамента, разработайте принт для футболки (см. рис.1).¶

Грамотно подберите:¶

- композиционное расположение эскиза принта на футболке (0-3-6-9 баллов);¶

- ритмическое расположение элементов (0-3-6-9 баллов);¶

- закономерности уральского орнамента (0-3-6-9 балла).¶

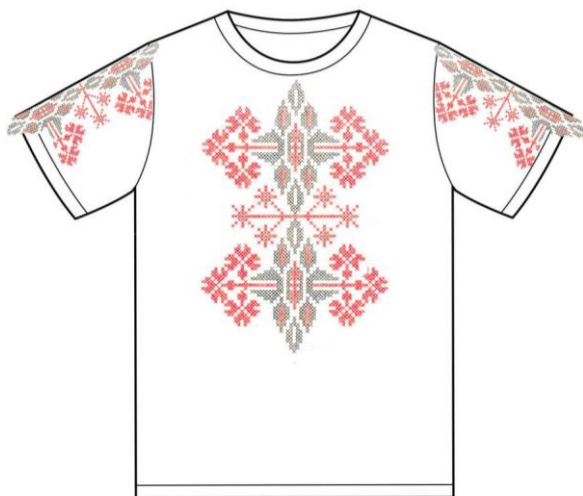
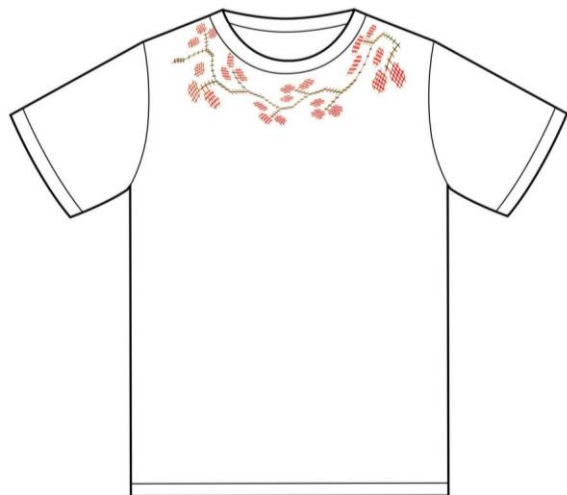
¶

3 → этап: Предложите техники исполнения принта на футболке (0-1-2 балла);¶

\_\_\_\_\_¶

4 → этап: Дайте название модели футболки в соответствии с принтом (0-1-2 балла);¶

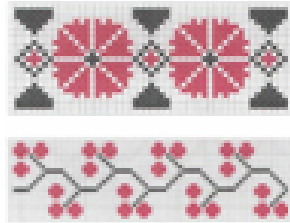
## Варианты выполнения практического задания



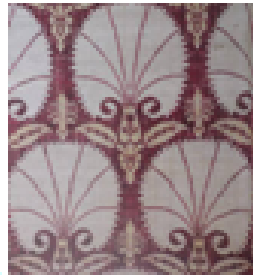
Критерии оценки практического задания	Баллы	По факту	
1. Оценка выбора орнамента (проверка знаний декоративно-прикладного искусства).	Выбор одного уральского традиционного орнамента; Ответ: В	4	□
2. Оценка эскиза уральского традиционного орнамента с использованием заданных элементов орнамента (проверка умений применить орнаменты в заданной стилистике; владение навыками создания принта).	Разработка принта для футболки. Оценивается: – композиционное расположение эскиза принта на заданном формате (композиционный центр);	0-3-6-9	□
□	– ритмическое расположение элементов;	0-3-6-9	□
□	– закономерности уральского орнамента.	0-3-6-9	□
3. Оценка выбора техники исполнения принта (проверка знаний видов техники нанесения принта и технологий их выполнения).	Выбор техники выполнения принта (оригинальность, новизна, традиция или авторское предложение).	0-1-2	□
4. Оценка умения дать название модели футболки с принтом. Выбор ее назначения.	Название разработанной модели футболки Оригинальность названия футболки с принтом.	0-1-2	□
Итого:		35	□

# Практическое задание «Разработка принта для панамки с использованием уральского традиционного орнамента»

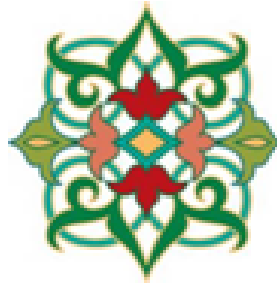
1 этап: Из предложенных ниже изображений выберите то, на котором представлен уральский традиционный орнамент (4 балла).



А.



Б.



В.

2 этап: Используя мотивы, ритм и закономерности уральского орнамента, разработайте принт для панамки (см. рис.1).

Грамотно подберите:

- местоположение рисунка, центр композиции (0 – 3 – 6 – 9 баллов),
- ритмическое расположение элементов (0 – 3 – 6 – 9 баллов),
- закономерности уральского орнамента (0 – 3 – 6 баллов).

3 этап: Предложите техники исполнения принта на панамке (0-1-2балла);

4 этап: Дайте название модели панамки в соответствии с принтом (0-1-2 балла);

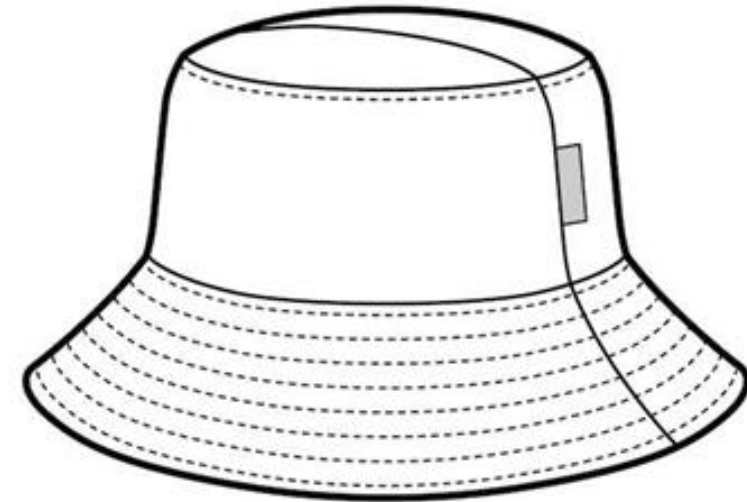


Рис. 1



# Критерии оценивания «Разработка принта для панамки с использованием уральского традиционного орнамента»

## Проверка практического задания

Критерии оценки практического задания	Баллы	По факту	
1. Оценка выбора орнамента (проверка знаний декоративно-прикладного искусства).	Выбор одного уральского традиционного орнамента. <b>Ответ: А</b>	4	
2. Оценка эскиза уральского традиционного орнамента с использованием заданных элементов орнамента (проверка умения применять орнаменты в заданной стилистике; наличие навыков создания принта)	Разработка принта для панамки. Оценивается: – композиционное расположение эскиза принта на заданном формате (композиционный центр);	0-3-4-9	
	– ритмическое расположение элементов;	0-3-4-9	
	– законсерности уральского орнамента.	0-3-4	
3. Оценка выбора техники исполнения принта (проверка знаний видов техники нанесения принта и технологии их выполнения)	Выбор техники выполнения принта. (оригинальность, новизна, традиции или авторское предположение).	0-1-2	
4. Оценка умения дать название модели панамки с принтом.	Название разработанной модели панамки с принтом (оригинальность названия панамки с принтом).	0-1-2	

## Варианты выполнения практического задания

