

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2024-2025 учебный год

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

возрастная группа (10 классы)

Кодификатор

проверяемых заданиями школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по литературе (10 класс) требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по литературе

Кодификатор составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования – ФГОС (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (в редакции от 19 февраля 2024 г.), Федеральной образовательной программы среднего общего образования (утверждена приказом Министерства Просвещения РФ от 18.05.2023 № 371).

Также используются материалы «Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по литературе», подготовленного ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений».

Раздел 1. Метапредметные результаты

Метапредметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования
1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	1.1.	Накапливать опыт самостоятельного чтения произведений и воплощать его результаты в письменной форме
	2.1.	Давать собственную оценку произведениям
2. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,	2.2.	Обосновывать свои суждения с опорой на текст
	2.3.	Знать и понимать значение теоретико-литературных понятий, различать основные жанры фольклора и художественной литературы
	2.4.	Определять родовую и жанровую специфику художественного произведения
	2.5.	Выделять художественные детали и выявлять их функции
	2.6.	Различать авторскую позицию и позицию героя
	2.7.	Использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе анализа и интерпретации произведения

<p>строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;</p> <p>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач</p>	2.8.	Использовать в процессе анализа факты биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества
	2.9.	Сопоставлять элементы формы и содержания произведений
	2.10.	Сопоставлять теоретико-литературное понятие и его значение
	2.11.	Сопоставлять явления художественной литературы и фольклора по заданному основанию
	2.12.	Классифицировать элементы художественной системы произведения по заданному основанию
	2.13.	Делать выводы о значении и содержании отдельных элементов формы и содержания художественных текстов
<p>3. Смысловое чтение</p>	3.1.	Выделять основные эпизоды в тексте произведений
	3.2.	Находить в произведении средства выразительности (тропы, риторические фигуры)
	3.3.	Владеть умением анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям
	3.4.	Указывать и понимать значение важнейших средств создания образа героя (портрет, деталь, речевая характеристика, говорящие фамилии)
	3.5.	Выявлять языковые особенности произведения
	3.6.	Определять принадлежность изучаемого произведения к конкретному периоду развития русской литературы
<p>4. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью</p>	4.1.	Писать текст на основе прочитанных литературных произведений / на основе предоставленного литературного материала
	4.2.	Создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретационного характера
	4.3.	Выражать личное отношение к литературному произведению, аргументировать свою позицию
	4.4.	Создавать письменный текст в заданном жанровом регистре
	4.5.	Систематизировать результаты изучения в классе и самостоятельного чтения литературных произведений; обрабатывать и обобщать полученную информацию
	4.6.	Самостоятельно редактировать собственные письменные тексты
<p>5. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных</p>	5.1.	Применять информационно-коммуникационные технологии
	5.2.	Ориентироваться в информационном образовательном пространстве

технологий;		
6. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	6.1.	Формировать и обогащать собственный круг чтения

Раздел 2. Перечень элементов содержания, проверяемых при проведении школьного этапа ВсОШ по литературе

Код раздела	Код контролируемого элемента содержания	Элементы содержания, проверяемые при выполнении исследования
1		Сведения по теории и истории литературы
	1.1.	Художественный образ. Художественные время и пространство
	1.2.	Содержание и форма. Поэтика
	1.3.	Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения.
	1.4.	Фольклор и литература. Литературные роды и жанры
	1.5.	Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика.
	1.6.	Деталь. Символ.
	1.7.	Язык художественного произведения.
4	1.8.	Проза и поэзия. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма.
		Из литературы первой половины XIX века
	4.1.	А.С. Пушкин. Биография. Стихотворения. Роман «Евгений Онегин»
	4.2.	М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворения и поэмы. Роман «Герой нашего времени».
	4.3.	Н.В. Гоголь. Биография. Повести.
5.	4.4.	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»
		Из литературы второй половины XIX в.
	5.1.	А.Н. Островский. Биография. Драматургия
	5.2.	И.С. Тургенев. Биография. Рассказы, повести, романы
	5.3.	Ф.И. Тютчев. Биография. Лирика.
	5.4.	А.А. Фет. Биография. Лирика.
	5.5.	И.А. Гончаров. Биография. Роман «Обломов»
	5.6.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Биография. Сказки. Романы.
	5.7.	Л.Н. Толстой. Биография. Роман «Война и мир», роман «Анна Каренина»
5.8.	Ф.М. Достоевский. Биография. Роман «Преступление и	

		наказание»
	5.9.	А.П. Чехов. Биография. Рассказы. Драматургия.
6.		Из литературы XX – начала XXI в.
	6.1.	Поэзия первой половины XX в.
	6.2.	Проза первой половины XX в.
	6.3.	Поэзия второй половины XX и начала XXI века