

## 10-11 класс

### Задание 01

**Какого из указанных художественных стилей НЕ существует?**

**A** - классицизм

**B** - барокко

**C** - пластицизм

**D** - неоклассицизм

Правильный ответ - C

### Задание 02

**Кто из указанных европейских художников творил в XVII веке?**

**A** - Франсуа Буше

**B** - Питер Пауль Рубенс

**C** - Жак Луи Давид

**D** - Антон Рафаэль Менгс

Правильный ответ - B

### Задание 03

**Какой из указанных терминов НЕ имеет отношения к архитектуре?**

**A** - капитель

**B** - кракелюр

**C** - валюта

**D** - ордер

Правильный ответ - B

#### **Задание 04**

*Все художники в этом ряду объединены одной эпохой в истории русского искусства.*

**Укажите лишнего.**

**А** - Валентин Серов

**В** - Карл Брюллов

**С** - Александр Иванов

**Д** - Орест Кипренский

Правильный ответ - А

#### **Задание 05**

**Укажите термин, который НЕ относится к музыкальному искусству:**

**А** - Фуга

**В** - Токката

**С** - Штихель

**Д** - Инвенция

Правильный ответ - С

#### **Задание 06**

**Укажите термин, написанный с ошибкой:**

**А** - Классицизм

**В** - Рококко

**С** - Барокко

**Д** - Маньеризм

Правильный ответ - В

### **Задание 07**

**Какое из прилагательных НЕ относится к описанию стиля классицизм?**

**А** - Строгий

**В** - Симметричный

**С** - Торжественный

**Д** - Динамичный

Правильный ответ - Д

### **Задание 08**

**Какого из указанных периодов в истории культуры НЕ существует?**

**А** - Ренессанс

**В** - Средние века

**С** - Древние века

**Д** - Античность

Правильный ответ - С

### **Задание 09**

**Укажите слово, которое НЕ является названием музыкального инструмента:**

**А** - Тромбон

**В** - Мастихин

**С** - Лира

**Д** - Мандолина

Правильный ответ - В

## Задание 10

В списке имен черепашек-ниндзя укажите то, которого нет в знаменитой серии комиксов:

А - Донателло

В - Микеланджело

С - Боттичелли

Д - Леонардо

Правильный ответ - С

## Задание 11

Укажите произведения, которые представляют исторический жанр.

1



2



3



4



А - Произведение № 1

**В** - Произведение № 2

**С** - Произведение № 3

**Д** - Произведение № 4

Правильный ответ - А, С, D

### Задание 12

Какие из представленных сооружений соответствуют стилю классицизм?

**1**



**2**



**3**



**4**



**А** - Сооружение № 1

**В** - Сооружение № 2

**С** - Сооружение № 3

**Д** - Сооружение № 4

Правильный ответ - А, В, С

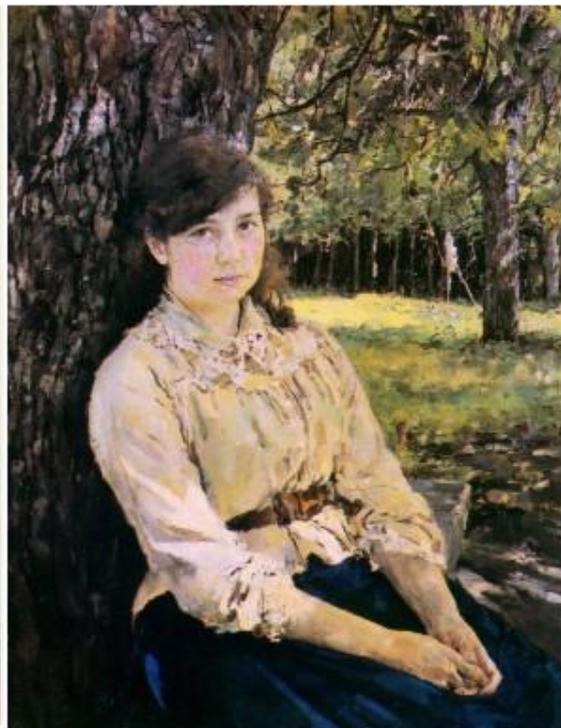
### Задание 13

Укажите произведения, объединенные одним общим признаком.

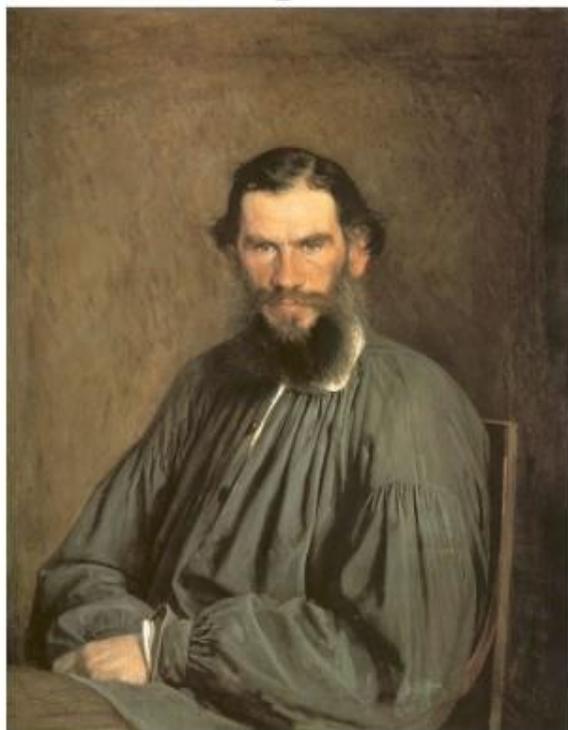
**1**



**2**



**3**



**4**



**А** - Произведение № 1

**В** - Произведение № 2

С - Произведение № 3

D - Произведение № 4

Правильный ответ - А, В, С

### Задание 14

Укажиет фрагменты живописных произведений, которые относятся к одному произведению.

1



2



3



4



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

D - Произведение № 4

Правильный ответ - А, С, D

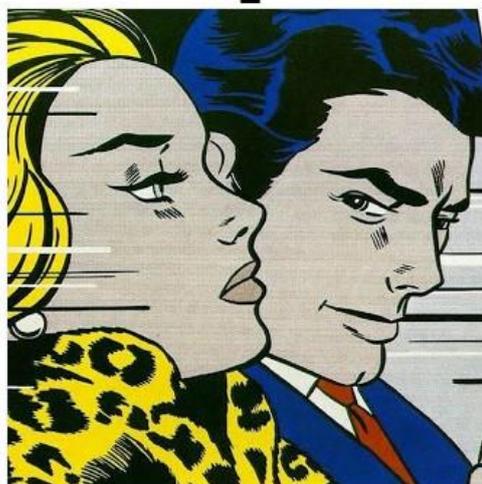
## Задание 15

Какие произведения отражают разнообразие художественных течений в искусстве XX века?

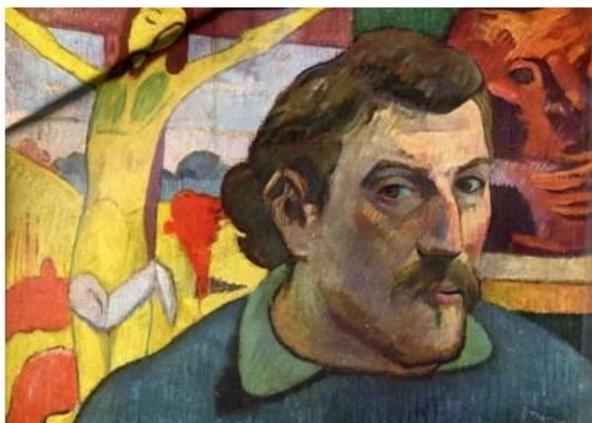
1



2



3



4



А - Произведение № 1

В - Произведение № 2

С - Произведение № 3

Д - Произведение № 4

Правильный ответ - А, В, Д

## Задание 16

**О каком произведении русской живописи рассказывают эти строки критики?**

*Композиция исполнена на сюжет античного мифа. Согласно ему, Зевс, влюбившийся в дочь финикийского царя Агенора ..., явился гуляющей по берегу моря царевне и ее подругам. Когда ... решила сесть на спину ..., тот бросился в море и увез царевну на остров Крит, где она стала женой Зевса, родив ему впоследствии трех сыновей-героев.*

**А** - «Плот “Медузы”» Жерико

**В** - «Медный змий» Федора Бруни

**С** - «Воспитание Зевса» Якоба Йорданса

**Д** - «Похищение Европы» Валентина Серова

Правильный ответ - Д

## Задание 17

**О каком творческом объединении идет речь в отзыве критика Владимира Стасова?**

*«Это были люди, которые в самом деле передвинули что-то крупное и значительное, с худого места переставили его на хорошее, из мрака в свет, и если двигали, то картины свои только, из губернии в губернию, а понятия, вкусы, мысли, ощущения, наслаждения своих современников заставили этих последних от одного отвыкнуть и к другому привыкнуть, от одного берега отчалить и к другому пристать. И кто все это делал? Горсточка людей, без всякой внешней силы, без положения, без власти, без средств, без влияния. <...> Да, это были люди без всякой внешней власти и силы, а посмотрите, что они наделали. Теперь целая Европа, да и Америка с нею тоже знают и громко провозглашают, что есть на свете русская ..., и есть она — характерная, значительная, оригинальная, много уже и теперь представляющая, потому что талантливо и много поработала и потрудились, — но еще более того обещающая в будущем».*

**А** - Могучая кучка

**В** - Барбизонская школа

**С** - Товарищество передвижников

**Д** - Общество изящных искусств

Правильный ответ - С

### Задание 18

**О каком произведении европейской живописи XIX века идет речь в тексте Александра Бенуа?**

*Изображён ясный, светлый, несколько прохладный, летний или весенний день. Синее-синее небо мелькает сквозь ярко-зелёную листву. Местами пробиваются светлые лучи солнца. Под деревьями расположилось многочисленное общество: мужчины в типичных для того времени бархатных пиджаках и серых брюках, дамы в широчайших кринолинах. Одни стоят и болтают, другие прогуливаются, третьи присели к еде или растянулись в траве. Посреди этих групп – белоснежная, ослепительная скатерть, накрытая прямо на землю, и на ней блестит и сверкает хрусталь, заманчиво желтеют яства и тёмными, вкусными пятнами торчат бутылки. Пахнет травой и деревьями, свежо, светло и весело.*

А - «Завтрак на траве» Эдуарда Мане

В - «Завтрак на траве» Клода Моне

С - «Бал в Мулен де ла Галетт» Огюста Ренуара

Д - «Бульвар Монмартр весной» Камиля Писсарро

Правильный ответ - В

### Задание 19

**О произведении какого художника эпохи Возрождения идет речь в тексте?**

*На холсте представлена Богородица с младенцем Христом на руках. Живописец изобразил ее в полный рост, идущей с неба навстречу зрителю. Образ Мадонны — воплощение античного идеала красоты и христианской духовности. Ее взгляд полон смирения и глубокой печали. Автор заключил младенца в некий магический круг, образуемый левой рукой Девы Марии, ее ниспадающим тканевым покровом и правой рукой Иисуса. В верхних боковых частях работы мастер изобразил грубый темно-зеленый полог, который символизирует разверзшиеся небеса, позволяющие Марии сойти на грешную землю. Зеленый колор означает Божью милость и покровительство. Рядом с главными персонажами помещены Святой Сикст II и Великомученица Варвара. Два ангела, имеющие облик плотненьких карапузов, расположены внизу у ног Мадонны.*

**А** - Леонардо да Винчи

**В** - Чимабуэ

**С** - Рафаэль Санти

**Д** - Микеланджело Буонарроти

Правильный ответ - С

### **Задание 20**

**О произведении какого художника идет речь в тексте?**

*Сюжетом для монументального полотна послужил эпизод русской истории – последний стрелецкий бунт, произошедший в 1698 году. В конце XVII столетия подобные мятежи были нередким явлением. Находясь на наемной службе у царского двора, стрельцы многочисленными военными походами были надолго отлучены от дома, получая за это весьма скудное жалованье. Художник исторически верно передает ход казни на Красной площади и представляет ее главных героев, изобразив среди свиты Петра его соратника Менишикова, боярина Черкасского, австрийского посла Гваридента и его секретаря Иоганна Корба – последний как раз и стал летописцем этого события.*

**А** - Аполлинарий Васнецов

**В** - Виктор Васнецов

**С** - Илья Репин

**Д** - Василий Суриков

Правильный ответ - Д

### **Задание 21**

**По фрагменту произведения определите кисти какого художника оно принадлежит.**



*Укажите верный ответ:*

**A** - Владимир Боровиковский

**B** - Федор Рокотов

**C** - Александр Иванов

**D** - Карл Брюллов

Правильный ответ - C

**Задание 22**

**Определите иконографический тип изображения Богоматери в русской иконописи.**



*Укажите верный ответ:*

**А** - Богоматерь Одигитрия

**В** - Богоматерь Оранта

**С** - Млекопитательница

**Д** - Елеуса (Умиление)

Правильный ответ - Д

### **Задание 23**

**Сцена из какого балета представлена на фотокадре?**



**А** - Ромео и Джульетта

**В** - Баядерка

**С** - Лебединое озеро

**Д** - Спящая красавица

Правильный ответ - А

### **Задание 24**

**Какое из утверждений описания данного произведения неверно?**



**А** - Автор произведения Рембрандт.

**В** - Произведение хранится в Государственном Эрмитаже.

**С** - На полотне запечатлен сюжет подготовки к жертвоприношению Исаака.

**Д** - Произведение является одним из последних, написанных художником.

Правильный ответ - С

### **Задание 25**

**Какое из утверждений описания данного сооружения справедливо?**



**А** - На фото – Пантеон в Риме.

**В** - На фото – Колизей в Риме.

**С** - Сооружение – памятник романского стиля.

**Д** - Архитектор – Аполлодор Дамасский.

Правильный ответ - В

### **Задание 26**

**Какое направление в искусстве XX века описывают строки ниже?**  
*Название направления впишите в поле для ответа.*

... является одним из направлений русского и советского авангарда. В некоторых случаях ... рассматривают как источник различных форм интернационального стиля в архитектуре и графическом дизайне. Характеризуется строгостью, геометризмом, лаконичностью форм и монолитностью внешнего облика. В отличие от классических стилей ... стремится избавиться от декоративных элементов и претенциозности в пользу простоты и функциональности. Это выражает принцип «форма следует функции», где каждая деталь имеет свое назначение и служит техническим, а не эстетическим целям.

Правильный ответ - конструктивизм

## Задание 27

Определите стиль, который иллюстрирует данное изображение.



*Название стиля впишите в поле для ответа.*

Правильный ответ - рококо