

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ  
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР

**Механическая обработка швейного изделия или узла**  
**Моделирование швейных изделий**  
**9 классы**

*Уважаемый участник олимпиады!*

Вам предстоит выполнить задания практического тура.

Практический тур включает два задания:

1. «Обработка клапана с закругленными концами косой бейкой» (15 баллов).
2. «Моделирование юбки «бочонок»» (20 баллов).


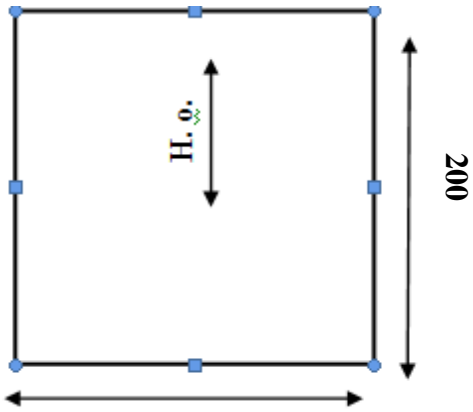
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

**Время выполнения – 180 минут.**

**Максимальное количество баллов - 35**

## Задание 1. «Обработка клапана с закругленными концами косой бейкой»

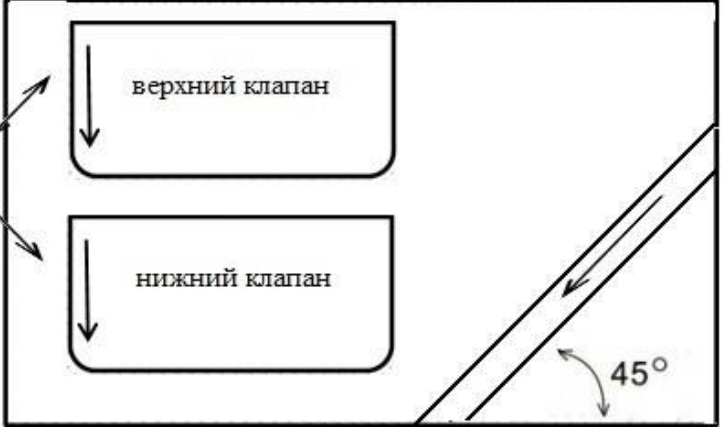
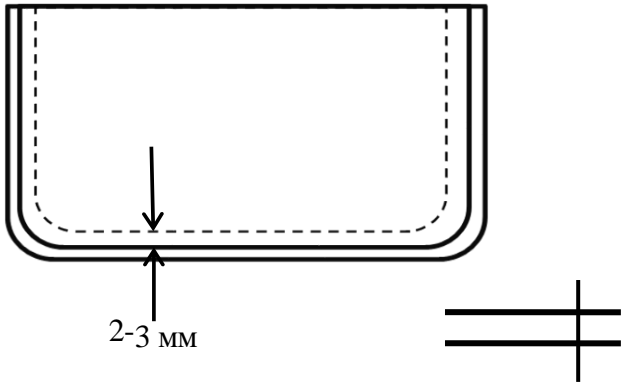
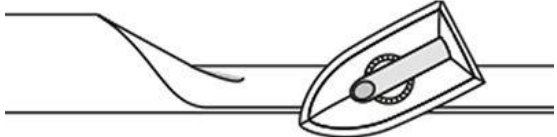
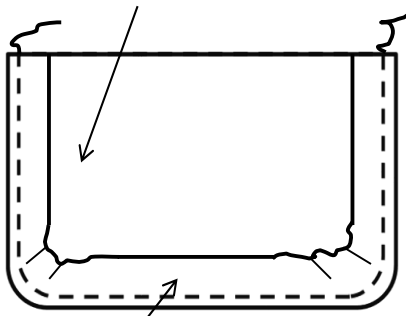
Перед началом работы внимательно прочти задание, изучи объект труда и наличие материалов для работы.

Задание	Материалы
<p>Выполнить обработку клапана с закругленными концами двойной косой бейкой.</p> 	<p>Ткань для обработки клапана и косой бейки: 200 мм. X 320 мм. - 1 деталь.</p> 



Для отделки женского костюма используют разнообразные материалы: косая бейка, тесьма, шнур, сутаж, ленты, кисти, кружева, шитье. Косой бейкой обрабатывают различные детали женского платья, в том числе и клапаны. Клапан является элементом декоративного оформления швейный изделий.

**Технологическая карта «Обработка клапана с закругленными концами косой бейкой».**

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Наложить выкройку клапана (рис.1, стр.5) на ткань, располагая указанному направлению нитей основы.</p> <p>2. Выкроить детали верхнего и нижнего клапана.</p> <p><i>Размеры деталей клапана даны с учетом припусков на швы.</i></p> <p>3. Выкроить косую бейку шириной 4см. под углом 45* к нити основы.</p> <p>Длина бейки равна длине контура клапана по боковым и нижним сторонам.</p>	
<p>4. Стачать верхний и нижний клапаны, складывая детали изнаночной стороной внутрь. Строчку прокладывают на 2-3 мм от срезов.</p>	
<p>5. Заутюжить бейку пополам изнаночной стороной внутрь</p>	
<p>6. Приметать косую бейку со стороны нижнего клапана к деталям клапана, уравнивая срезы клапана и бейки.</p>	<p>Стаченные детали клапанов</p>  <p>Косая бейка</p>

<p>7. Притачать косую бейку к деталям клапана швом шириной 5-7 мм, выполняя в начале и конце шва закрепки. Удалить нитки временного назначения. Припуск шва заутюжить на бейку.</p>	
<p>8. Обогнуть бейкой припуск притачивания в сторону верхнего клапана и заметать подогнутый край стежками временного назначения 1-2 мм. от сгиба. Ширина бейки по всей длине клапана 5-7 мм.</p>	
<p>9. Выполнить отделочную строчку по косой бейке, выполняя в начале и конце шва закрепки. Строчку прокладывают в шов притачивания косой бейки со стороны нижнего клапана.</p>	
<p>10. Обметать верхний срез клапана декоративной машинной строчкой.</p> <p>11. Приутюжить клапан в готовом виде.</p>	

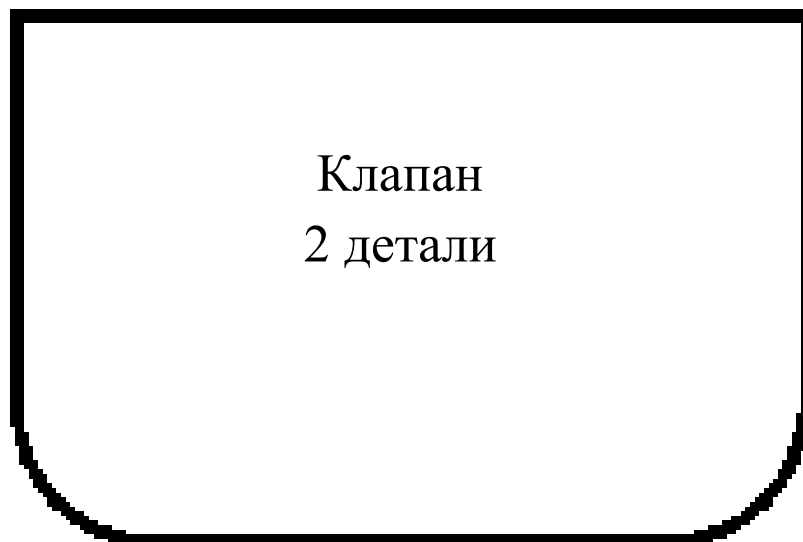


Рис.1 Выкройка клапана


**Карта пооперационного контроля «Обработка клапана с закругленными концами косой бейкой».**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>	<b>По факту</b>
1	Симметричность закругленных краев клапана (да/нет)	1	
2	Детали клапана и косой бейки выкроены с учетом направления нити основы	2	
3	Качество стачивания деталей верхнего и нижнего клапана (без перекосов и слабины ткани) (да/нет)	1	
4	Качество притачивания косой бейки к срезам клапана (ширина шва стачивания деталей клапанов 5-7 мм.) (да/нет)	2	
5	Ширина косой бейки одинаковая по всей длине клапана (5-7 мм. ±2 мм.) (да/нет)	2	
6	Качество выполнения отделочной строчки по косой бейке (ширина шва настрачивания подогнутого края косой бейки 1-2 мм. от сгиба). (да/нет)	2	
7	Наличие закрепок при выполнении отделочной строчки по косой бейке (их оптимальная длина (7-10 мм. ±1 мм) (да/нет)	1	
8	Качество декоративной строчки верхнего среза клапана (да/нет)	2	
9	Качество ВТО готовой работы - (да/нет)	1	
10	Соблюдение безопасных приемов труда - (да/нет)	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>	

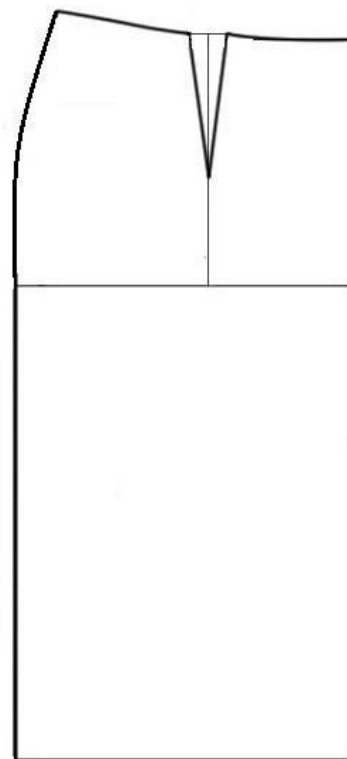
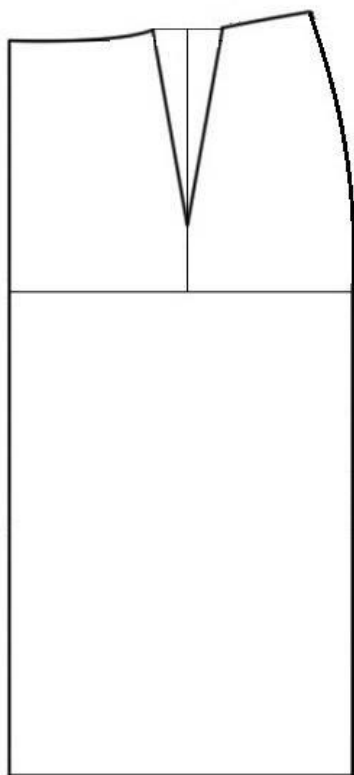
## Задание 2. «Моделирование юбки «бочонок»»

### Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.* (стр. 8).
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж основы на стр. 7 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр.9).
7. На всех деталях края должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

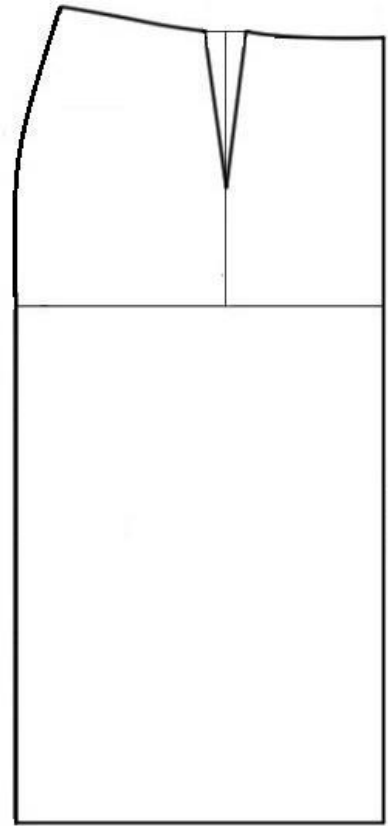
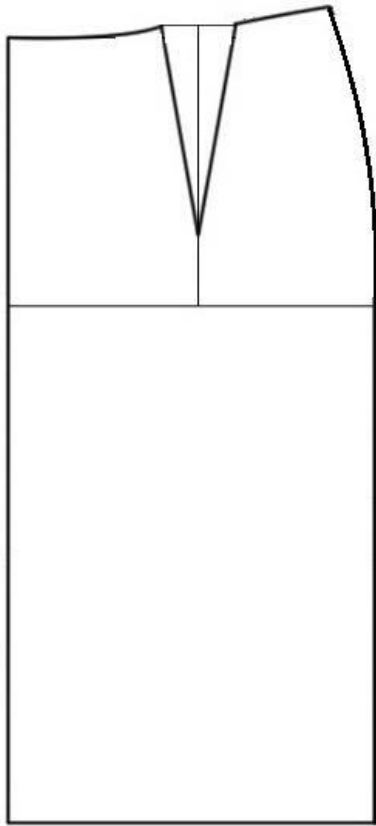
Эскиз	Описание модели
	<p><b>Юбка «бочонок»</b> длиной до колена:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с завышенной линией талии;</li><li>- с дополнительным объёмом в области бёдер;</li><li>- с мягкими складками, застроченными от верхнего среза юбки до линии талии;</li><li>- на притачной планке по низу юбки.</li></ul> <p><b>Переднее полотнище юбки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с 6 мягкими складками, застроченными до линии талии;</li><li>- с значительным расширением по линии бедер.</li></ul> <p><b>Заднее полотнище юбки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с 6 мягкими складками, застроченными до линии талии;</li><li>- с значительным расширением по линии бедер.</li><li>- с застежкой «молния» в среднем шве.</li></ul> <p><i>Верхний срез юбки обработан обтачкой, нижний срез – притачной планкой.</i></p>

**Чертеж основы прямой юбки для моделирования  
(цветной лист бумаги)**



**Контроль практического задания**  
**«Моделирование юбки «бочонок»»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки.





**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля к практическому заданию  
«Моделирование юбки «бочонок»»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>	<b>По факту</b>
<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>		<b>10</b>	
1	Оформление новой линии талии на переднем и заднем полотнище юбки (наличие надписей, значков)	2	
2	Нанесение на чертеж линий расширения по боковым срезам переднего и заднего полотнища юбки, (наличие надписей, значков)	2	
3	Нанесение на чертеж линий для разрезания и моделирования защипов переднего и заднего полотнища юбки (наличие надписей, значков)	3	
4	Нанесение на чертеж линий обтачки (наличие надписей, значков)	2	
5	Оформление притачной планки	1	
<b>Подготовка выкройки к раскрою (цветной лист бумаги):</b>		<b>10</b>	
6	Выполнение полного комплекта лекал	1	
7	Правильное моделирование деталей (соответствие модели описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - новой линии талии (1б.); - линий расширения по боку(1 б); - линий конического раздвижения переднего и заднего полотнища юбки (1б); - мягких складок (1 б); - обтачки(0,5б); - планки (0,5 б).	5	
8	Название всех деталей	0,5	
9	Количество деталей, направление долевой нити на всех деталях	0,5	
10	Припуски на обработку каждого среза	1	
11	Сгибы деталей, линии середины деталей	0,5	
12	Наличие метки под застежку, защипы	1	
13	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	