

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ  
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР

**Механическая обработка швейного изделия или узла  
Моделирование швейных изделий**

**7- 8 классы**

*Уважаемый участник олимпиады!*

Вам предстоит выполнить задания практического тура.

Практический тур включает два задания:

1. «Обработка встречной складки юбки» (15 баллов).
2. «Моделирование юбки с подрезными бочками и воланом» (20 баллов).

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

**Время выполнения – 180 минут.**

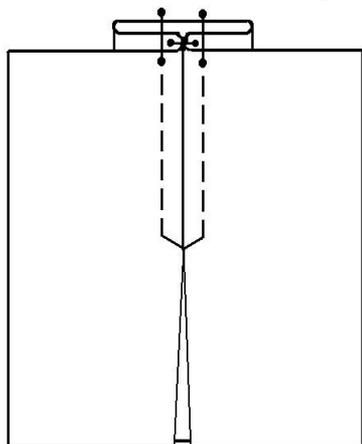
**Максимальное количество баллов - 35**

### Задание 1. «Обработка встречной складки юбки»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, ознакомьтесь с объектом труда и проверьте наличие всех материалов для работы.

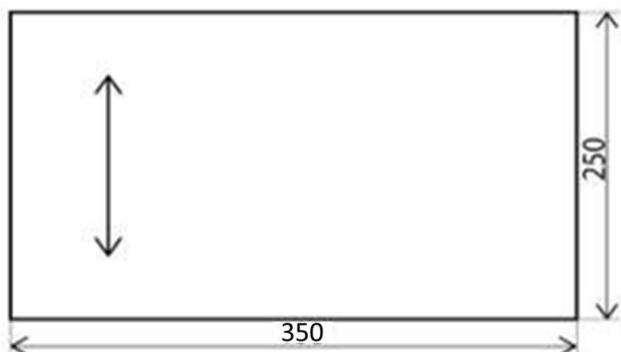
#### Задание:

Выполнить обработку встречной складки для поясного изделия и закрепить ее отделочной строчкой.



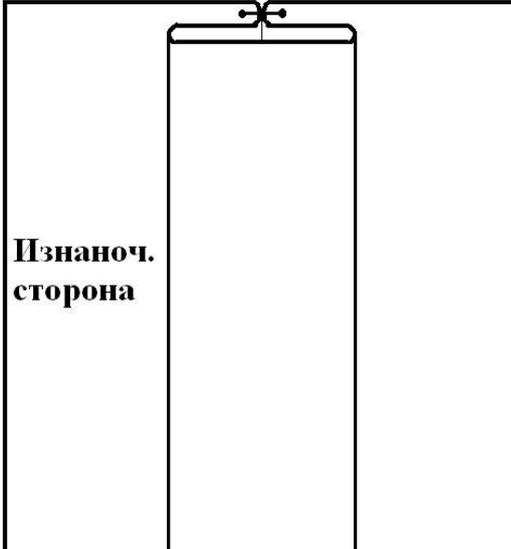
#### Материалы:

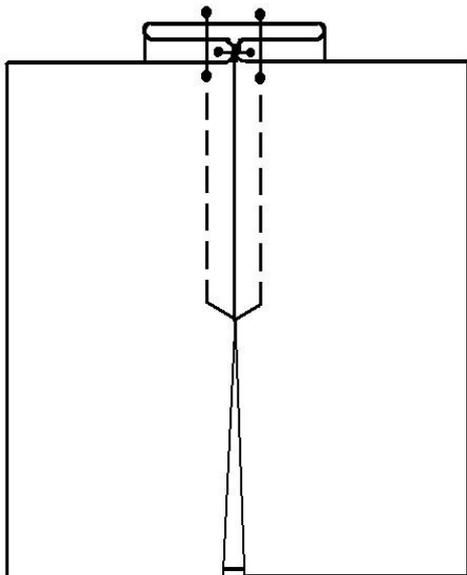
Размер полотна из хлопчатобумажной однотонной ткани – 250 мм X 350 мм (1 деталь)



### Технологическая карта обработки встречной складки

Описание операции	Графическое изображение
1. Наметить место расположения складки по середине детали с изнаночной стороны. Глубина складки 12 см.	A diagram of a rectangular fabric piece with a vertical line down the center representing the fold line. A horizontal double-headed arrow above the line indicates a width of 12 cm. The text 'Средняя линия скл.' is written vertically along the center line.

<p>Сметать складку по всей длине детали.</p>	
<p>3. Стачать складку на длину 10 см. Выполнить закрепки в начале и в конце строчки. Длина машинной закрепки 7÷10 мм.</p>	
<p>4. Наметку удалить. Складку разложить на две стороны так, чтобы средняя линия складки совместилась со швом стачивания. Приутюжить с изнаночной стороны детали.</p>	

<p>5. По лицевой стороне детали проложить отделочную строчку параллельно шву складки. Ширина шва 5÷7 мм.</p> <p>Деталь приутюжить с изнаночной стороны.</p>	
---	---

**Карта пооперационного контроля практической работы  
«Обработка встречной складки юбки»**

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1.	Определение лицевой стороны ткани (да/нет)	1	
2.	Глубина складки 120 ± 5 мм	1	
3.	Длина стачного шва складки 100 ± 2 мм	2	
4.	Наличие закрепок на концах шва стачивания (да/нет)	1	
5.	Наметочные стежки удалены (да/нет)	1	
6.	Симметричность складки ± 2 мм	2	
7.	Равномерность ширины складки ± 2 мм	2	
8.	Складка приутюжена с изнаночной стороны (да/нет)	1	
9.	Ширина отделочного шва 6 ± 1 мм	2	
10.	ВТО готовой детали (да/нет)	1	
11.	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>	

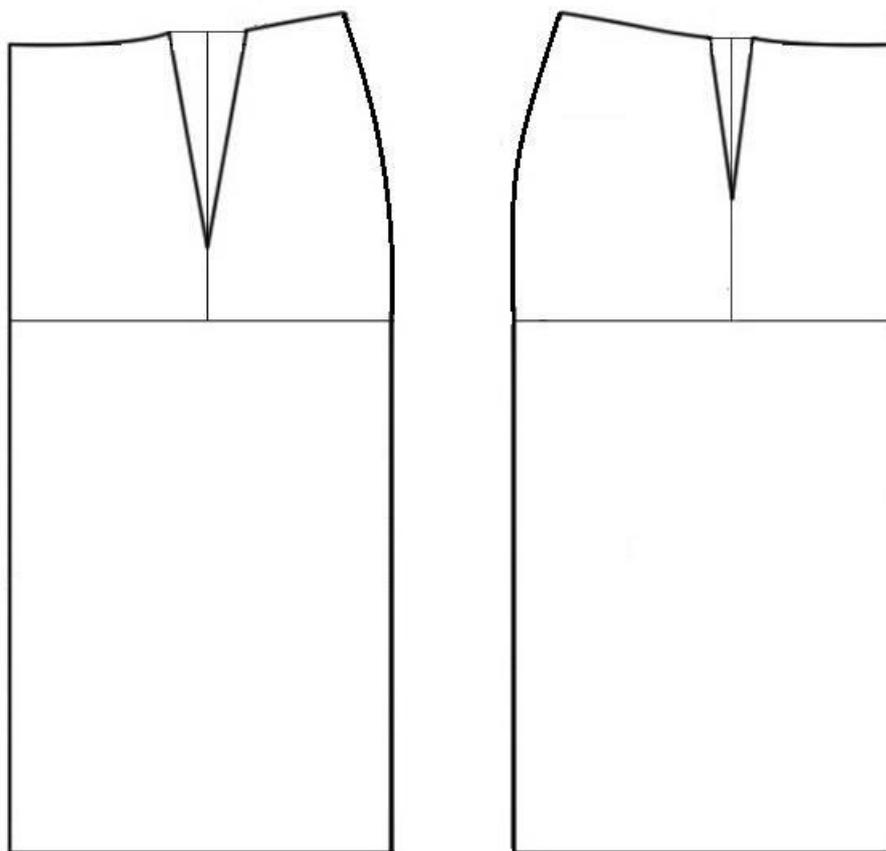
## Задание 2. «Моделирование юбки с подрезными бочками и воланом»

### Задание:

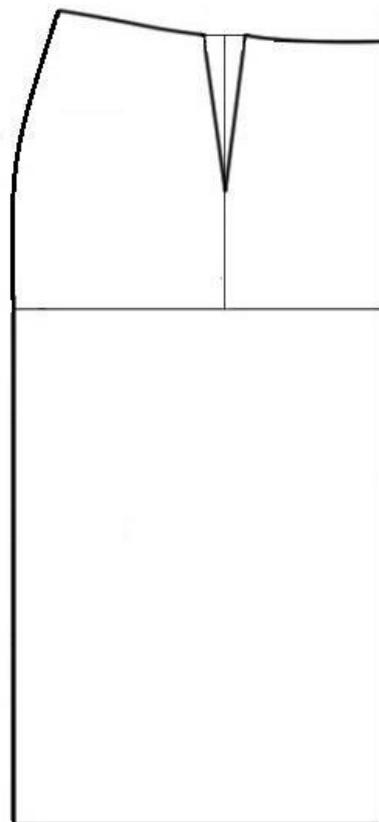
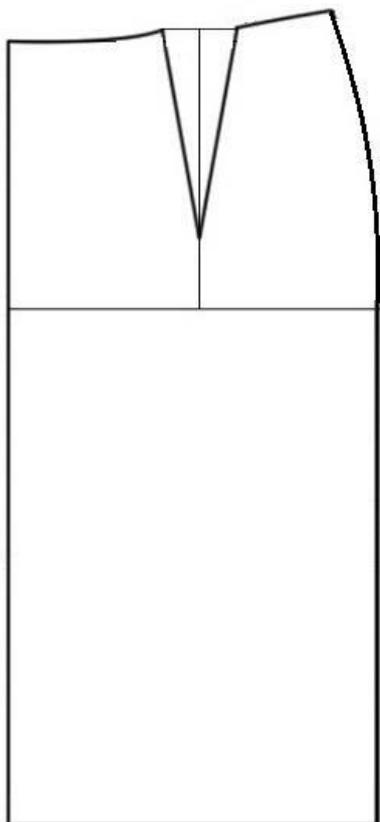
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования» на стр. 6).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.* (стр. 7).
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 6 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр.8).
7. На всех деталях края должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p><b>Юбка</b> длиной до колена:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- прямая;</li><li>- на притачном поясе.</li></ul> <p><b>Переднее полотнище юбки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с подрезными бочками, идущими от талии до линии бедра;</li><li>- талиевые вытачки перенесены в подрез;</li><li>- с воланом, идущим от линии талии до конца вытачки;</li></ul> <p><b>Заднее полотнище юбки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с воланом по линии талии, идущим от вытачек переднего полотнища юбки;</li><li>- разрезом в среднем шве;</li><li>- с застежкой «молния» в среднем шве.</li></ul> <p><i>Верхний срез юбки обработан притачным поясом.</i></p>

**Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования  
(цветной лист бумаги)**



**Контроль практического задания**  
**«Моделирование юбки с подрезными бочками и воланом»**  
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки.



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля к практическому заданию  
«Моделирование юбки с подрезными бочками и воланом»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>	<b>По факту</b>
<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>		<b>10</b>	
1	Оформление новой линии подрезного бочка на переднем полотнище юбки (наличие надписей, значков)	2	
2	Работа с талиевыми вытачками на переднем полотнище юбки, (наличие надписей, значков)	2	
3	Оформление волана	2	
4	Нанесение на чертеж контрольных точек притачивания волана (наличие надписей, значков)	1	
5	Обозначение контрольной метки разреза на заднем полотнище юбки (наличие надписей значков)	1	
6	Обозначение контрольной метки застежки «молния»	1	
7	Оформление пояса	1	
<b>Подготовка выкройки к раскрою:</b>		<b>10</b>	
8	Выполнение полного комплекта лекал	1	
9	Правильное моделирование деталей (соответствие модели описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - вытачек переднего полотнища юбки (1б.); - подрезных бочков(2 б) - волана (1б); - пояса (1 б).	4	
10	Название деталей	0,5	
11	Количество деталей, направление долевой нити на всех деталях	0,5	
12	Припуски на обработку каждого среза	1	
13	Сгибы деталей, линии середины деталей,	1	
14	Наличие метки под застежку и разрез	1	
15	Наличие меток притачивания волана	0,5	
16	Аккуратность выполнения моделирования	1	
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	