

Критерии оценивания и подсчет баллов

7-8 класс

Listening — максимальное количество баллов **6**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

Reading — максимальное количество баллов **13**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

Use of English — максимальное количество баллов **41**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. В заданиях 4-6 учитывается орфография. При наличии орфографической ошибки балл не начисляется.

Writing — максимальное количество баллов **10**. Задание оценивается по критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 70.

WRITING — КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов — 10

Внимание! При оценке 0 по критерию РКЗ выставляется общая оценка 0.

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена — написан рассказ по задан- ным параметрам. Участник соблюдает особенности жанра; Участник раскрывает все заявленные в задании ас- пекты содержания. Всего 6 аспектов зада- ния: 1. В начале присутствует требуе- мое предложение; 2. рассказ имеет заголо- вок; 3. события в рассказе описаны интересно; 4. рассказ содержит элементы прямой ре- чи; 5. в рассказе есть опи- сание чувств и эмо- ций; 6. объем работы либо соответствует задан- ному, либо отклоня- ется от заданного не более, чем на 10% в сторону увеличения или уменьшения.				

РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
2 балла Коммуникативная за- дача выполнена частично – составленный текст яв- ляется рассказом с задан- ными параметрами. Од- нако в работе не выпол- нен 1 аспект из 6 пере- численных в задании	2 балла Текст пра- вильно разде- лен на абзацы. Логика по- строения тек- ста не нару- шена. Средства ло- гической связи использованы верно. Структура текста соот- ветствует предложенном у плану.	2 балла В работе име- ются 1–2 лекси- ческие ошибки	2 балла Участник де- монстрирует грамотное и уместное упо- требление грамматических структур. Работа имеет 1– 2 не повторяю- щиеся грамма- тические ошиб- ки	
1 балл Коммуникативная за- дача выполнена частично – составленный текст яв- ляется рассказом с задан- ными параметрами. Од- нако в работе не выпол- нены 2 аспекта из пере- численных в задании	1 балл Имеются от- дельные нару- шения логики или абзацного членения текста (1–2 наруше- ния)	1 балл В работе име- ются 3–4 лексические ошибки	1 балл В работе имеются 3–4 грамматиче- ские ошибки	1 балл В работе име- ются 1–4 орфо- графические и/или пунктуа- ционные ошиб- ки

<p>0 баллов</p> <p>Коммуникативная задача не выполнена. Текст не является рассказом или содержание написанного текста не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 перечисленных в задании аспекта.</p> <p>Или: Объем менее 108 слов</p>	<p>0 баллов</p> <p>Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (3 нарушения и более)</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более)</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (5 и более)</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (5 и более)</p>
--	---	--	---	---