

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**
возрастной группы (6 класс) школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников по литературе
2023/2024 учебный год

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (6 класс) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение пяти заданий по критериям, и **не должна превышать 40 баллов.**

Ключи к заданиям 1-4

Номер задания	Вариант №2
1	3
2	Волшебные яблоки встречаются в мифе «Яблоки Гесперид» (12 подвиг Геракла). В отличие от сказки «Серебряное блюдечко и наливное яблочко» яблоки из мифа охраняются титаном Атласом, являются золотыми, принадлежат богине Гере и дают вечную молодость. Обращаем внимание, что участники олимпиады могут назвать другой миф, важно, чтобы было показано отличие сказочного яблочка от яблока в названном мифе.
3.	А – 4, Б – 3, В – 5, Г – 1, Д – 2
4.	Персей; статуя является частью фонтана

Оценивание заданий № 1-4

Задание №1. Если ответ дан верно, то он оценивается 2 баллами, если ответ неверный, то 0 баллов. **Максимальный балл - 2.**

Задание № 2. Дан развёрнутый аргументированный ответ (1 вариант: назван герой и указаны сходства; 2 вариант: назван миф и указано различие) - 4 балла. Назван только герой (1 вариант) или только миф (2 вариант) - 2 балла. Баллы от 3 до 4 могут выставляться в зависимости от того, насколько верно и полно подобрана аргументация. **Максимальный балл – 4.**

Задание № 3. Каждый верный ответ (соответствия цифры и буквы) - 1 балл. **Максимальный балл за задание - 5.**

Задание № 4. Дан полный ответ (назван герой древнегреческой мифологии и указана его роль в архитектурном или архитектурно-декоративном сооружении) - 3 балла. Дан

частичный ответ (назван только герой древнегреческой мифологии) - 2 балла. Дан частичный ответ (герой древнегреческой мифологии не назван, но указана роль статуи героя в архитектурном или архитектурно-декоративном сооружении) - 1 балл. Ответ не дан - 0 баллов. **Максимальный балл - 3.**

Всего за задания № 1-4 - 14 баллов.

Комментарии к творческому заданию 5

Данное задание проверяет навыки создания письменного текста в виде сочинения, основой которого является ответ на поставленный вопрос.

Творческое задание направлено на развитие интереса к мифологии, к народным и литературным сказкам.

Задание первого варианта помогает учащемуся увидеть связь древнегреческой мифологии, сказки и современности, а задание второго варианта нацелено на работу с образами героев, которые могут быть героями-помощниками и героями-вредителями.

Сочинение требует от участника олимпиады вдумчивого подхода: умения приводить примеры-иллюстрации из мифов и сказок (по одному примеру), создавать к ним комментарии, аргументировать свою точку зрения. Несмотря на то, что учащемуся даётся свобода выбора древнегреческих мифов и сказок (русские народные сказки и сказки народов мира), работа не должна сводиться к пересказу.

Особенно ценно, если учащийся стремится объединить материал тематически, построить текст-рассуждение с элементами повествования и описания и дать ему оригинальное название.

Оценивание творческого задания 5

Участники олимпиады должны понять поставленные перед ними задачи и создать связный текст сочинения с учётом описанных в задании условий. Объём созданного текста не влияет на оценивание работы. Но участник олимпиады должен отразить в тексте ответа все поставленные задачи.

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на шкалу оценок, которая прилагается к заданию.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

№	Критерии	Баллы
1.	Тематическое и смысловое единство текста сочинения, наличие двух примеров - иллюстраций и комментария к ним, аргументированность, ведущий тип речи (рассуждение с элементами описания и повествования)	1) Текст представляет собой сочинение –ответ на поставленный вопрос, в нем есть два верных примера-иллюстрации и развёрнутые комментарии к ним – до 16 баллов. Возможная шкала, соответствующая школьной оценке («5» – 16-15 баллов, «4» – 14-12 баллов, «3» – 11-10 баллов). 2) Текст представляет собой сочинение –ответ на поставленный вопрос, но приведён только один пример-иллюстрация и комментарий к нему – 8 баллов.

		<p>3) Текст представляет собой сочинение –ответ на поставленный вопрос, но приведены только два примера- иллюстрации без комментария – 4 балла.</p> <p>4) В тексте сочинения не даётся ответ на поставленный вопрос, примеров-иллюстраций и комментариев к ним нет – 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл –16</p>
2.	Оригинальность названия	<p>1) Название оригинальное и точное – 3 балла</p> <p>2) Название неоригинальное, но точное // оригинальное, но неточное – 1-2 балла</p> <p>3) Названия нет – 0 баллов</p> <p>Максимальный балл – 3</p>
3.	Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность	<p>1) Работа характеризуется композиционной цельностью, её смысловые части логически связаны, в созданном тексте есть все необходимые композиционные элементы (вступление, примеры-иллюстрации, комментарии к ним, вывод) – 3 балла.</p> <p>2) В созданном тексте допущено несущественное нарушение композиции – 1-2 балла.</p> <p>3) Допущены существенные нарушения композиции прозаического текста – 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл – 3</p>
	Общая грамотность работы (учитываются только речевые и грамматические ошибки)	<p>1) В работе участника олимпиады нет речевых и грамматических ошибок – 4 балла.</p> <p>2) В работе участника олимпиады допущено по 1 ошибке каждого вида – 3 балла.</p> <p>3) В работе участника олимпиады допущено 2 ошибки каждого вида – 2 балла.</p> <p>4) В работе участника олимпиады допущено 3-4 ошибки каждого вида – 1 балл.</p> <p>5) В работе участника олимпиады допущено 5 и более ошибок каждого вида – 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл – 4</p>

Максимальный балл за творческое задание – 26.

Для удобства проверки можно воспользоваться сводной таблицей оценивания заданий, которая размещена в бланке работы участника школьного этапа ВсОШ по литературе.

Задание № 1-4	Вопрос 1 (макс. 2 б.)	Вопрос 2 (макс. 4 б.)	Вопрос 3 (макс. 5 б.)	Вопрос 4 (макс. 3 б.)	Итог (макс.14 б.)
Творческое задание	Критерий 1 (макс. 16 б.)	Критерий 2 (макс. 3 б.)	Критерий 3 (макс. 3 б.)	Критерий 4 (макс. 4 б.)	Итог (макс. 26 б.)

Максимальный балл за все 5 заданий – 40.