

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по Искусству (Мировой художественной культуре)**

**2022/2023 учебного года**

**Комплект заданий для учащихся 7-8 классов**

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий: 2 ч 15 мин (135 минут)

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте формулировку задания;
- напишите правильный вариант ответа;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- для открытых творческих заданий (например, эссе) *рекомендуем для начала воспользоваться черновиком*, а затем переписать получившийся текст, чтобы избежать большого количества исправлений в бланке с ответами.

Максимальное количество баллов за все задания: **150 баллов**.

Задание	1	2	3	4	5	6
Макс. балл:	20	20	20	20	20	50
Баллы участника						
Эксперт 1						
Эксперт 2						
Эксперт 3						

ФИО ЭКСПЕРТА \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

ФИО ЭКСПЕРТА \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

ФИО ЭКСПЕРТА \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

## ЗАДАНИЕ 1

Выберите и выпишите верные варианты ответов на следующие вопросы:

1. В творческом наследии кого из композиторов нет произведения/цикла произведений «Времена года»:

- А) А. Вивальди
- Б) Й. Гайдн
- В) В.А. Моцарт
- Г) П.И. Чайковский

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Какое изображение Мадонны с младенцем не принадлежит кисти Рафаэля:

- А) Мадонна с младенцем и Иоанном Крестителем («Прекрасная садовница»)
- Б) Мадонна Литта
- В) Мадонна Конестабиле
- Г) Сикстинская Мадонна

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Кто из перечисленных художников был маринистом?

- А) В.А. Тропинин
- Б) И.И. Левитан
- В) П.А. Федотов
- Г) И.К. Айвазовский

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Какой архитектурный ордер не является греческим:

- А) тосканский
- Б) коринфский
- В) дорический
- Г) ионический

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Какой музыкальный инструмент не входит в состав классического симфонического оркестра:

А) фагот

Б) виолончель

В) аккордеон

Г) валторна

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Определите, какой памятник не относится к культуре Античности:

А) Римский форум

Б) Афинский Акрополь

В) Зиккурат в Уре

Г) Колизей

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Какой предмет не является атрибутом деятельности живописца:

А) стек

Б) палитра

В) этюдник

Г) мольберт

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Какой голос не включен в систему классификации мужских певческих голосов:

А) бас

Б) сопрано

В) тенор

Г) баритон

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Кто из муз покровительствовал танцу:

А) Мельпомена

Б) Клио

В) Полигимния

Г) Терпсихора

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Кто из перечисленных скульпторов не является древнегреческим мастером:

А) Мирон

Б) Фидий

В) Роден

Г) Поликлет

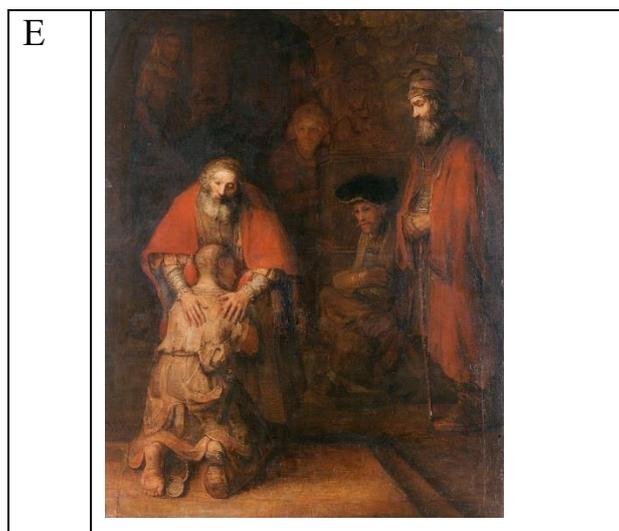
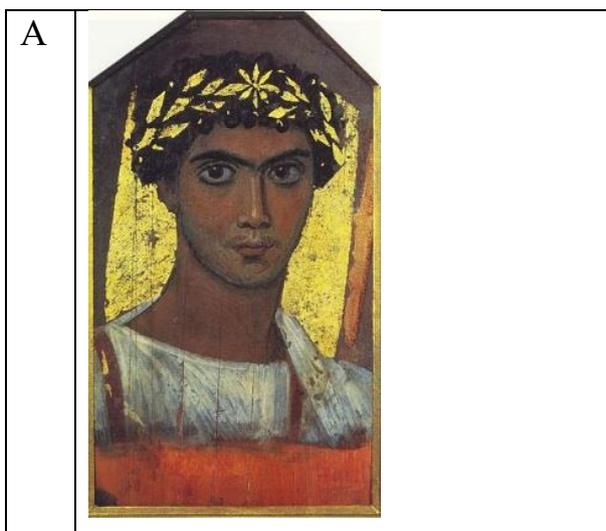
Ответ: \_\_\_\_\_

**Максимальная оценка за задание 1 – 20 баллов**

## ЗАДАНИЕ 2

Расположите изображения из Таблицы 1 в хронологическом порядке (по времени их создания от самых древних до самых поздних). Ответ запишите в таблицу 2.

Таблица 1.



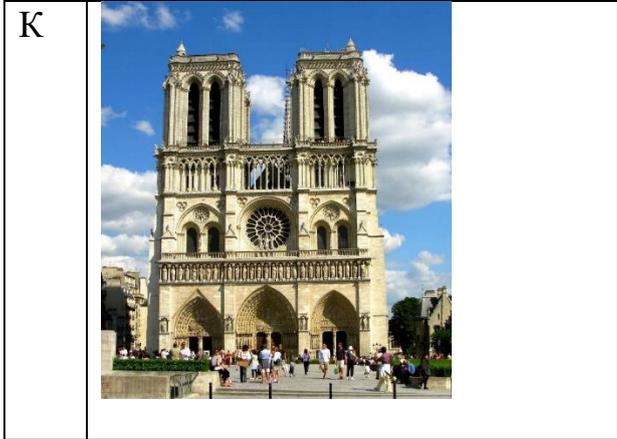
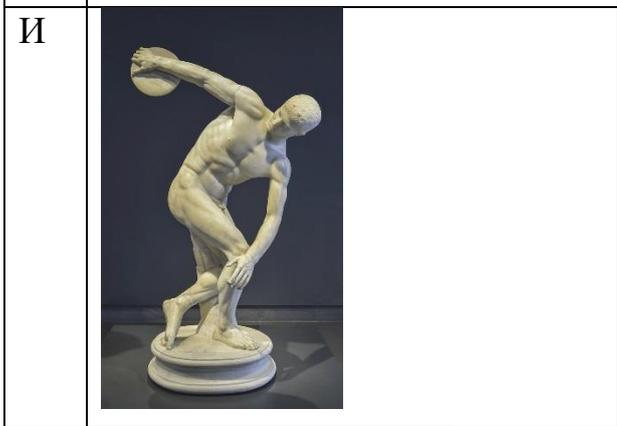
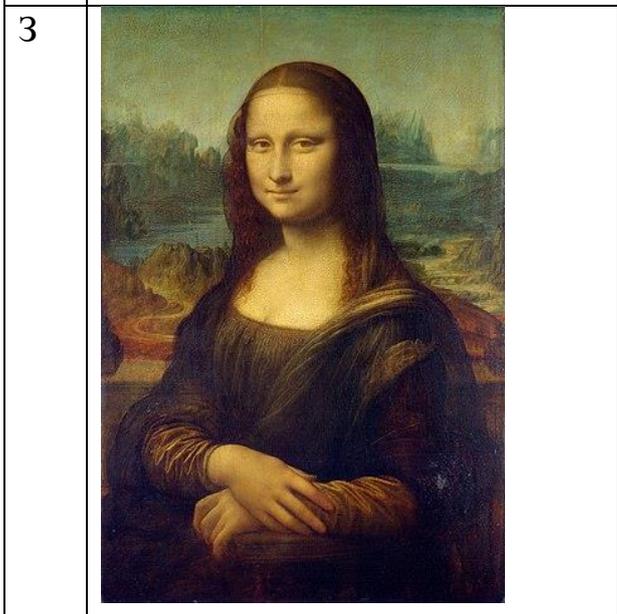
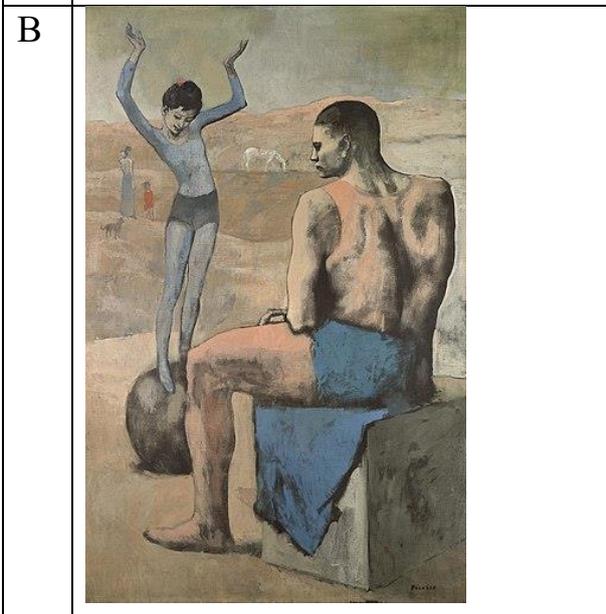


Таблица 2.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Максимальная оценка за задание 2 – 20 баллов**

### ЗАДАНИЕ 3

Выберите из списка имен художников и названий произведений искусства нужные и вставьте их в Таблицу 3 справа от изображений.

Таблица 3:

Изображение	Автор	Название
		
		
		

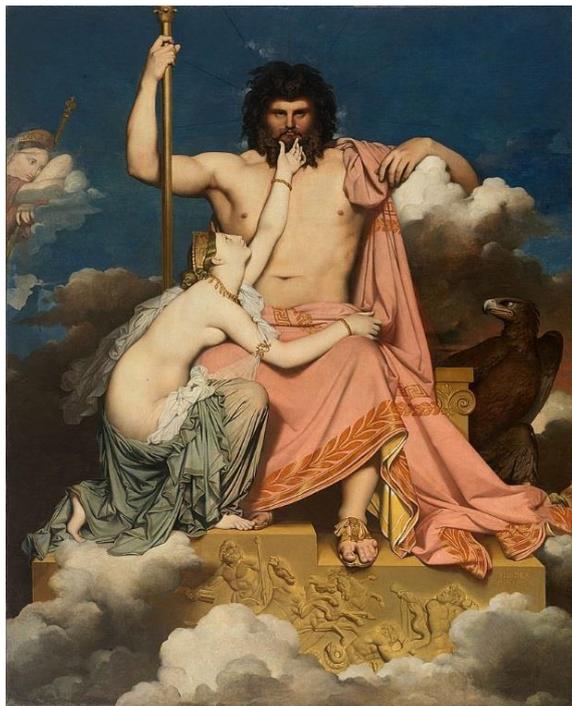
*Варианты ответов:*

Питер Пауль Рубенс; Рембрандт; Франс Хальс; Питер Брейгель старший; Альбрехт Дюрер; Лукас Кранах; Иероним Босх; Микеланджело; Рафаэль; Караваджо.

Афинская школа; Корабль дураков; Групповой портрет членов стрелковой гильдии; Сотворение Адама; Парнас; Опыянение Ноя; Ночной дозор; Автопортрет; Портрет герцога д'Эсте; Плот «Медузы».

**Максимальная оценка за задание 3 – 20 баллов**

## ЗАДАНИЕ 4



Перед вами два изображения одного из античных богов. Определите:

1. Кто изображён?
2. По каким признакам (атрибутам) вы сделали такой выбор.
3. Чему покровительствовал этот бог?

Ответы:

1. \_\_\_\_\_
2. атрибуты:
  - 2.1. \_\_\_\_\_
  - 2.2. \_\_\_\_\_
  - 2.3. \_\_\_\_\_
  - 2.4. \_\_\_\_\_
  - 2.5. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Максимальная оценка за задание 4 – 20 баллов**

## ЗАДАНИЕ 5

Перед вами фрагмент живописного произведения:



1. Напишите автора и название данного произведения \_\_\_\_\_

2. Опишите, что окружает данный фрагмент \_\_\_\_\_

3. Напишите 5 слов или словосочетаний, передающих настроение работы:

3.1. \_\_\_\_\_

3.2. \_\_\_\_\_

3.3. \_\_\_\_\_

3.4. \_\_\_\_\_

3.5. \_\_\_\_\_

**Максимальная оценка за задание 5 – 20 баллов**

## ЗАДАНИЕ 6

Представьте, что вы стали участником грандиозного проекта по созданию виртуального музея «Сокровищница Урала». В виртуальной экспозиции музея могут быть представлены картины, произведения графики, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и многое другое. Напишите, что бы вы разместили в этом музее? Что бы стало главным экспонатом вашей коллекции и почему? И в чём для вас заключается особенность уральского искусства?

Главный экспонат виртуального музея - \_\_\_\_\_

Потому, что \_\_\_\_\_

В коллекции музея будет представлено:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

Особенность уральского искусства \_\_\_\_\_

**Максимальная оценка за задание 6 – 50 баллов**