

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2022/2023 учебного года
Ключи к комплекту заданий для учащихся 7-8 классов**

Максимальное количество баллов: 150 баллов

ЗАДАНИЕ 1

Выберите и выпишите верные варианты ответов на следующие вопросы:

1. В творческом наследии кого из композиторов нет произведения/цикла произведений «Времена года»:
А) А. Вивальди
Б) Й. Гайдн
В) **В.А. Моцарт**
Г) П.И. Чайковский
Ответ: **В**

2. Какое изображение Мадонны с младенцем не принадлежит кисти Рафаэля:
А) Мадонна с младенцем и Иоанном Крестителем («Прекрасная садовница»)
Б) **Мадонна Литта**
В) Мадонна Конестабиле
Г) Сикстинская Мадонна
Ответ: **Б**

3. Кто из перечисленных художников был маринистом?
А) В.А. Тропинин
Б) И.И. Левитан
В) П.А. Федотов
Г) **И.К. Айвазовский**
Ответ: **Г**

4. Какой архитектурный ордер не является греческим:
А) **тосканский**
Б) коринфский
В) дорический
Г) ионический
Ответ: **А**

5. Какой музыкальный инструмент не входит в состав классического симфонического оркестра:
А) фагот
Б) виолончель
В) **аккордеон**
Г) валторна
Ответ: **В**

6. Определите, какой памятник не относится к культуре Античности:

- А) Римский форум
- Б) Афинский Акрополь
- В) **Зиккурат в Уре**
- Г) Колизей

Ответ: **В**

7. Какой предмет не является атрибутом деятельности живописца:

- А) **стек**
- Б) палитра
- В) этюдник
- Г) мольберт

Ответ: **А**

8. Какой голос не включен в систему классификации мужских певческих голосов:

- А) бас
- Б) **сопрано**
- В) тенор
- Г) баритон

Ответ: **Б**

9. Кто из муз покровительствовал танцу:

- А) Мельпомена
- Б) Клио
- В) Полигимния
- Г) **Терпсихора**

Ответ: **Г**

10. Кто из перечисленных скульпторов не является древнегреческим мастером:

- А) Мирон
- Б) Фидий
- В) **Роден**
- Г) Поликлет

Ответ: **В**

За каждый верный ответ участник получает по 2 балла.

Максимальная оценка за задание 1 – 20 баллов

ЗАДАНИЕ 2

Расположите изображения из Таблицы 1 в хронологическом порядке (по времени их создания от самых древних до самых поздних). Ответ запишите в таблицу 2.

Таблица 1.

А		Е	
Б		Ж	
В		З	
Г		И	
Д		К	

Таблица 2.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Д	Ж	А	И	Г	К	З	Е	Б	В

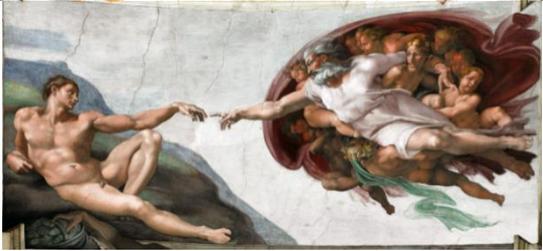
За каждый верный ответ участник получает по 2 балла.

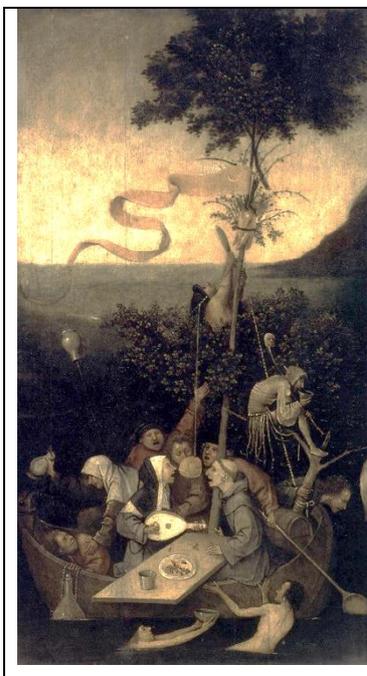
Максимальная оценка за задание 2 – 20 баллов

ЗАДАНИЕ 3

Выберите из списка имен художников и названий произведений искусства нужные и вставьте их в Таблицу 3 справа от изображений.

Таблица 3:

Изображение	Автор	Название
	Альбрехт Дюрер	Автопортрет
	Микеланджело	Сотворение Адама
	Рафаэль	Афинская школа

		<p>Иероним Босх</p>	<p>Корабль дураков</p>
		<p>Рембрандт</p>	<p>Ночной дозор</p>

Варианты ответов:

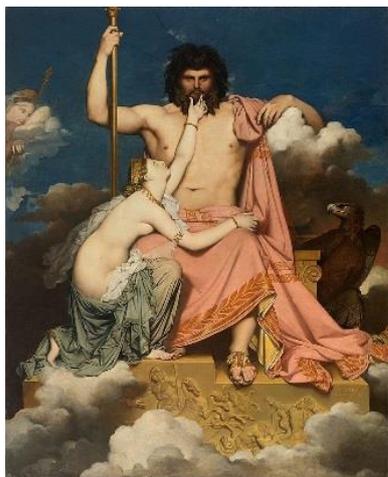
Питер Пауль Рубенс; Рембрандт; Франс Хальс; Питер Брейгель старший; Альбрехт Дюрер; Лукас Кранах; Иероним Босх; Микеланджело; Рафаэль; Караваджо.

Афинская школа; Корабль дураков; Групповой портрет членов стрелковой гильдии; Сотворение Адама; Парнас; Опьянение Ноя; Ночной дозор; Автопортрет; Портрет герцога д`Эсте; Плот «Медузы».

За каждый верный ответ участник получает по 2 балла.

Максимальная оценка за задание 3 – 20 баллов

ЗАДАНИЕ 4



Ж. Энгр. Юпитер и Фетида. 1811.



*Статуя Юпитера. Кон. 1 в. н.э.
(Римская копия статуи Зевса в Олимпии)*

Перед вами два изображения одного из античных богов. Определите:

1. Кто изображён?
2. По каким признакам (атрибутам) вы сделали такой выбор.
3. Чему покровительствовал этот бог?

Ответы:

1. Зевс / Юпитер (оба варианта принимаются как верные) – **5 баллов**,
2. атрибуты:
 - 2.1. орёл (атрибут верховного бога) – **2 балла**,
 - 2.2. скипетр (посох) – **2 балла**,
 - 2.3. держава со статуей богини победы Ники – **2 балла**,
 - 2.4. трон – **2 балла**,
 - 2.5. облака (в живописной версии, как символ небожительствва) – **2 балла**.
3. Зевс (в римской мифологии Юпитер) – бог неба, грома, молний. Главный из богов Олимпа. – **5 баллов**,

Максимальная оценка за задание 4 – 20 баллов

ЗАДАНИЕ 5

Перед вами фрагмент живописного произведения:



1. Напишите автора и название данного произведения:

Виктор (2 балла) Михайлович (1 балл) Васнецов (2 балла)

«Алёнушка» (5 баллов) – максимум **10 баллов**

2. Опишите, что окружает данный фрагмент:

Главная героиня – Алёнушка – сидит, горестно опустив голову на колени (1 балл). За спиной у Алёнушки тёмный лес (1 балл), а над головой – пасмурное небо. (1 балл) На переднем плане расстилается гладь озера, поросшего камышом (1 балл). Алёнушка, сидящая на камне, отражается в воде (1 балл).

– максимум **5 баллов**

3. Напишите 5 слов или словосочетаний, передающих настроение работы:

3.1. одиночество (1 балл)

3.2. тоска (1 балл)

3.3. тяжёлые думы (1 балл)

3.4. давящая тишина (1 балл)

3.5. немое отчаяние (1 балл)

– максимум **5 баллов**

Максимальная оценка за задание 5 – 20 баллов

ЗАДАНИЕ 6

Представьте, что вы стали участником грандиозного проекта по созданию виртуального музея «Сокровищница Урала». В виртуальной экспозиции музея могут быть представлены картины, произведения графики, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и многое другое. Напишите, что бы вы разместили в этом музее? Что бы стало главным экспонатом вашей коллекции и почему? И в чём для вас заключается особенность уральского искусства?

Главный экспонат виртуального музея – Шигирский идол (**5 баллов**)

Потому, что Шигирский идол - самая древняя сохранившаяся деревянная скульптура. Ей больше 11000 лет! Ничего подобного нет ни в Европе, ни в других уголках России. (**5 баллов**)

В коллекции музея будет представлено:

1. Невьянская икона
2. Каслинское литьё
3. Пермская деревянная скульптура
4. Образцы уральской домовой росписи (из Нижней Синячихи и др.)
5. Златоустовское оружие и гравюра на стали
6. Тагильский поднос
7. Камнерезные изделия Денисова-Уральского
8. Рубенс из Ирбитского музея
9. Русский авангард (Малевич, Гончарова, Ларионов) из собрания ЕМИИ
10. Живопись, графика и скульптура уральских авторов (Волович, Г. Метелев, М. Брусиловский, И. Симонов, Г. Мосин, Э.Неизвестный, и др.)

(по **2 балла** за каждый ответ, попадающий в интересующее поле) – **20**

баллов

Особенность уральского искусства заключается в уникальном сочетании разнообразных традиций. Урал – место соединения Европы и Азии. И на искусстве это сказалось в первую очередь. Здесь соединяются столица и провинция: можно увидеть как образцы архитектуры классицизма и барокко, так и образцы деревянного зодчества. Здесь нет второстепенного, всё важно: монументальная скульптура и мелкая пластика, ювелирные украшения и домовая роспись, невянскую икону и буддийскую пластику...

– максимум **20 баллов**

Максимальная оценка за задание 6 – 50 баллов