

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

9 класс

**Ключ ответов к заданиям теоретического тура**

Номер задания	Максимальное количество баллов
1-20	1
21	5
Общий балл	<b>25</b>

1. Трудовые ресурсы, предметы труда (материальные ресурсы), технические средства (орудия труда)

2. **Ответ:** 1-д; 2-б; 3-в; 4-а; 5-е; 6-г.

3. А. Профессии в сфере искусство;

Б. Профессии индустриального производства (отрасль машиностроение);

В. Профессии в торговле;

Г. Профессии в сфере агропромышленного комплекса

4. В

5. Г

6. Техника

7. В

8. Кляр. Оценивается:

– полнота перечня используемых продуктов,;

– последовательность, полнота и логичность технологического процесса;

–использование терминологии.

9. 1–В 2–Г 3–Д 4–А 5–Б

10. Картофель, масло растительное, соль. Время приготовления 20 мин.

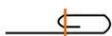
- Очистите картофель и нарежьте его ломтиками или брусочками.
- Помойте кусочки в холодной воде (так удалите излишки крахмала).
- Обсушите полотенцем.
- Хорошо разогрейте масло на сковороде. Положите картошку.
- Не накрывайте крышкой и мешайте редко, но очень быстро.
- Посолите после того, как картофель подрумянится.

11. Г

12. Стирка при 30 градусах, отбеливать запрещено, отжим запрещен, утюжить при температуре до 110 градусах, желательно без пара.

13. **Ответ:** 1 – Г. Полуприлегающий силуэт; 2 -Б. Силуэт «трапеция»; 3 – В. Прямой силуэт; 4 – А. Приталенный силуэт.

14. Шов в подгибку с закрытым срезом, окантовочный шов тесьмой.



15. В-б-а-г;  
 16. 1-А 2-Г 3-Д 4-В 5-Б  
 17. 1-а; 2-в; 3-б.



18.  
**Ответ: вышивка**

19. **Ответ: 2.** Рассчитаем сумму доходов и расходов Зины Петровны: доходы  $19500 + 9000 = 28500$  руб., расходы  $19500 * 0,7 + 5300 = 18950$  руб.

Зина Петровна может откладывать ежемесячно  $28500 - 18950 = 9550$  руб. Зине Петровне нужно 2 месяца для того, чтобы накопить деньги на покупку.

20. Выпускник сможет работать в различных областях дизайна костюма:

- дизайнером промышленного предприятия;
- стилистом модного дома, дизайн-студии;
- арт-директором, арт-менеджером;
- дизайнером – специалистом по модной графике, в том числе компьютерной;
- художником по костюму в театре, на телевидении

21.

№	Критерии	Пояснения	Вес критерия	Результат оценивания
1	Полностью заполненный прайс-лист	Осмысление творческой задачи и планирование работы: для кого выполняется данный эскиз костюма, из какого материала, стоимость проектируемого изделия – достаточно значимо	<b>0,5</b>	
2	Композиционное размещение эскиза на заданном формате	Расположение изображения на плоскости бумаги должно работать на позитивное восприятие эскиза модели костюма в целом	<b>0,5</b>	
3	Идея (концепция) эскиза	Соответствие названия костюма, слогана или девиза модели творческому источнику	<b>1</b>	
4	Оригинальность композиционного решения модели костюма	Применение законов композиции, новизна конструкции (конструктивно-декоративных и декоративных линий и дополнительных элементов)	<b>1</b>	
5	Гармония цветовых отношений в костюме	Понимание основ цветоведения и колористики	<b>1</b>	
6	Качество выполнения эскиза	Умение применять графические средства и цвет в эскизе костюма	<b>1</b>	
	<b>Итого:</b>		<b>5</b>	