

Диктант по искусству 9 класс

Инструкция для организаторов

Диктант проводится перед выполнением основного комплекта заданий после рассадки участников и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений.

Перед началом диктанта зачитывается инструкция для участников.

Текст читается один раз. Повторное проверочное чтение после последнего вопроса не предусматривается. Сама формулировка вопроса может при необходимости быть повторена.

После каждого вопроса делается пауза, достаточная для записи ответа. Диктующий ориентируется на аудиторию и приступает к чтению следующего вопроса после того, как большинство участников завершило работу над ответом. Рекомендуемое время паузы 10-15 секунд.

После окончания диктанта листы с ответами, вложенные в один из заполненных титульных листов и отложенные на край столов, собираются и хранятся на столе наблюдателей, находящихся в аудитории до конца тура в опечатанном конверте или коробке, в которой/ом передается для обезличивания вместе с ответами на основной комплект заданий.

Инструкция для участников

зачитывается после рассадки и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений

1. Вопросы читаются один раз.
2. Ответы даются на отдельном листе А4.
3. Каждый ответ дается на отдельной строке или строках с соответствующим ему номером в виде одного или нескольких слов.
4. Записывается только ответ на вопрос. Формулировка вопроса не записывается.
5. Если не успели дать ответ, **СЛУШАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО СЛЕДУЮЩИЙ ВОПРОС** \ и переходите к ответу на него.
6. После завершения диктанта лист с ответами вкладывается в один из заполненных титульных листов и откладывается на край стола.
7. Работа рассчитана на 20 минут.
8. После завершения диктанта участник приступает к выполнению основного комплекта заданий.

ВОПРОСЫ ДИКТАНТА

1. Напишите имя художника, автора знаменитой «Моны Лизы».
2. Напишите второе название этой работы.
3. Название эпохи, к которой относится жизнь и творчество автора «Моны Лизы».
4. Напишите полное имя – имя, отчество, фамилию – автора произведения «Утро в сосновом бору» (**пауза, необходимая для записи ответа**).
5. Напишите полное имя русского художника, который часто писал произведения на сказочные и былинные сюжеты.
6. Кто из русских художников 19 века часто писал морские пейзажи. Пишите полное имя – имя, отчество, фамилию.
7. Напишите полное имя композитора – автора музыки к балету «Щелкунчик».
8. В каком виде искусства используют холст, кисти и краски.
9. Как называется живописное изображение неживой природы в сочетании с предметами быта.
10. Напишите, что такое иллюстрация. Дайте краткое определение. Если нужно, можно занять несколько строк
11. Напишите имя и фамилию автора памятника Пушкину на Тверском бульваре.
12. Напишите имя и фамилию автора портрета Пушкина, о котором поэт сказал: «Себя как в зеркале я вижу, но это зеркало мне льстит».
13. К какому виду искусства относятся жанры соната, инвенция, прелюд, концерт.
14. Как называется ансамбль из трех исполнителей.
15. Напишите названия струнных музыкальных инструментов симфонического оркестра.
16. Подготовительным материалом для работы художника служит
 - a. набросок (эскиз),
 - b. схема,
 - c. чертеж.
17. ритмичное повторение каких-либо элементов, мотивов в изобразительном искусстве используется для создания
 - a. портретов,
 - b. орнамента,
 - c. пейзажей.
18. К какому виду искусства относятся термины кадр, монтаж, озвучка.