

## **Диктант по искусству 10 класс**

### **Инструкция для организаторов**

Диктант проводится перед выполнением основного комплекта заданий после рассадки участников и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений.

Перед началом диктанта зачитывается инструкция для участников.

Текст читается один раз. Повторное проверочное чтение после последнего вопроса не предусматривается. Сама формулировка вопроса может при необходимости быть повторена.

После каждого вопроса делается пауза, достаточная для записи ответа. Диктующий ориентируется на аудиторию и приступает к чтению следующего вопроса после того, как большинство участников завершило работу над ответом. Рекомендуемое время паузы 10-15 секунд.

После окончания диктанта листы с ответами, вложенные в один из заполненных титульных листов и отложенные на край столов, собираются и хранятся на столе наблюдателей, находящихся в аудитории до конца тура в опечатанном конверте или коробке, в которой/ом передается для обезличивания вместе с ответами на основной комплект заданий.

### **Инструкция для участников**

**зачитывается после рассадки и заполнения двух титульных листов с указаниями личных сведений**

1. Вопросы читаются один раз.
2. Ответы даются на отдельном листе А4.
3. Каждый ответ дается на отдельной строке или строках с соответствующим ему номером в виде одного или нескольких слов.
4. Записывается только ответ на вопрос. Формулировка вопроса не записывается.
5. Если не успели дать ответ, **СЛУШАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО СЛЕДУЮЩИЙ ВОПРОС** \ и переходите к ответу на него.
6. После завершения диктанта лист с ответами вкладывается в один из заполненных титульных листов и откладывается на край стола.
7. Работа рассчитана на 20 минут.
8. После завершения диктанта участник приступает к выполнению основного комплекта заданий.

## ВОПРОСЫ ДИКТАНТА

1. Напишите имя знаменитого скульптора, автора мраморной статуи Давида.
2. Название эпохи, к которой относится его творчество.
3. Напишите полное имя автора произведений «Богатыри», «Аленушка», «Ковер – самолет».
4. Полное имя русского художника 19 века, который часто писал лесные пейзажи.
5. Напишите полное имя автора работы «Взятие снежного городка».
6. Напишите три определения, характеризующие настроение работы «Взятие снежного городка».
7. Напишите названия двух других работ этого художника (автора картины «Взятие снежного городка»).
8. Напишите полное имя композитора – автора оперы «Сказка о царе Салтане».
9. В каком виде искусства используют мрамор, гранит, долото, молоток.
10. Как называется живописное изображение человека при максимальной передаче его внешнего сходства.
11. К какому виду искусства относятся термины триоль, бемоль, диез, ключ.
12. Что такое опера. Дайте краткое определение.
13. Напишите обобщающее слово для «ионический», «дорический», «коринфский».
14. К какому виду искусства относятся термины грим, костюм, мизансцена, кулиса.
15. Как называется ансамбль из четырех исполнителей.
16. Напишите названия духовых музыкальных инструментов симфонического оркестра.
17. К какому виду кинематографа могут относиться определения «кукольная», «рисованная», «пластилиновая».