

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

8 класс, вариант 801

**ЗАПИШИТЕ СВОЙ ОТВЕТ В СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЙ БЛАНК  
ОТВЕТОВ С УКАЗАНИЕМ НОМЕРА ЗАДАНИЯ!!!**

*Пример: Задание 1. (далее текст вашего ответа)*

**Уважаемый участник олимпиады!**

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 3 академических часа (135 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опираясь на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- **обязательно внесите свой ответ в специальные стандартизированные бланки**, обращаем внимание, что **черновики не проверяются**;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

**Максимальная оценка за работу – 45 баллов.**

**Задание 1.**

Перед вами научно-популярный текст.

*В начале XX века уличные фонари стали неотъемлемой частью пейзажа многих русских городов. В Петербурге они служили таким же украшением столицы, как и нарядные решётки набережных Невы. Преобладающим по-прежнему оставалось газовое и керосиновое освещение. По вечерам на улице появлялся фонарщик с небольшой лесенкой на плече и с бидоном керосина в руках. Он забирался на фонарный столб, открывал стеклянную дверку фонаря, заливал в него топливо и спичкой зажигал фитиль. Газовые фонари также приходилось зажигать вручную.*

*С конца XIX века в жизнь больших городов входит электрическое освещение. В отличие от газовых и керосиновых фонарей, электрические зажигались без участия фонарщика. Однако в них часто приходилось менять графитовую дугу накаливания.*

*В Москве первые электрические фонари были установлены в 1883 году вокруг только что построенного храма Христа Спасителя. Они имели*

*электрические лампы накаливания, изобретенные русским ученым Яблочковым. Электричеством их питали две динамо-машины, установленные рядом. В мае того же года по случаю коронации императора Александра III в Москве была устроена первая электрическая иллюминация. Одну лишь колокольню Ивана Великого освещали 3500 лампочек.*

*Надо сказать, что уличное освещение того времени, даже электрическое, было очень несовершенным. Фонари давали мало света, да и расстояние между ними было велико. Освещались лишь центральные районы города, окраины же с наступлением сумерек погружались в темноту.*

Ю. С. Рябцев «Путешествие в историю старой русской жизни»

**Ваша задача – превратить содержание предложенного текста в художественную историю с завязкой, кульминацией и развязкой. Ваша история должна быть стилизацией: представьте, как её написал бы кто-нибудь из хорошо известных вам писателей, ориентируйтесь на характерные для его стиля сюжетные повороты, приёмы и образы.**

При оценивании задания учитывается:

- наличие структурных элементов сюжета (завязка, кульминация, развязка), композиционная цельность – **до 5 баллов**;
- опора на содержание научно-популярной статьи – **до 3 баллов**;
- следование стилевым приемам выбранного автора – **до 7 баллов**;
- качество речевого оформления, стилистическая однородность работы – **до 5 баллов**.

**Максимальный бал за Задание 1 – 20 баллов.**

## Задание 2.

Перед вами начальные и финальные строки литературного произведения. Определите, к какому жанру оно может принадлежать, ответ запишите и аргументируйте. Подумайте, какие еще герои могут принимать участие в истории, какие события могут произойти. Изложите краткое содержание придуманной истории в соответствии с особенностями того жанра, который вы выбрали.

*Мы решили завтра с утра отправиться на рыбалку за окунями. Я уже собралась и с нетерпением жду завтрашнего дня.*

*– С кем идешь? – спросила бабушка.*

*– С дождевыми червяками! И с Васькой, – ответила я. – Ты, бабушка, пораньше меня разбуди...*

*(...)*

*...Перед сном я сказала маме:*

*– А знаешь, ты когда-то была динозавром.*

*Мне хотелось поделиться нашим открытием, а она обиделась. Я испугалась и сказала:*

*– Нет, мама, я пошутила, ты была обезьяной!*

*Она молча ушла. Я немножко расстроилась, но меня утешило, что сегодняшняя фотография будет самой интересной из тех, которые я, как волшебник Дарвин, завещаю своим потомкам.*

**Как вам кажется, какую роль в тексте играет именно такой финал? Дайте аргументированный ответ о роли последней фразы, её художественных смыслах и связи с выбранным жанром.**

При оценивании задания учитывается:

- аргументированное предположение о жанре – **до 5 баллов**;
- соответствие синопсиса (краткого содержания) началу и финалу, а также выбранному жанру – **до 10 баллов**;
- аргументированный ответ на вопрос о смысле финала, опора на конкретные наблюдения над фрагментами, знания о законах названного жанра – **до 5 баллов**;
- качество речевого оформления – **до 5 баллов**.

**Максимальный балл за Задание 2 – 25 баллов**